



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD

PROCESSO SELETIVO 2013 UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

Curso de graduação em:

LETRAS/ESPANHOL - Licenciatura

**Provas de Redação, Língua Portuguesa, Literatura Brasileira,
Conhecimentos Gerais e Língua Estrangeira/Espanhol**

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **1 (um)** tema de redação e **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada, caso contrário comunique imediatamente ao Fiscal.
4. Você dispõe de **3h00** (três horas) para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse tempo inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas e o preenchimento da **Folha de Redação**. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorrido o tempo total de prova (**3h00** - três horas).
5. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu **nome**, número do seu **documento de identificação**, **curso/polo escolhido** e **língua estrangeira**.
6. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas e/ou **Folha de Redação**.
7. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas e a **Folha de Redação** utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:

	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
9. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica e considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
10. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
11. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
12. A **Redação** deverá ter no **mínimo 20** (vinte) e no **máximo 30** (trinta) **linhas**, considerando-se letra de tamanho regular. **Não responda a lápis**.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas e a **Folha de Redação**, e **assine a Lista de Presença**.

Boa Prova!

Nº. doc. identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):



ATENÇÃO!

Não coloque seu número de inscrição, nome ou assinatura em qualquer local da prova de redação. Isso o identificará e conseqüentemente anulará sua prova.

RASCUNHO DA REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

REDAÇÃO

Leia o fragmento de reportagem abaixo:



BEBÊS À VENDA - Para o jurista americano Richard Posner, a venda de bebês eliminaria a burocracia envolvida no processo de adoção e reduziria filas de espera em orfanatos. As crianças também sairiam ganhando, por serem criadas em lares com melhores condições econômicas. Regras claras impediriam eventuais abusos - pessoas com ficha criminal, por exemplo, ficariam alijadas do processo. Mas esse sistema não transforma uma criança em um produto - e assim retira o valor intrínseco da vida humana? (VEJA, 21 de novembro de 2012).

Considere as ideias contidas no fragmento de reportagem da revista VEJA e escreva um texto dissertativo-argumentativo.

TEMA:

Adote como tema a proposição temática do trecho sublinhado na matéria.

Instruções:

Para elaborar a sua redação, respeite os seguintes critérios enumerados abaixo.

1. Seu texto será do tipo dissertativo-argumentativo e terá no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.
2. A abordagem do tema não deverá restringir sua reflexão a casos particulares e específicos.
3. Formule uma opinião sobre o assunto e apresente argumentos que defendam seu ponto de vista.
4. Para esclarecer esses argumentos, apresente causas e consequências, exemplos, fatos-exemplo, dados e testemunhos.
5. Conclua, defendendo sua posição.
6. Sirva-se da leitura dos fragmentos apresentados somente para fazer uma reflexão sobre o assunto e criar ideias para sua redação. Não os transcreva como se fossem seus.
7. Responda somente com caneta de tinta azul ou preta e não se identifique com marcas, assinaturas etc. na Folha de Resposta da Redação.

LÍNGUA PORTUGUESA

As questões 1 e 2 referem-se ao texto abaixo.

Na TV, a audiência do Big Brother patina. Nas redes sociais, o programa é um dos assuntos mais comentados. É o fenômeno da segunda tela – o hábito de usar a internet para comentar em tempo real o que se vê na TV. E, a julgar pelo teor das postagens, o público das redes gosta da poesia de Pedro Bial. Levantamento exclusivo de veja.com mostra que, na semana seguinte à estreia, 78,9% das postagens no Twitter sobre o BBB foram positivas (VEJA, 6 de fevereiro de 2013, p. 7).

1. As informações expressas no texto concluem que

- A) a característica básica do BBB é a contradição que o inviabiliza para as diferentes formas de mídias.
- B) os conflitos que se evidenciam nas relações entre os confinados do BBB planificam as convivências; por isso, é justificável sua aceitação pelo público das redes.
- C) o BBB, apesar de não mais interessar a certo público, consegue revigorar-se em outras facetas de mídias e de audiência.
- D) a generalidade nas formas de relações em uma amostra de público confinado fundamenta a audiência do BBB nas redes sociais.
- E) esse tipo de programa já apresenta um formato obsoleto para todos os tipos de público.

2. Em geral, o texto apresenta informações

- A) que conceituam o BBB nas suas variadas edições.
- B) que justificam o aumento da audiência do BBB para o seu público tradicional.
- C) que desconsideram o fenômeno da segunda tela para a justificativa de audiência do BBB.
- D) que retificam os índices de audiência do BBB nas redes sociais.
- E) que suscitam uma mudança de comportamento do público na maneira de compreender e de receptionar esse tipo de programa televisivo.

A questão 3 refere-se ao texto abaixo.

Luís Tinoco foi ter com ele. Levou-lhe o soneto e a ode impressos, e mais algumas produções não publicadas. Essas orçavam pela ode ou pelo soneto. Apareciam imagens safadas, expressões comuns, frouxo alento e nenhuma arte (Machado de Assis).

3. Considerando a concordância nominal, em qual opção a reescrita da oração sublinhada no texto apresenta um uso indevido?

- A) Levou-lhe impresso o soneto e a ode.
- B) Levou-lhe impressa a ode e o soneto.
- C) Levou-lhe a ode e o soneto impresso.
- D) Levou-lhe impressas a ode e o soneto.
- E) Levou-lhe a ode e o soneto impressos.

As questões 4 e 5 referem-se ao texto abaixo.

Locadora de vídeo em casa

por Fabíola Perez

Com o avanço da internet, já é possível contar com um acervo de milhares de filmes sem sair do sofá. Saiba como usar o serviço e as novidades prestes a chegar ao mercado brasileiro

Ao contrário do que muita gente previu, as locadoras de vídeo não desapareceram com o avanço da internet e da pirataria. Elas apenas mudaram de lugar: estão agora nas casas dos consumidores. Em 2012, a quantidade de filmes reproduzidos via streaming (sistema que permite a transmissão do conteúdo em tempo real) cresceu de forma espantosa no Brasil, passando de 1,4 milhão para 3,4 milhões. “As empresas que não migrarem para essa tecnologia ficarão ultrapassadas”, afirma Flávio Velardo, sócio-diretor da Enterplay, primeira companhia brasileira a disponibilizar filmes em streaming com tecnologia nacional. Velardo, porém, aponta dois entraves para um crescimento ainda maior: o acesso limitado à banda larga e ao conteúdo. O problema da banda larga vem sendo discutido pelo governo e a ampliação do conteúdo depende de investimentos das empresas. [...]

Revista ISTOÉ, 13 fev/2013 – ANO 37 – Nº 2256.

4. A justificativa para o emprego da vírgula no contexto: “Com o avanço da internet, já é possível [...]”, coincide com:

- A) “Ao contrário do que muita gente previu, as locadoras de vídeo [...]”
- B) “Em 2012, a quantidade de filmes reproduzidos [...]”
- C) “[...] cresceu de forma espantosa no Brasil, passando de 1,4 milhão [...]”
- D) “[...] afirma Flávio Velardo, sócio-diretor da Enterplay [...]”
- E) “Velardo, porém, aponta dois entraves para [...]”

5. Nos períodos: “[...] as locadoras de vídeo não desapareceram [...]” / “[...] e a ampliação do conteúdo depende de investimentos das empresas [...]”, os termos destacados exercem, respectivamente, as seguintes funções sintáticas:

- A) adjunto adnominal / complemento nominal / objeto indireto / adjunto adnominal
- B) adjunto adnominal / complemento nominal / objeto indireto / complemento nominal
- C) complemento nominal / complemento nominal / objeto indireto / adjunto adnominal
- D) adjunto adnominal / complemento nominal / objeto direto / adjunto adnominal
- E) adjunto adverbial / complemento nominal / objeto direto / adjunto adnominal

As questões de 6 a 9 referem-se ao texto abaixo.

Fumo afeta proteína de forma similar à fibrose cística, diz estudo
Estudo indica que fumantes crônicos sofrem males
semelhantes à doença. Pesquisa foi publicada na revista
científica 'PNAS'.

Um estudo realizado por diversas instituições francesas de pesquisa sugere que sintomas de insuficiência pulmonar que atingem fumantes podem ocorrer devido a alterações no funcionamento de duas proteínas que também estão ligadas à fibrose cística.

O estudo foi publicado nesta segunda-feira (18) na revista "Proceedings of the Natural Academy of Sciences" (PNAS, na sigla em inglês), da Academia Americana de Ciências.

Muitos fumantes sofrem de Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica (conhecida por DPOC), problema caracterizado pelo comprometimento e destruição dos alvéolos, que tem como sintomas a tosse persistente, crises de bronquite e falta de ar.

A DPOC causa condições parecidas aos efeitos da fibrose cística nos pulmões. A fibrose cística, que é hereditária, faz com que o indivíduo possua pulmões estruturalmente normais na infância, mas que vão sendo atingidos, com o tempo, por sucessivas inflamações e infecções.

A fibrose cística gera defeitos no funcionamento de uma proteína chamada CFTR, encontrada nos pulmões e vias aéreas, segundo os cientistas. A doença, que tem origem genética, leva à insuficiência respiratória crônica e à hipertensão pulmonar, entre outros problemas, de acordo com dados da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp).

Os pesquisadores da Universidade de Reims Champagne-Ardenne, um dos grupos responsáveis pelo estudo francês, exploraram os mecanismos pelos quais a fumaça do cigarro alteraria o funcionamento da proteína CFTR em ratos. Eles descobriram que outra proteína, encontrada em células epiteliais das vias aéreas, se liga à nicotina. Esta proteína provavelmente cumpre o papel de regular o funcionamento da CFTR, segundo o estudo. [...]

Disponível: <http://g1.globo.com/bemestar/noticia/2013/02/fumo-afeta-proteina-de-forma-similar-fibrose-cistica-diz-estudo.html>

6. Nas opções seguintes, propõe-se a classificação de uma palavra destacada, quanto ao processo de formação. Uma opção, entretanto, é falsa. Marque-a.

- A) "Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica (conhecida por **DPOC**) [...]" – Siglificação.
- B) "[...] problema caracterizado pelo **comprometimento** [...]" – Hibridismo.
- C) "[...] tem como sintomas a tosse **persistente** [...]" – Processo de derivação sufixal.
- D) "[...] e à **hipertensão** pulmonar [...]" – Processo de derivação prefixal.
- E) "Esta proteína **provavelmente** [...]" – Processo de derivação sufixal.

7. Com base na análise linguística do texto, e considerando os aspectos a seguir,

- I. No título do texto, o uso do acento grave está em desacordo com as normas gramaticais.
- II. No período: "Estudo indica que fumantes crônicos sofrem males semelhantes à doença", o emprego do sinal de crase é opcional. (Título)
- III. Em " [...] devido **a** alterações no funcionamento de duas proteínas [...]", o termo regente exige a preposição **a** e o termo regido apresenta palavra feminina; portanto, deveria haver um acento grave. (1º Parágrafo)
- IV. No período: "A doença, que tem origem genética, leva à insuficiência respiratória crônica [...]", a regência do verbo **levar** encontra-se equivocada. (5º Parágrafo)

verifica-se que estão incorretas as proposições

- A) I, II e III, somente.
- B) II, III e IV, somente.
- C) I, II, III e IV.
- D) II e IV, somente.
- E) III e IV, somente.

8. No texto em questão, podemos reconhecer a função

- A) referencial, por apresentar linguagem não verbal de modo claro, preciso e objetivo.
- B) denotativa, porque a linguagem foi organizada em função do referente, ou seja, do que se fala na manchete de jornal, com ambiguidade.
- C) referencial, por ter sido escrito em terceira pessoa, com frases estruturadas na ordem direta e por apresentar linguagem denotativa.
- D) conotativa, utilizando como recursos de persuasão argumentos significativos em relação ao público-alvo.
- E) expressiva, porque o jornalista posiciona-se em relação ao tema de que está tratando.

9. Analise os períodos abaixo, retirados do texto e, em seguida, assinale a opção em que não aparece um mecanismo de coesão textual.

- A) "Um estudo realizado por diversas instituições francesas de pesquisa sugere que sintomas de insuficiência [...]"(1º Parágrafo)
- B) "Muitos fumantes sofrem de Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica [...]"(3º Parágrafo)
- C) "A fibrose cística, que é hereditária, faz com que o indivíduo possua pulmões estruturalmente normais [...]"(4º Parágrafo)
- D) "[...] que o indivíduo possua pulmões estruturalmente normais na infância, mas que vão sendo atingidos [...]"(4º Parágrafo)
- E) "A doença, que tem origem genética, leva à insuficiência respiratória crônica [...]"(5º Parágrafo)

A questão 10 refere-se ao texto abaixo.

Uma sede horrível queimava-lhe a garganta. Procurou ver as pernas e não as distinguiu: um nevoeiro impedia-lhe a visão. Pôs-se a latir e desejou morder Fabiano. Realmente não latia: uivava baixinho, e os uivos iam diminuindo, tornavam-se quase imperceptíveis (Graciliano Ramos – *Vidas secas*).

10. O pequeno fragmento da obra de Graciliano Ramos

- A) apresenta uma sequência gradativa de atos marcada pelas reminiscências do animal.
- B) é um painel de imagens em fragmentos, no qual se evidenciam metáforas e catacreses.
- C) apresenta ações do animal configuradas a partir de uma perspectiva personificada.
- D) mostra a ampliação dos sentidos do animal que se reconhece a partir de sua limitação auditiva.
- E) animaliza o indivíduo humano a partir da perspectiva de um cão.

A questão 11 refere-se ao texto abaixo.

Quando se diz: “segundo fulano de tal” ou “pesquisa científica X”, há o desejo de atribuir autoridade ao argumento, buscar nas relações sociais outros exemplos de estratégias argumentativas da interlocução persuasiva (*Revista Língua Portuguesa*, fevereiro/ 2013, p. 64).

11. Há no texto acima a seguinte conclusão:

- A) as opiniões e o resultado de pesquisas conferem credibilidade à argumentação.
- B) as estratégias argumentativas prescindem da necessidade de convencimento.
- C) há incongruência entre a veracidade do argumento e as pesquisas ou opiniões de pessoas importantes.
- D) a estrutura da opinião argumentativa não é peculiar às opiniões de “fulano de tal” ou à “pesquisa científica X”.
- E) a interlocução persuasiva refuta o princípio da argumentação.

A questão 12 refere-se ao texto abaixo.

Acabo comprando o primeiro amor barato que me aparece, por achar que “já que está em liquidação, não me custará quase nada experimentar” e aí vou usando sentimentos baratinhos, que não pesam, não duram (<http://natudo.com/2012/07>).

12. O texto relaciona o amor a coisas negociáveis. Essa estrutura textual

- A) apresenta um caráter essencialmente hiperbólico.
- B) se utiliza das estratégias metafóricas da linguagem.
- C) mostra o sentido dos contrários, estratégia inerente à presença de antíteses.
- D) está abundante de neologismos; por isso, justifica-se a presença de catacrese.
- E) se opõe à subjetividade dos textos literários.

As questões de 13 a 15 referem-se ao texto abaixo.

Nível do mar cresce 0,5 cm em 5 anos

Aumento foi provocado pelo derretimento de 2 trilhões de t de gelo; 2008 foi o 10º ano quente, diz ONU.

Em apenas cinco anos, 2 trilhões de toneladas de gelo da Groenlândia, Alasca e Antártida derreteram e elevaram o nível do mar em 0,5 centímetro. Os dados, da Nasa, a agência espacial americana, foram apresentados simultaneamente ao anúncio das Nações Unidas de que 2008 será o 10º ano mais quente já registrado no planeta – desde que os cálculos começaram a ser feitos em 1850 – e que a década será a mais quente de que se tem notícia, com impacto também para o Brasil.

Michel Jarraud, secretário-geral da Organização Meteorológica Mundial (OMM, braço da ONU), alerta que o ano de 2007 foi o pior em termos de perda de cobertura de gelo no Ártico, abrindo rotas marítimas pelo Polo Norte e possibilitando o início de uma corrida pelo petróleo e gás na região. No ano passado, o gelo ártico cobria 4,3 milhões de km². “Estamos vendo que a camada de gelo é cada vez mais fina”, disse Jarraud.

Segundo a ONU, 200 milhões de pessoas que vivem em regiões costeiras estariam ameaçadas pelo fenômeno nas próximas três décadas. O governo das Ilhas Malvinas, por exemplo, já começou a pensar em soluções como a pura e simples realocação de sua população.

Liberação de Metano

Mais da metade do derretimento de gelo dos últimos cinco anos ocorreu na Groenlândia, região que começa a experimentar uma verdadeira revolução natural. Só o Alasca perdeu 400 milhões de toneladas de gelo terrestre. Partes do Ártico teriam registrado temperaturas quase 10ºC mais quentes que em 2007. Na Sibéria, o temor é com a emissão de metano, que estava congelado em lagos. Agora, o gás pode começar a se desprender se as temperaturas continuarem elevadas.

Parte da redução da cobertura de gelo ocorre pelo aquecimento, acelerado graças às emissões de CO₂. Dados divulgados há duas semanas mostraram que nunca a concentração de CO₂ na atmosfera foi tão elevada como agora.

[...]

O Estado de S. Paulo. São Paulo, 17 dez. 2008.

13. A respeito do gênero textual, podemos classificá-lo como

- A) reportagem, uma vez que predomina a exposição e cujo objetivo é levar informações acerca do entrevistado.
- B) reportagem, cuja intenção é informar os leitores a respeito de um fenômeno meteorológico que teve grande impacto na vida da população de modo geral.
- C) um editorial, por expressar a opinião de um jornal sobre um fato nacional da atualidade.
- D) um artigo de opinião, por ser um texto argumentativo a partir do qual se defende um ponto de vista sobre a elevação do nível do mar que vem ocorrendo há anos.
- E) uma entrevista, por ser um texto expositivo e informativo, cujo objetivo é fazer com que o leitor conheça melhor o que pensa o entrevistado.

14. Dadas as afirmações a seguir sobre o texto,

- I. A exposição das ideias apresenta-se de modo subjetivo e isso confere ao texto maior credibilidade.
- II. As sequências expositivas se caracterizam pela aparente impessoalidade e pelo emprego da terceira pessoa.
- III. No texto, há uma relação de causa e consequência entre os fatos apresentados. O derretimento do gelo foi provocado pelo aquecimento global e causou a elevação do nível do mar.
- IV. O desprendimento de uma maior quantidade de metano também foi a causa do derretimento do gelo.

verifica-se que estão incorretos os itens

- A) I e III, apenas.
- B) I, II, III e IV.
- C) I e II, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) I e IV, apenas.

15. Nos períodos: “– **desde que** os cálculos começaram **a** ser feitos em 1850 –” / “Estamos vendo **que** a camada de gelo é cada vez mais fina”, os vocábulos destacados representam, respectivamente, as seguintes classes gramaticais:

- A) locução conjuntiva, preposição e conjunção integrante.
- B) locução conjuntiva, pronome pessoal oblíquo e conjunção integrante.
- C) locução prepositiva, preposição e conjunção subordinativa consecutiva.
- D) locução prepositiva, artigo e pronome relativo.
- E) locução adverbial, artigo e pronome relativo.

LITERATURA BRASILEIRA

16. O poeta Carlos Drummond de Andrade, autor de vasta e significativa obra, escreveu muitos poemas sobre o amor. Abaixo temos um desses poemas, sobre o qual é correto afirmar:

Sentimental

Ponho-me a escrever teu nome
com letras de macarrão.

No prato, a sopa esfria, cheia de escamas
e debruçado na mesa, todos contemplam
esse romântico trabalho.

Desgraçadamente falta uma letra,
uma letra somente
para acabar teu nome!

– Está sonhando? Olhe que a sopa esfria!

Eu estava sonhando...

E há em todas as consciências um cartaz amarelo:
“Neste país é proibido sonhar”.

ANDRADE, Carlos Drummond de. Poesia completa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2002, p. 16.

- A) nesse poema, escrito em versos livres, o amor é abordado em um contexto muito comum, relacionado, simultaneamente, ao sonho e ao cotidiano, o que é possível de comprovar na primeira estrofe.
- B) o sujeito poético, no soneto acima, escrito em versos alexandrinos e com rimas ricas, lamenta a impossibilidade de realização plena do amor, que somente pode ser vivido como um sonho.
- C) o poema drummondiano, escrito em versos decassílabos, é típico da terceira geração do modernismo, em que há pesquisa formal aliada à reflexão sobre o sentido do amor, visto como central para a felicidade do homem.
- D) nesse poema, o amor é apresentado como um sonho, sem nenhuma referência à realidade, de modo muito idealizado, como se pode perceber pela expressão “romântico trabalho” e pelo vocabulário raro utilizado.
- E) o poema de Carlos Drummond de Andrade, escrito em versos brancos, tem como tema exclusivamente os problemas sociais brasileiros, como se verifica no último verso: “Neste país é proibido sonhar”.

17. O indianismo romântico teve como principal romancista o cearense José de Alencar, autor de obras representativas desse movimento no Brasil. Com base na leitura do trecho de *O Guarani*, transcrito abaixo, assinale a opção incorreta.

“Em pé, no meio do espaço que formava a grande abóbada de árvores, encostado a um velho tronco decepado pelo raio, via-se um índio na flor da idade.

“Uma simples túnica de algodão, a que os indígenas chamavam aymarã, apertada à cintura por uma faixa de penas escarlates, caía-lhe dos ombros até o meio da perna, e desenhava o talhe delgado e esbelto como um junco selvagem.”

ALENCAR, José de. *O guarani*. 20 ed. São Paulo: Ática, 1996, p. 19.

- A) Peri, descrito como belo, forte e corajoso, abandona a sua tribo, da qual seria chefe, e sua família, para dedicar-se à família de Dom Antônio Mariz, especialmente à filha do fidalgo, Cecília, que venera e a quem também protege em diversas situações de perigo.
- B) Peri é descrito de modo crítico e realista, pois, ao contrário de outros autores indianistas, Alencar pautou a construção de suas personagens em rigorosas pesquisas dos costumes de tribos indígenas brasileiras, sem descrições fantasiosas.
- C) Os atributos do índio Peri têm relação com a descrição ufanista de elementos da fauna e da flora brasileiras, o que ficou conhecido como “cor local” e visava exaltar as belezas nacionais, o que era muito comum a essa fase do Romantismo e se relacionava à noção de Bom Selvagem, de Jean-Jacques Rousseau.
- D) Peri é apresentado como dotado de grandes qualidades, físicas e morais; no entanto, ao longo do romance, ele é visto também como intelectualmente inferior a algumas personagens europeias, em especial, a Dom Antônio Mariz e sua família.
- E) Ao descrever Peri, o narrador em terceira pessoa destaca seus atributos positivos e comenta diversas passagens do texto, conduzindo a compreensão do leitor, o que está em consonância com o momento de publicação do livro, em que também se formava o público do romance no Brasil.

18. Machado de Assis é autor de textos consagrados na tradição literária brasileira. Entre seus romances, destacam-se: *Memórias póstumas de Brás Cubas*, *Quincas Borba*, *Dom Casmurro*, *Memorial de Aires* e *Esaú e Jacó*. Sobre este último, do qual foi transcrito abaixo um fragmento, é correto afirmar:

“Tudo esperavam, menos os dois gêmeos, e nem por ser o espanto grande, foi menor o amor. Entende-se isto sem ser preciso insistir, assim como se entende que a mãe desse aos dois filhos aquele pão inteiro e dividido do poeta; eu acrescento que o pai fazia a mesma coisa. Viveu os primeiros tempos a contemplar os meninos, a compará-los, a medi-los, a pesá-los. Tinham o mesmo peso e cresciam por igual medida. A mudança ia-se fazendo por um só teor. O rosto comprido, cabelos castanhos, dedos finos e tais que, cruzados os da mão direita de um com os da esquerda de outro, não se podia saber que eram de duas pessoas. Viriam a ter gênio diferente, mas por ora eram os mesmos estranhões. Começaram a sorrir no mesmo dia. O mesmo dia os viu batizar.”

ASSIS, Joaquim Maria Machado de. *Esaú e Jacó*. São Paulo: FDT, 2011, p. 34.

- A) tem como personagens centrais Esaú e Jacó, dois irmãos que mantêm uma relação de competição durante toda a narrativa, na vida política e na vida amorosa.
- B) o título remete à história bíblica de Esaú e Jacó, duas personagens que têm uma convivência tensa e conflituosa, como ocorre, no romance, na relação entre os irmãos Pedro e Paulo, personagens centrais.
- C) narra a história de Paulo, que, ao longo do romance, busca descobrir se sua esposa, Capitu, foi de fato infiel, traindo-o com seu melhor amigo, Escobar.
- D) é narrado em primeira pessoa por Jacó, irmão de Esaú, após a sua morte, daí o epíteto de Autor Defunto, uma vez que este se tornou escritor após falecer.
- E) tem como personagens centrais Pedro e Paulo, dois irmãos que lutam pelo amor da mesma mulher, Marcela, uma prostituta muito famosa naquela época.

19. Graciliano Ramos inicia *Memórias do cárcere* com o seguinte trecho:

“Resolvo-me a contar, depois de muita hesitação, casos passados há dez anos – e, antes de começar, digo os motivos porque silencie e porque me decido. Não conservo notas: algumas que tomei foram inutilizadas, e assim, com o decorrer do tempo, ia-me parecendo cada vez mais difícil, quase impossível, redigir esta narrativa. Não vai aqui falsa modéstia, como adiante se verá. Também me afligiu a ideia de jogar no papel criaturas vivas, sem disfarces, com os nomes que têm no registro civil. Repugnava-me deformá-las, dar-lhes pseudônimo, fazer do livro uma espécie de romance. Mas teria eu o direito de utilizá-las em história presumivelmente verdadeira? Que diriam elas se se vissem impressas, realizando atos esquecidos, repetindo palavras contestáveis e obliteradas?”

RAMOS, Graciliano. *Memórias do cárcere*. Vol. I. 21. ed. Rio de Janeiro: Record, 1986, p. 33.

Sobre este livro, é correto concluir:

- A) foi escrito na maturidade do autor e se concentra principalmente nas memórias de sua prisão durante a Ditadura Vargas. Trata-se de um livro em que Graciliano Ramos também discorre sobre os limites e as dificuldades de narrar o vivido resgatado pela memória.
- B) foi elaborado por Graciliano Ramos na década de 30 e tinha como objetivo narrar as misérias vividas por pessoas que o autor conheceu no sertão de Alagoas, região assolada pela seca e pela miséria.
- C) tem como tema apenas a infância de Graciliano no interior de Alagoas, onde passou dias muito felizes ao lado de seus amigos e parentes, que ele agora transforma em personagens centrais do seu livro de memórias.
- D) deriva da utilização de procedimentos formais que foram copiados das vanguardas europeias, numa mera busca da inovação, o que é típico da primeira geração do modernismo brasileiro, e tem como intuito denunciar as péssimas condições dos presídios brasileiros.
- E) tem como personagem central e também narrador o próprio Graciliano Ramos, que reconstitui o seu percurso de ascensão social, com a compra da fazenda São Bernardo, e sua relação com sua esposa, Madalena, que se suicida.

20. *Grande sertão: veredas*, do escritor mineiro João Guimarães Rosa, é considerado um romance que renova a narrativa brasileira, em especial, a narrativa de caráter regionalista que tinha como espaço de suas ações o sertão. Leia atentamente o trecho transcrito. Dadas, em seguida, as afirmações acerca desse romance,

“O senhor... Mire veja: o mais importante e bonito, do mundo, é isto: que as pessoas não estão sempre iguais, ainda não foram terminadas – mas que elas vão sempre mudando. Afinam ou desafinam. Verdade maior. É o que a vida me ensinou. Isso que me alegra, montão.”

ROSA, João Guimarães. *Grande sertão: veredas*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986, p. 15.

- I. Em *Grande sertão: veredas*, a narrativa se pauta na transformação, tudo está em contínua mudança, as personagens, a paisagem, as relações pessoais e profissionais.
- II. *Grande sertão: veredas* é marcado, principalmente, pela linguagem bastante inovadora, no que concerne à sintaxe e à seleção vocabular, com muitos arcaísmos e neologismos.
- III. O romance de Guimarães Rosa tem como principal tema a seca, que assola o sertão, provocando mudanças na paisagem e muitos sofrimentos para os personagens centrais, os camponeses Riobaldo e Diadorim.
- IV. Este é o único romance da obra de Guimarães Rosa, autor que escreveu principalmente contos, reunidos, entre outros, nos livros *Primeiras histórias* e *Tutameia: terceiras histórias*.

verifica-se que estão corretas

- A) I e III, apenas.
- B) I, II, III e IV.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) III e IV, apenas.
- E) II, III e IV, apenas.

CONHECIMENTOS GERAIS

21. “Desde o século XVI vinha-se operando na Inglaterra uma verdadeira revolução agrária que consistia, sobretudo, na substituição da produção fragmentada em pequenas unidades distribuídas entre proprietários ou arrendatários camponeses por uma produção em larga escala concentrada em grandes propriedades, controladas por um único senhor, que se tornava cada vez mais um grande empresário. Essa alteração foi possibilitada principalmente pelas leis de enclosures ou leis de cercamento dos campos comuns.” (NADAI, Elza; NEVES, Joana. *História Geral, Moderna e Contemporânea*. Saraiva. 1984). Levando em consideração o texto e o seu conhecimento, pode-se afirmar que

- A) um dos fatores que explica o pioneirismo inglês na Revolução Industrial foi a abundância de mão de obra.
- B) as Leis de Cercamento permitiram o surgimento de novas práticas econômicas, chamadas mercantilistas.
- C) o trabalho em série não garantiu uma maior produtividade.
- D) os tratados de comércio e navegação determinaram a importação de produtos manufaturados e a exportação de matéria prima.
- E) os cercamentos não ofereciam a matéria prima para a indústria têxtil.

22. O renascimento nasceu e atingiu maior expressão na Itália, justamente o local onde o desenvolvimento comercial foi mais precoce. De fato, as cidades italianas eram grandes centros mercantis desde o final da Idade Média, com destaque para os portos de Gênova e Veneza, embora houvesse outras cidades importantes na região, como Florença, Milão e mesmo Roma. Ao mesmo tempo, a riqueza da região tornou possível o surgimento dos mecenas, indivíduos ricos, que, em busca de promoção pessoal, patrocinavam produções artísticas e científicas.

Neste sentido, relacione as duas colunas abaixo.

- I. Sandro Botticelli
 - II. Leonardo da Vinci
 - III. Nicolau Maquiavel
 - IV. Michelangelo Buonarroti
 - V. Erasmo de Rotterdam
- () O Príncipe
 () Afrescos da Capela Sistina
 () Elogio da Loucura
 () Nascimento de Vênus
 () Santa Ceia

Qual a sequência correta, de cima para baixo?

- A) III, II, IV, V e I.
- B) I, V, III, IV e II.
- C) II, III, I, IV e V.
- D) III, IV, V, I e II.
- E) IV, II, I, V e III.

23. Sobre mercantilismo e processo de colonização do Brasil, leia os fragmentos abaixo.

Fragmento 1

“O monopólio do comércio das colônias pela metrópole define o sistema colonial porque é através dele que as colônias preenchem a sua função histórica, isto é, respondem aos estímulos que lhes deram origem, que formam a sua razão de ser, enfim, que lhes dão sentido. [...] o sistema colonial promovia, ao mesmo tempo acumulação de capitais, por parte dos grupos empresariais, e expansão dos mercados consumidores dos produtos manufaturados. [...] É nesse contexto que se torna possível compreender o modo como se organizaram nas colônias as atividades produtivas [...]”

(NOVAIS, Fernando A. *O Brasil nos quadros do antigo sistema colonial*)

Fragmento 2

“[...] a colonização dos trópicos toma o aspecto de uma vasta empresa comercial, mais completa que a antiga feitoria, mas sempre com o mesmo caráter que ela, destinada a explorar os recursos naturais de um território virgem em proveito do comércio europeu. É este o verdadeiro sentido da colonização tropical, de que o Brasil é uma das resultantes [...]”

(PRADO JR., Caio. *Formação do Brasil contemporâneo*)

Analisando os fragmentos acima, é correto afirmar:

- A) Segundo os fragmentos, a colonização do Brasil foi organizada a partir da exploração de recursos naturais, monopólio sobre o comércio e a produção colonial, e sistema de acumulação de riqueza voltado para os interesses de grupos empresariais da metrópole. Podemos considerá-las características do mercantilismo e sistema colonial praticados no Brasil entre os séculos XVI e XVIII.
- B) Nos fragmentos apresentados no enunciado da questão, Caio Prado Jr. e Fernando Novais possuem ideias divergentes. Para Fernando Novais, o sentido da colonização do Brasil reside na liberdade de diferentes nações em acumular riquezas a partir do comércio de manufaturas praticado autonomamente no Brasil. Para Caio Prado Jr., a riqueza era resultado apenas da exploração de recursos naturais sem associação de uma vasta empresa comercial.
- C) O monopólio comercial da colônia pela metrópole não pode ser considerado uma das características da prática do mercantilismo, pois limitaria a expansão do mercado.
- D) A exploração dos recursos naturais se limitaram apenas ao pau-brasil e minerais preciosos como o ouro, ambos encontrados na natureza. A cana-de-açúcar, o algodão e o tabaco não devem ser considerados produtos oriundos da exploração dos recursos naturais, pois são produções artificiais resultantes da intervenção humana e trabalho escravo.
- E) O comércio europeu e os interesses metropolitanos não foram preponderantes para definir o sentido e a forma de produção e exploração colonial no Brasil. As colônias, a exemplo do Brasil e dos E.U.A., por possuírem plena autonomia econômica em relação às metrópoles europeias, formaram Impérios Coloniais com suas próprias metrópoles, como Salvador que foi a sede do Governo Geral no Brasil.

24. Sobre processo de colonização do Brasil e de Alagoas, é correto afirmar:

- A) a produção da cultura da cana-de-açúcar em Alagoas, antigo território que compreendia o sul da Capitania de Pernambuco, deu-se em virtude da escassez de produtos naturais de alto valor comercial para a Metrópole. Desse modo, a produção açucareira em Alagoas durante o período colonial não possuiu relação com a prática do mercantilismo à medida que o açúcar atendia apenas aos interesses dos senhores de engenho.
- B) o atual município alagoano de Porto Calvo, por possuir uma geografia favorável à instalação de portos para o escoamento marítimo do açúcar, foi escolhido como terceiro local para povoamento ao sul da Capitania de Pernambuco.
- C) a colonização do território alagoano ocorreu de forma gradativa e economicamente sistemática. Pode-se citar entre os primeiros núcleos colonizadores de Alagoas, os atuais municípios de Penedo, Porto Calvo, Marechal Deodoro e Santa Luzia do Norte. Após a destruição de Palmares no século XVII, tornou-se viável a colonização do interior, a exemplo da criação do núcleo de Atalaia. Em Alagoas, a cultura da cana-de-açúcar foi determinante na formação da paisagem social e econômica predominante até meados do século XIX.
- D) O Quilombo de Palmares expressou a resistência indígena à escravidão. Duarte Coelho e Cristóvão Lins, após liderar as tropas responsáveis pela derrubada de Palmares, iniciou o povoamento do interior do território alagoano, estabelecendo um núcleo de povoamento na região que compreende hoje o município de União dos Palmares.
- E) as invasões holandesas em Alagoas tiveram a colaboração de Domingos Fernandes Calabar. Os holandeses, por serem católicos, preservaram as edificações religiosas católicas nas atuais cidades de Penedo e Marechal Deodoro. Destruíram apenas Porto Calvo, por ter sido palco da guerra. A saída dos holandeses do Nordeste Colonial se deu pela perda de interesse nas atividades mercantis.

25. “Fábio de Souza, teve mais sorte que seu pai. Na década de 2000, Antônio de Souza se cansou da vida dura de pequeno agricultor em Sobral, no Ceará e migrou para São Paulo. Analfabeto, Antônio não prosperou e teve de voltar para o Ceará. Seu filho não vai precisar se esforçar tanto para buscar emprego numa fábrica. A indústria está chegando ao sertão”.

As histórias de Antônio e Fábio de Souza mostram duas fases da organização da atividade industrial no território brasileiro. São elas, respectivamente:

- A) a dispersão da atividade industrial, durante o milagre brasileiro e a centralização de unidades produtivas no período Collor.
- B) a concentração da indústria de base no sudeste e a dispersão da indústria da construção civil.
- C) a concentração industrial em São Paulo e a transferência da indústria de alta tecnologia para o Nordeste.
- D) a descentralização do parque industrial sulista e o aumento da industrialização nordestina.
- E) a centralização industrial na região Sudeste e a dispersão da atividade industrial para as regiões de custos mais baixos.

26. Uma política de desenvolvimento da produção agropecuária deve conter como partes integrantes a reforma agrária, o fortalecimento da agricultura familiar e o aumento nas exportações. [...] Mesmo com o abandono histórico, em função do domínio da grande propriedade, as unidades familiares são elementos fundamentais no espaço geoeconômico rural. As grandes propriedades produzem mais rebanhos, soja, cana-de-açúcar etc., enquanto as unidades familiares estão à frente na produção de milho, batata, feijão, mandioca, carnes suínas e de aves, ovos, leite, verduras, legumes e frutas. A luta pela terra no Brasil existe há décadas e já fez várias vítimas entre trabalhadores do campo, religiosos e tantos outros. Com o auxílio do texto e da figura, entre as principais razões dos conflitos de terra no Brasil, pode-se citar:



- A) a disputa pelas poucas áreas férteis em nosso território, típico de terras montanhosas.
 - B) a concentração da propriedade da terra nas mãos de poucos e a ausência de uma reforma agrária efetiva.
 - C) a divisão excessiva da terra em pequenas propriedades, dificultando o aumento da produção.
 - D) a perda do valor da terra agrícola pelo crescimento da industrialização no nosso país.
 - E) a utilização intensiva de mão de obra permanente, onerando o grande produtor rural.
27. Durante os séculos XV a XVIII, ocorreu em grande parte da Europa um processo de fortalecimento dos governos das monarquias nacionais. Esse processo resultou no chamado absolutismo monárquico. A autoridade do rei tornou-se a fonte suprema dos poderes do Estado; em nome do soberano, o poder era exercido pelos diversos membros do governo. Vários teóricos elaboraram argumentos que justificavam o absolutismo; dentre eles, destacam-se:
- A) Thomas Hobbes e Jacques Bossuet.
 - B) Thomas Hobbes e Diderot.
 - C) Maquiavel e Voltaire.
 - D) Voltaire e Jean Bodin.
 - E) Montesquieu e Jaques Bossuet.

28. Responda à questão com base no texto e nas afirmativas abaixo. “O desemprego acentua a crise nas grandes cidades e se expressa no aumento da criminalidade, tantos tipos de violência e na formação de guetos geográficos, econômicos e culturais. Ele é também fonte da instabilidade política e da descrença nas instituições, partidos políticos tradicionais que alimentam os novos grupos extremistas europeus.” (“Panorama do Mundo”, 2009). O texto se relaciona:

- I. à globalização, que provocou uma movimentação mais acentuada das indústrias que necessitam de mão de obra para países periféricos, reduzindo o número de empregos na Europa;
- II. à evolução técnico-científica, que desenvolveu a informática e a robótica, aumentando as taxas de desemprego;
- III. aos grupos extremistas neoliberais, que se fecha em guetos geográficos para defenderem a permanência de latinos clandestinos em países ricos europeus;
- IV. ao crescente aumento do ramo manufatureiro na Europa, que tende a aprofundar a crise do desemprego, pois este ramo necessita de menores investimentos em tecnologia.

Pela análise das afirmativas, conclui-se que estão corretas somente

- A) I, II e III.
- B) I e II.
- C) I e III.
- D) II e IV.
- E) III e IV.

29. A organização espacial de uma nação (país), assim como a articulação de seus compartimentos regionais (regiões), é o reflexo permanente da natureza do sistema socioeconômico que preside suas relações de produção e das especificidades de seu desenvolvimento. Da leitura e interpretação do texto sobre o Brasil, pode-se concluir:

- A) o desenvolvimento brasileiro tem suas raízes nas políticas nacionalistas implantadas no período colonial.
- B) todas as alterações nas formas de dependência econômica que as nações latino-americanas conhecem estão ligadas ao rompimento dos laços que mantinham a dependência.
- C) o subdesenvolvimento latino-americano é consequência direta da característica tipicamente tropical deste continente e do estágio primitivo de suas populações autóctones.
- D) para se compreender a organização do espaço brasileiro é necessário entender o processo do desenvolvimento do capitalismo internacional e as especificidades deste na formação social brasileira.
- E) durante o período colonial, o Brasil viu nascer uma classe dominante que foi capaz de romper com o imperialismo, tornando-se independente economicamente.

30. [...] O município tem uma renda per capita (riqueza total dividida pelo número de habitantes) de R\$13 mil, que é 2 vezes maior que a de Alagoas e mais alta que a do Nordeste. Pode ser considerado um município economicamente rico, com um campo de exploração de gás e petróleo, uma unidade da Braskem, uma usina de açúcar e uma notável rede hoteleira. No entanto, os indicadores sociais mostram que, para uma localidade ser desenvolvida, não basta a produção de riquezas, são necessárias políticas sociais, gerações de emprego, distribuição de renda e elevar o padrão de vida da população, e esse é ainda um grande obstáculo para essa localidade. (Enciclopédia dos Municípios de Alagoas, 2012). O texto acima se refere ao município de

- A) Maceió.
- B) São Miguel dos Campos.
- C) Craíbas.
- D) Pilar.
- E) Marechal Deodoro.

Língua Estrangeira - ESPANHOL

As questões de 31 a 33 referem-se ao texto abaixo.

AHORA ES CUBA

Pablo Neruda

Y luego fue la **sangre** y la ceniza.
Después quedaron las palmeras solas.
Cuba, mi amor, te amarraron al potro,
te cortaron la cara,
te apartaron las piernas de oro pálido,
te rompieron el sexo de granada,
te atravesaron con **cuchillos**,
te dividieron, te quemaron. (...)

31. Pablo Neruda, grande poeta chileno, também foi um destacado ativista político, o que nos mostra na estrofe de seu poema “Ahora es Cuba” que fala sobre

- A) Cuba e suas riquezas naturais.
- B) a Guerra Civil cubana.
- C) o sofrimento de suas mulheres violentadas sexualmente.
- D) o isolamento e violência sofrido por Cuba.
- E) ameaça ao meio ambiente cubano.

32. A palavra “sangre”, destacada no primeiro verso, é caracterizada como heterogênica em relação ao português. São do mesmo gênero gramatical de *sangre* com exceção de

- A) nariz.
- B) sal.
- C) leche.
- D) viaje.
- E) legumbre.

33. No verso “te atravesaron con **cuchillos**”, a palavra em destaque significa

- A) armas.
- B) facas.
- C) granadas.
- D) espingardas.
- E) bombas.

As questões 34 e 35 referem-se ao texto abaixo.

Patriotismo barato

www.elpais.es/2013

América Latina existe hoy como bloque económico, político e internacional más que nunca. Pero cierto patriotismo barato, de rivalidad y dirigido contra el otro está lejos de haber desaparecido.

Primero se conoció un vídeo del entrenamiento de un grupo de 27 grumetes chilenos, que mientras trotan en una calle de Viña del Mar cantan con la indiferencia más absoluta: “Argentinos mataré, bolivianos fusilaré, peruanos degollaré”. Los vecinos Argentina, Bolivia y Perú son países enzarzados con Chile en antiguos e imborrables pleitos territoriales.

Acto seguido, la justificada indignación de los afectados. La presidenta Cristina Fernández replica en Buenos Aires a la afrenta coral y su Gobierno expresa “sorpresa y malestar”. Pero cadetes de policía argentinos consideran la respuesta inadecuada y difunden otro vídeo con la siguiente belleza: “Chilenito, chilenito, ten cuidado, ten cuidado, que una noche oscura a tu casa entraré y tu cuello cortaré y tu sangre beberé”.

Tercer acto. Las autoridades chilenas se horrorizan, tachan de “vergonzoso” el suceso, prometen investigarlo y anuncian las máximas sanciones, además de comprometerse a frenar esas conductas. (...)

34. Segundo a reportagem do diário *El País*,

- A) Chile declarou bloqueio econômico contra Argentina, Peru e Bolívia por brigas de fronteiras.
- B) ainda se verifica nos dias atuais situações de rivalidade entre Chile, Argentina, Peru e Bolívia por antigas questões territoriais, mas que demonstram patriotismo barato.
- C) Argentina oficializou sua indignação ao grupo musical Chileno Viña Del Mar que lançou canção ironizando o país.
- D) os soldados argentinos ironizaram os vizinhos Chile, Peru e Bolívia, por conta de antigas rivalidades patrióticas.
- E) Chile se une à Argentina para ironizar *Perú* y *Bolívia* por antigas rivalidades.

35. Na frase cantada pelos soldados argentinos “Chilenito, chilenito, ten cuidado, ten cuidado, que una noche oscura a tu casa entraré y tu **cuello** cortaré y tu sangre beberé”, a palavra em destaque significa em português

- A) pescoço.
- B) coelho.
- C) mão.
- D) cachorro.
- E) coração.

A questão 36 refere-se ao texto abaixo.

¿Por qué llora tu bebé?

www.abc_sociedad / Madrid.2013

Si hay algo que preocupa, e incluso asusta, a los padres primerizos es no saber por qué llora su bebé. Los principales motivos son hambre, dolor, enfado o miedo, pero para los adultos no es fácil identificar qué sentimiento es el que está provocando las lágrimas. Ahora, un estudio de la Universidad de Murcia y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) describe, gracias a una muestra de 20 bebés con edades comprendidas entre 3 y 18 meses, las diferencias en el patrón de llanto provocado por tres emociones características: miedo, enfado y dolor.(...)

Según los resultados, publicados recientemente en el «Spanish Journal of Psychology», las principales diferencias se presentan en la actividad ocular y en la dinámica del llanto. «Cuando los bebés lloran por enfado o miedo permanecen con los ojos abiertos, si bien los mantienen cerrados durante todo el tiempo en el caso del dolor», afirma el investigador.

36. Estudos da UNED descrevem as diferenças no padrão de choro dos bebês que é provocado por

- A) distanciamento dos pais.
- B) medo, cansaço e dor.
- C) medo, irritação e dor.
- D) insegurança dos pais de primeira vez.
- E) fome, desmotivação e dor.



Fonte: <http://spanishplans.files.wordpress.com>

37. Na tira acima, o cliente diz:

- A) Desculpe. Caiu uma mosca em minha sopa de tomate!
- B) Desculpe. Há uma mosca em minha sopa de tomate!
- C) Desculpe. Saiu uma mosca da minha sopa de tomate!
- D) Desculpe. Morreu uma mosca em minha sopa de tomate!
- E) Desculpe. Voou uma mosca para minha sopa de tomate!

As questões de 38 a 40 referem-se ao texto abaixo.

Políglota, la red social creada en Chile para aprender idiomas

<http://informe21.com/ciencia-y-tecnologia>

Autor: Editor DJ Feb/2013

Aprender inglés, francés, árabe o chino, de forma gratuita y en bares y parques de cualquier ciudad del mundo, es el objetivo de Políglota, la red social en internet creada por dos chilenos para quienes quieran practicar un idioma y conocer gente.

Cada **jueves** en la tarde, al salir del trabajo, Alejandra Pacheco se dirige puntualmente a un bar de Providencia, un barrio de **oficinas** al oriente de Santiago, donde la espera un grupo de 10 personas que conversa animadamente en inglés junto a una cerveza como si se encontraran en un pub de Londres.

38. Segundo a revista eletrônica Informe.21, Políglota criada por dois chilenos tem como objetivo:

- A) acessar redes sociais árabes e americanas de forma gratuita para intercâmbio de estudantes de língua estrangeira.
- B) conhecer pessoas e praticar novos idiomas em qualquer lugar do mundo, sem custos.
- C) conhecer bares e parques de qualquer cidade do mundo através da internet.
- D) acessar rede social chilena em parques e bares de qualquer cidade do mundo.
- E) oportunizar gratuitamente a árabes e chineses conhecer ingleses e franceses em bares e parques de qualquer lugar.

39. O segundo parágrafo da reportagem dar o exemplo de Alejandra Pacheco usuária da Políglota que se reúne uma vez por semana com um grupo de 10 pessoas em um bar para praticar inglês ao sair do trabalho nas tardes de

- A) sexta-feira.
- B) segunda-feira.
- C) quarta-feira.
- D) terça-feira.
- E) quinta-feira.

40. O bar onde Alejandra encontra-se semanalmente com amigos para praticar inglês localiza-se ao oriente de Santiago em um bairro de

- A) lojas.
- B) oficinas.
- C) escritórios.
- D) cervejarias inglesas.
- E) restaurantes.