



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

PROVA TIPO

1

Processo Seletivo  
Letras Libras UFAL 2024.2

Curso de graduação em:

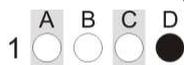
**LETRAS - LIBRAS: LICENCIATURA**

**Prova de Português e Produção de Texto em Português**

## CADERNO DE QUESTÕES

### INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo/a Fiscal.
2. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique, também, se contém **20 (vinte)** questões objetivas com **4 (quatro)** alternativas cada e um tema para **Produção de texto em português**. Caso contrário, comunique imediatamente ao/à Fiscal.
3. O tempo disponível para esta prova é de **5h (cinco horas)**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse tempo inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas e a transcrição da **Produção de texto em português na Folha Definitiva**.
4. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **3h (três horas)** do início da aplicação.
5. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas e na **Folha Definitiva** de Produção de texto em português, confira seu nome e número do seu documento de identificação.
6. Em hipótese alguma, ser-lhe-á concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas e **Folha Definitiva** de produção de texto em português.
7. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas e **Folha Definitiva** de produção de texto em português utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme o modelo:



8. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
9. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
10. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos/as os/as candidatos/as.
11. A **Folha Definitiva** de produção de texto em português não poderá ser assinada ou rubricada, nem conter, em outro local que não o apropriado, qualquer palavra ou marca que o/a identifique. **A detecção de qualquer palavra ou marca identificadora no espaço destinado à transcrição da resposta definitiva acarretará anulação da sua prova.**
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva ao/à Fiscal de Sala** este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetiva, da produção de texto em português, e **assine a Lista de Presença**.
14. Na sala que apresentar apenas 1 (um/uma) Fiscal, os/as 3 (três) últimos/as candidatos/as somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.
15. **Assine** este Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

Boa Prova!

Nº do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do/a candidato/a:



Edital nº 44/2024

# PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

Leia atentamente os dois textos motivadores que seguem e produza o texto dissertativo-argumentativo proposto.

**Texto motivador 1:** Observe a charge sobre a guerra.



Disponível em: <https://linhaslivres.wordpress.com/2014/07/17/charge-do-duke-faixa-de-gaza/>. Acesso em: 23 out. 2024.

**Texto motivador 2:** Leia este trecho de um artigo sobre a guerra.

**ARTIGO:** Guerra - o mal que os homens fazem

31 janeiro 2019

**A memória coletiva tem que ser livre para se acertar com a mágoa e moldar um futuro melhor.**

Por Tzvetan Todorov (1939-2017), filósofo e ensaísta franco-búlgaro\*

“Temos de lançar um véu sobre os horrores do passado”, disse Winston Churchill não muito tempo depois do final da Segunda Guerra Mundial. Por volta da mesma época, o filósofo norte-americano George Santayana emitiu um alerta, frequentemente repetido desde então, sobre o efeito de “os que esquecem o passado estão condenados a repeti-lo”. Para aqueles de nós que vivemos a história dolorosa do século 20, qual desses conselhos é o mais útil? O que deveríamos fazer — esquecer ou lembrar?

As duas operações são contraditórias apenas aparentemente. Lembrar é sempre, por definição, uma interação entre esquecer (apagamento) e a preservação completa do passado — algo que é virtualmente impossível. O escritor argentino Jorge Luis Borges cria um personagem, no seu conto Funes, o memorioso, que se lembra de cada detalhe da sua vida. É uma experiência aterrorizante.

A memória seleciona dentre o passado o que parece importante para o indivíduo ou a comunidade. Ela organiza essa seleção e grava seus valores sobre ela. As pessoas preferem se lembrar das páginas gloriosas da sua história em vez dos seus episódios vergonhosos, e indivíduos frequentemente tentam, sem sucesso, libertar-se da memória de um evento traumático.

Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/82294-artigo-guerra-%E2%80%94-o-mal-que-os-homens-fazem>. Acesso em: 23 out. 2024.

Com base na leitura dos textos motivadores e nas reflexões que suscitam ao leitor, produza um texto dissertativo-argumentativo em prosa, discutindo a seguinte afirmação: “os que esquecem o passado estão condenados a repeti-lo” (Tzvetan Todorov).

- A Prova de Produção de Texto consistirá na elaboração de texto dissertativo-argumentativo em prosa.
- A Prova de Produção de Texto em português deverá ter como resposta o limite mínimo de 7 (sete) linhas e limite máximo de 30 (trinta) linhas, considerando letra de tamanho regular.
- **Os/As candidatos/as que optaram pela Língua Portuguesa** receberão uma única Folha de Texto Definitivo para a transcrição da Prova de Produção de Texto, contendo sua identificação em local apropriado. Em hipótese alguma será concedida outra Folha de Texto Definitivo ao/à candidato/a.

## RASCUNHO DA RESPOSTA DA PRODUÇÃO DE TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

**PORTUGUÊS****QUESTÃO 01****Sentimento do mundo**

Carlos Drummond de Andrade

Tenho apenas duas mãos  
e o sentimento do mundo,  
mas estou cheio de escravos,  
minhas lembranças escorrem  
e o corpo transige  
na confluência do amor.

Quando me levantar, o céu  
estará morto e saqueado,  
eu mesmo estarei morto,  
morto meu desejo, morto  
o pântano sem acordes.

Os camaradas não disseram  
que havia uma guerra  
e era necessário  
trazer fogo e alimento.  
Sinto-me disperso,  
anterior a fronteiras,  
humildemente vos peço  
que me perdoeis.

Quando os corpos passarem,  
eu ficarei sozinho  
desfiando a recordação  
do sineiro, da viúva e do microscopista  
que habitavam a barraca  
e não foram encontrados  
ao amanhecer

esse amanhecer  
mais noite que a noite.

Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/aulusmm/2016/08/21/sentimento-do-mundo-carlos-drummond-de-andrade/>. Acesso em: 23 out. 2024.

Da leitura do poema de Carlos Drummond de Andrade, intitulado *Sentimento do mundo*, podemos entender que o eu-lírico é

- A) um pecador que pede perdão a quem ofendeu durante sua vida.
- B) um soldado que luta em uma guerra e presencia mortes e destruições.
- C) uma pessoa que fica sozinha depois de ser abandonada pelos amigos.
- D) um feitor de escravos que presenciou a libertação de trabalhadores.

**QUESTÃO 02****INTRODUÇÃO**

Nossa sociedade parece já ter se acostumado a crianças morando nas ruas, pessoas vivendo abaixo da linha da pobreza, à imensa desigualdade de nosso país, ao desrespeito pelos fracos, à falta de ética, ao excesso de violência... Não é absurdo que ninguém perceba a gravidade dessas questões?

Meu principal objetivo com este livro é chamar você, leitor, à reflexão e à análise do colapso social em que nos encontramos atualmente. Mais importante: é também um convite ao combate a esse estado de coisas, a partir do incentivo à participação ativa para melhoria de nossa sociedade.

Alguns dos principais fatores que determinam o desrespeito à cidadania no Brasil são expostos por meio de exemplos próximos de nosso cotidiano, peças de um quebra-cabeça social que explica as relações entre mortalidade infantil e desnutrição, falta de escolaridade e desemprego, corrupção e precariedade dos serviços públicos... O importante é que você se sinta estimulado a pensar sobre seu papel num país de cidadãos sem direitos, em que de um lado é vítima e tem de lidar com as consequências dessa situação, e de outro pode e deve ser agente de mudanças.

DIMENSTEIN, Gilberto. *O cidadão de papel*. A infância, a adolescência e os Direitos Humanos no Brasil. São Paulo: Ática, 1993, p. 7.

Acerca do trecho introdutório do livro *O cidadão de papel*, de Gilberto Dimenstein, assinale a alternativa correta que indica qual é o principal objetivo do autor do livro apresentado na introdução.

- A) Discutir com o leitor formas de escapar da pobreza e da violência, mostrando formas de viver melhor e distante dos problemas.
- B) Fazer o leitor refletir criticamente acerca das mazelas sociais que ocorrem no Brasil, transformando-se em agente de mudanças.
- C) Apresentar um conceito de cidadania que não fira a elite da sociedade, fazendo o leitor perceber sua situação diferenciada.
- D) Trazer o leitor para a realidade de cada um de nós, construindo cidadãos distantes dos problemas sociais que ocorrem em outros países.

**QUESTÃO 03**

Um fonema corresponde a um som, sendo representado por uma letra. Observe os versos retirados do poema Juca Pirama.

Da tribo pujante,  
Que agora anda errante  
Por fado inconstante,  
Guerreiros, nasci:

A quantidade de fonemas das palavras destacadas são:

- A) 7 (sete) fonemas; 7 (sete) fonemas; 9 (nove) fonemas; 5 (cinco) fonemas.
- B) 7 (sete) fonemas; 7 (sete) fonemas; 8 (oito) fonemas; 5 (cinco) fonemas.
- C) 6 (seis) fonemas; 5 (cinco) fonemas; 9 (nove) fonemas; 4 (quatro) fonemas.
- D) 6 (seis) fonemas; 5 (cinco) fonemas; 8 (oito) fonemas; 4 (quatro) fonemas.

**QUESTÃO 04**

Os dois períodos a seguir apresentam verbos acompanhados da partícula “se”: “Nos assentamentos e acampamentos, as famílias organizam-se em núcleos que discutem as necessidades de cada área”; “A mesma estrutura se repete em nível regional, estadual e nacional”.

Assinale a alternativa que define, gramaticalmente, a função dessa partícula, respectivamente.

- A) Pronome reflexivo e pronome reflexivo.
- B) Pronome reflexivo e partícula apassivadora.
- C) Partícula apassivadora e pronome reflexivo.
- D) Partícula apassivadora e partícula apassivadora.

**QUESTÃO 05**

“Quisemos transmitir a ideia de se preservar, a qualquer custo, um direito que é inato a todos os pequenos: o de andar”, lembra Darlan Rosa, criador do mascote que ajudou a salvar milhões de vidas nos últimos 37 anos”.

As duas ocorrências: “que é inato a todos os pequenos: o de andar” e “que ajudou a salvar milhões de vidas nos últimos 37 anos” são classificadas, respectivamente, como

- A) oração relativa; oração relativa.
- B) oração relativa; oração subordinada.
- C) oração subordinada; oração relativa.
- D) oração subordinada; oração subordinada.

**QUESTÃO 06**

Os períodos com os termos destacados apresentam casos de voz passiva.

“Dados do Observatório de Prevenção e Erradicação do Trabalho Infantil, ministrado pelo MPT e pela Organização Internacional do Trabalho (OIT), mostram 10,2 mil casos de crianças e adolescentes ocupados na Capital”.

“A demanda tem por finalidade a responsabilização do município de Maceió em face da omissão e da insuficiência de políticas públicas destinadas ao combate ao trabalho infantil na Capital [...]”.

“As medidas postuladas incluem a garantia de orçamento público para a implementação de políticas públicas de combate ao trabalho infantil [...]”.

É correto afirmar que os períodos são classificados como voz passiva

- A) analítica com função de adjetivo.
- B) assindética com função de adjetivo.
- C) analítica com função de objeto direto.
- D) assindética com função de objeto indireto.

**QUESTÃO 07**

Disponível em: [https://www.gov.br/pt-br/noticias/assistencia-social/2021/03/governo-reune-estrategias-de-especialistas-para-o-combate-as-drogas/WhatsAppImage20210326at10.11.13.jpeg/image\\_view\\_fullscreen](https://www.gov.br/pt-br/noticias/assistencia-social/2021/03/governo-reune-estrategias-de-especialistas-para-o-combate-as-drogas/WhatsAppImage20210326at10.11.13.jpeg/image_view_fullscreen). Acesso em: 25 out. 2024.

A respeito do infográfico, é correto afirmar que ele aponta para

- A) os prejuízos com o tabagismo, restringindo os fumantes com câncer.
- B) os prejuízos com o tabagismo, alcançando somente as crianças.
- C) os prejuízos com o tabagismo, alcançando fumantes e não fumantes.
- D) o tabagismo, ocorrendo somente em países com renda baixa e média no mundo.

**QUESTÃO 08**

Nas palavras Alagoano, Ajuizou (ajuizar) e Insuficiência, temos, respectivamente, os seguintes processos de formação de palavras:

- A) derivação parassintética; sufixação; afixação.
- B) afixação; prefixação; derivação parassintética.
- C) sufixação; derivação parassintética; prefixação.
- D) prefixação; sufixação; derivação parassintética.

**QUESTÃO 09**

No subtítulo: “Personagem levou o público infantil para as grandes campanhas, ajudou a implementar a imunização de rotina e foi peça-chave na erradicação da poliomielite”, podemos afirmar que esse trecho contém

- A) 1 (um) período.
- B) 2 (dois) períodos.
- C) 3 (três) períodos.
- D) 4 (quatro) períodos.

## QUESTÃO 10



## Apresentação

O Movimento Sem Terra está organizado em 24 estados nas cinco regiões do país. No total, são cerca de 450 mil famílias que conquistaram a terra por meio da luta e organização dos trabalhadores rurais.

O Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) é um movimento social, de massas, autônomo, que procura articular e organizar os trabalhadores rurais e a sociedade para conquistar a Reforma Agrária e um Projeto Popular para o Brasil.

Mesmo depois de assentadas, estas famílias permanecem organizadas no MST, pois a conquista da terra é apenas o primeiro passo para a realização da Reforma Agrária.

Os latifúndios desapropriados para assentamentos normalmente possuem poucas benfeitorias e infraestrutura, como saneamento, energia elétrica, acesso à cultura e lazer. Por isso, as famílias assentadas seguem organizadas e realizam novas lutas para conquistarem estes direitos básicos.

Com esta dimensão nacional, as famílias assentadas e acampadas organizam-se numa estrutura participativa e democrática para tomar as decisões no MST. Nos assentamentos e acampamentos, as famílias organizam-se em núcleos que discutem as necessidades de cada área. Nesses núcleos, são escolhidos os coordenadores e as coordenadoras do assentamento ou do acampamento. A mesma estrutura se repete em nível regional, estadual e nacional. Um aspecto importante é que as instâncias de decisão são orientadas para garantir a participação das mulheres, sempre com dois coordenadores/as, um homem e uma mulher. E nas assembleias de acampamentos e assentamentos, todos têm direito ao voto: adultos, jovens, homens e mulheres.

Disponível em: <https://mst.org.br/quem-somos/>. Acesso em: 27 out. 2024.

A partir da leitura da página oficial de apresentação do MST (Movimento Sem Terra), assinale a alternativa que melhor resume o conteúdo lido.

- A) O MST visa ao assentamento de famílias em terras improdutivas e latifúndios, com o objetivo da transformação social coletiva, por meio de uma estrutura participativa e democrática.
- B) O MST é um movimento autônomo, formado por meio de núcleos de assentamento e voltado para a participação democrática nas decisões sobre a produção de latifúndios para as famílias.
- C) O MST visa à reforma agrária de latifúndios, com o objetivo da conquista de espaço para a produção e venda de produtos agrícolas e da construção de centros de cultura e lazer para as famílias.
- D) O MST, por meio de seus núcleos populares, visa à construção de assentamentos dignos para as famílias acampadas, incluindo benfeitorias e infraestrutura, como saneamento, energia elétrica etc.

## QUESTÃO 11

No período “Mesmo depois de assentadas, estas famílias permanecem organizadas no MST, pois a conquista da terra é apenas o primeiro passo para a realização da Reforma Agrária”, o trecho em destaque pode ser classificado como oração subordinada

- A) adverbial final.
- B) adverbial concessiva.
- C) substantiva objetiva direta.
- D) substantiva objetiva indireta.

## QUESTÃO 12

A oração: “Há cerca de 1,1 bilhão de fumantes no mundo” pode ser classificada como oração

- A) sem sujeito.
- B) com sujeito oculto.
- C) sem sujeito aparente.
- D) com sujeito indeterminado.

## QUESTÃO 13

A estrofe abaixo foi retirada do poema “Sentimento do mundo”, de Carlos Drummond de Andrade.

Tenho apenas duas mãos  
e o sentimento do mundo,  
mas estou cheio de escravos,  
minhas lembranças escorrem  
e o corpo transige  
na confluência do amor.

Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, a função sintática dos conectivos e e mas, destacados nos versos.

- A) termo adversativo, termo coordenativo e termo adversativo.
- B) termo integrante, termo conflitante e termo integrante.
- C) termo aditivo, termo adversativo e termo aditivo.
- D) termo aditivo, termo afirmativo e termos aditivo.

## QUESTÃO 14

Nos períodos: “Nossa sociedade parece já ter se acostumado a crianças morando nas ruas...”; e “Não é absurdo que ninguém perceba a gravidade dessa situação?”, os dois termos destacados são classificados, respectivamente, como

- A) artigo e artigo.
- B) artigo e preposição.
- C) preposição e artigo.
- D) preposição e preposição.

## QUESTÃO 15

No período: “O importante é que você se sinta estimulado a pensar sobre seu papel num país de cidadão sem direitos...” o trecho destacado tem função de

- A) verbo.
- B) sujeito.
- C) adjetivo.
- D) predicado.

**QUESTÃO 16****Maceió lidera ranking do trabalho infantil**

Dados foram divulgados pelo Ministério Público do Trabalho, que ajuizou ação contra Prefeitura.

Por **Valdete Calheiros** - colaboradora / com assessoria 02/04/2024 08h12 -  
Atualizado em 02/04/2024 11h56

Maceió é o município alagoano com maior índice de trabalho infantil. Dados do Observatório de Prevenção e Erradicação do Trabalho Infantil, ministrado pelo MPT e pela Organização Internacional do Trabalho (OIT), mostram 10,2 mil casos de crianças e adolescentes ocupados na Capital.

Os números foram divulgados nesta segunda-feira pelo Ministério Público do Trabalho em Alagoas (MPT/AL) que ajuizou uma ação civil pública, com pedido de tutela de urgência, para fazer com que o município de Maceió implemente políticas públicas de combate ao trabalho infantil. Ao todo, são 24 medidas que buscam resguardar os direitos de crianças e adolescentes a uma infância sem trabalho e ao efetivo funcionamento da rede de proteção. A instituição ministerial também requer o pagamento de R\$ 2 milhões em indenização por danos morais coletivos.

“A demanda tem por finalidade a responsabilização do município de Maceió em face da omissão e da insuficiência de políticas públicas destinadas ao combate ao trabalho infantil na capital, assim como a negligência quanto ao seu dever constitucional de garantir a proteção integral e a prioridade absoluta na satisfação dos direitos e interesses de crianças e adolescentes, sobretudo o direito a ter uma infância livre de trabalho”, justificou a procuradora Cláudia Soares, vice coordenadora nacional da Coordenadoria Regional de Combate ao Trabalho Infantil e de Promoção e Defesa dos Direitos de Crianças e Adolescentes do MPT.

As medidas postuladas incluem a garantia de orçamento público para a implementação de políticas públicas de combate ao trabalho infantil, a execução das ações estratégicas do Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI), o funcionamento adequado dos serviços socioassistenciais, como o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, a realização de capacitação periódica da rede, a efetiva identificação de crianças e adolescentes em situação de trabalho nas ruas de Maceió (como mendicância e o comércio ambulante) e o seu efetivo direcionamento para a proteção social.

Disponível em: <https://tribunahoje.com/noticias/cidades/2024/04/02/136230-maceio-lidera-ranking-do-trabalho-infantil>. Acesso em: 28 out. 2024.

Acerca do trabalho infantil, artigo publicado em jornal do município de Maceió, assinale a alternativa correta que melhor completa o período: “Percebe-se com a leitura do artigo que o trabalho infantil é...”

- A) um problema social que provavelmente atinge o estado de Alagoas e, principalmente, Maceió.
- B) um problema social que não atinge os outros municípios de Alagoas, ficando restrito somente a Maceió.
- C) muito caro para o estado, já que deve pagar sempre multas para garantir que as crianças sejam assistidas.
- D) um caso excepcional no município de Maceió, mostrando que as políticas públicas funcionaram a contento.

**QUESTÃO 17****Conheça a história do Zé Gotinha: de ícone da vacinação a celebridade nacional**

*Personagem levou o público infantil para as grandes campanhas, ajudou a implementar a imunização de rotina e foi peça-chave na erradicação da poliomielite*

Publicado em: 19/09/2023

Caminhando. Foi dessa forma que o personagem Zé Gotinha, símbolo da vacinação no Brasil, foi apresentado à população pela primeira vez. Em uma sequência de cinco imagens, o simpático personagem aparece percorrendo os anos de 1986 a 1990, representando o cronograma firmado com a Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS) para a erradicação da poliomielite nas Américas. Naquele período, a doença, que ataca o sistema nervoso e é provocada pelo poliovírus selvagem, representava uma enorme ameaça à infância e já havia privado milhares de crianças de se movimentarem livremente.

“Quisemos transmitir a ideia de se preservar, a qualquer custo, um direito que é inato a todos os pequenos: o de andar”, lembra Darlan Rosa, criador do mascote que ajudou a salvar milhões de vidas nos últimos 37 anos. A escolha do artista plástico pelo Ministério da Saúde não foi aleatória: além de se destacar na elaboração de rótulos na antiga Central de Medicamentos, Darlan entendia muito bem o universo infantil, pois havia apresentado durante quatro anos um programa chamado *Carrossel* na TV local.

“Fiquei muito famoso entre as crianças, eu era o ‘Xuxo de Brasília’”, diverte-se.

Disponível em: <https://butantan.gov.br/noticias/conheca-a-historia-do-ze-gotinha-de-icone-da-vacinacao-a-celebridade-nacional>. Acesso em: 25 out. 2024.

**O texto acima refere-se**

- A) ao caminhar do autor do Zé Gotinha no Brasil para o estudo dos movimentos das crianças brasileiras com poliomielite.
- B) aos movimentos antivacina encontrados no Brasil em oposição à disseminação do poliovírus selvagem entre crianças.
- C) às viagens do criador do Zé Gotinha pelo Brasil para entender as crianças que seriam vacinadas contra a poliomielite.
- D) ao processo de criação do Zé Gotinha, ícone importantíssimo da vacinação no Brasil na erradicação da poliomielite.

**QUESTÃO 18**

Meu canto de morte,

Guerreiros, ouvi:

Sou filho das selvas,

Nas selvas cresci;

Guerreiros, descendo

Nos versos do poema *I-Juca Pirama*, qual o número de sílabas poéticas?

- A) 4 (quatro) sílabas poéticas.
- B) 5 (cinco) sílabas poéticas.
- C) 7 (sete) sílabas poéticas.
- D) 9 (nove) sílabas poéticas.

**QUESTÃO 19****Poema “I - Juca-pirama”**

Gonçalves Dias

Meu canto de morte,  
Guerreiros, ouvi:  
Sou filho das selvas,  
Nas selvas cresci;  
Guerreiros, descendo  
Da tribo tupi.  
Da tribo pujante,  
Que agora anda errante  
Por fado inconstante,  
Guerreiros, nasci:  
Sou bravo, sou forte,  
Sou filho do Norte;  
Meu canto de morte,  
Guerreiros, ouvi.

A respeito do trecho do poema de Gonçalves Dias, intitulado *I-Juca Pirama*, assinale a alternativa que explica corretamente o sentido da estrofe.

- A) O eu-lírico narra o momento em que é capturado pela tribo tupi.
- B) O eu-lírico narra o momento de seu nascimento como guerreiro.
- C) O eu-lírico narra o momento em que ouve o canto de seu nascimento.
- D) O eu-lírico narra o momento em que ouve o seu próprio canto de morte.

**QUESTÃO 20**

Sinto-me disperso,  
anterior a fronteiras,  
humildemente vos peço  
que me perdoeis.

Acerca do poema de Carlos Drummond de Andrade, assinale a alternativa que apresenta o tipo de oração construída pelo conectivo que, destacado no trecho.

- A) Oração subordinada substantiva objetiva direta.
- B) Oração coordenada subjetiva indireta com ‘que’.
- C) Oração subordinativa indireta e objetiva com ‘que’.
- D) Oração coordenativa diretiva substantiva subjetiva.

## ATENÇÃO!

O/A candidato/a está **proibido/a** de **destacar** esta folha com o **gabarito**, sob pena de **eliminação** do processo. Somente o/a **Fiscal de Sala** está autorizado/a a fazer isso no momento da saída do/a candidato/a em definitivo do Local de Prova.

## Gabarito do/a Candidato/a

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

## EDITAL Nº 44/2024 – UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL

10.1 A COPEVE/UFAL divulgará o gabarito preliminar, juntamente com as Provas Objetivas, no endereço eletrônico [www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br), na data especificada no ANEXO I, a partir das 21h00.

## GABARITO OFICIAL

[www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br)

## REALIZAÇÃO

