



Estado de Alagoas
MUNICÍPIO DE LIMOEIRO DE ANADIA

CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL 2013

Cargo (Nível Médio):

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Provas de Português, Raciocínio Lógico, História e Geografia
de Limoeiro de Anadia e Conhecimentos Específicos

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste **Caderno de Questões** e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH, CTPS etc.).
3. **Antes de iniciar** a prova, **confira** se o **tipo** da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da **etiqueta da banca** e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
4. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao Fiscal.
5. Você dispõe de **02h30 (duas horas e trinta minutos)** para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação na **Folha de Respostas** de questões objetivas. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **02h (duas horas)** do seu início.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu **nome**, número do seu **documento de identificação**, **cargo escolhido** e **tipo de prova**.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo: 1

A	B	C	D	E
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas e **assine a Lista de Presença**.
14. Nas salas que apresentarem apenas 1 (um) fiscal de sala, os 3 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se do recinto juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.

Boa Prova!

Nº. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

PROVA TIPO

2

2013

LIMOEIRO DE
ANADIA



FUNDEPES



PORTUGUÊS

As questões 1 e 2 referem-se ao texto abaixo.

O modelo educacional que nos formou, com exceções, teve o demérito de bloquear nossa criatividade, na razão direta em que não atendeu aos dois anseios infantis mais saudáveis: o desejo de entender o mundo por meio do exercício da curiosidade, e o desejo de mudar o mundo pela transgressão construtiva.

Vida Simples, p. 19, agosto/2013

1. Em linhas gerais, o texto

- A) aborda uma perspectiva panorâmica da infância.
- B) reconhece que o nosso modelo educacional enfatizou as formas de ensino baseadas nos caracteres infantis.
- C) chama a atenção para o demérito do nosso modelo educacional que não enfatiza a criatividade.
- D) estabelece uma dualidade entre os modelos educacionais e as formas cotidianas de vida.
- E) afirma que todos os processos educacionais bloquearam a criatividade.

2. As duas características: “o desejo de entender o mundo por meio do exercício da curiosidade” / “o desejo de mudar o mundo pela transgressão construtiva” constituem

- A) transgressões da realidade.
- B) interpretações pitorescas da realidade.
- C) ações humanas primitivas para interpretar os fatos cotidianos.
- D) o formato básico das metodologias de ensino.
- E) formas pueris de entendimento do mundo.

3. Considerando o trecho abaixo,

“Ouço o murmúrio de todos aqueles que também existem. Sei que vivi isso em algum outro lugar.”

verifica-se que as duas palavras sublinhadas são, respectivamente,

- A) pronome relativo e conjunção integrante.
- B) preposição e conjunção integrante.
- C) pronome relativo e conjunção subordinativa causal.
- D) conjunção integrante e pronome relativo.
- E) conjunção integrante e pronome demonstrativo.

4. Se substituirmos os verbos das frases: “Vejo o mundo ao redor. Vou à janela. Vejo a calma da rua.” por, respectivamente, *assistir*, *chegar* e *obedecer*, o trecho terá a seguinte escrita:

- A) Assisto ao mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço à calma da rua.
- B) Assisto ao mundo ao redor. Chego à janela. Obedeço à calma da rua.
- C) Assisto o mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço à calma da rua.
- D) Assisto ao mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço a calma da rua.
- E) Assisto o mundo ao redor. Chego à janela. Obedeço a calma da rua.

As questões 5 e 6 referem-se ao texto abaixo.

Pensamento vem de fora
e pensa que vem de dentro,
pensamento que expectora
e que no meu peito penso.
Pensamento a mil por hora,
tormento a todo momento.
Por que é que eu penso agora
sem o meu consentimento?
Se tudo que comemora
tem o seu impedimento,
se tudo aquilo que chora
cresce com o seu fermento;
pensamento, dê o fora,
saía do meu pensamento.
Pensamento, vá embora,
desapareça no vento.
E não jogarei sementes
em cima do meu cimento.

ANTUNES, Arnaldo. *Tudos*. 4ª ed.
São Paulo: Iluminuras, 1998.

5. A respeito do poema, assinale a opção que apresenta a afirmação incorreta.

- A) No 2º verso (*e pensa que vem de dentro*), o vocábulo “dentro” significa, no contexto do poema, as informações elaboradas pelo próprio eu lírico.
- B) O eu lírico constata que aquilo que ele pensa criar, pensar, na realidade é externo a ele.
- C) No 17º verso (*E não jogarei sementes*), o vocábulo “sementes” representa as ideias em estado inicial, aquelas que deveriam desenvolver-se a partir da ação do pensamento do eu lírico.
- D) O “cimento”, a que o eu lírico faz referência no último verso do poema, refere-se à fertilidade do pensamento.
- E) A palavra “fora” no 1º verso do poema (*Pensamento vem de fora*) sugere todas as informações externas ao eu lírico, tudo o que ele vê, lê, escuta.

6. No primeiro verso do poema “Pensamento vem de fora”, os vocábulos sublinhados exercem, respectivamente, as mesmas funções sintáticas dos termos assinalados em:

- A) “Se tudo que comemora” (9º verso).
- B) “tem o seu impedimento” (10º verso).
- C) “se tudo aquilo que chora” (11º verso).
- D) “pensamento, dê o fora” (13º verso).
- E) “Por que é que eu penso agora” (7º verso).



As questões 7 a 9 referem-se ao texto abaixo.

Solidários na porta

Vivemos a civilização do automóvel, mas atrás do volante de um carro, o homem se comporta como se ainda estivesse nas cavernas. Antes da roda. Luta com seu semelhante pelo espaço na rua como se este fosse o último mamute. Usando as mesmas táticas de intimidação, apenas buzinando em vez de rosnar ou rosnando em vez de morder.

O trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva, cada um dentro do seu próprio pequeno mundo de metal tentando levar vantagem sobre o outro, ou pelo menos tentando não se deixar intimidar. E provando que não há nada menos civilizado que a civilização.

Mas há uma exceção. Uma pequena clareira de solidariedade no jângal. É a porta aberta. Quando o carro ao seu lado emparelha com o seu e alguém põe a cabeça para fora, você se prepara para o pior. Prepara a resposta. "É a sua!" Mas pode ter uma surpresa.

– Porta aberta!

– O quê?

Você custa a acreditar que nem você nem ninguém da sua família está sendo xingado. Mas não, o inimigo está sinceramente preocupado com a possibilidade da porta se abrir e você cair do carro. A porta aberta determina uma espécie de trégua tácita. Todos a apontam. Vão atrás, buzinando freneticamente, se por acaso você não ouviu o primeiro aviso. "Olha a porta aberta!" É como um código de honra, um intervalo nas hostilidades. Se a porta se abrir e você cair mesmo na rua, aí passam por cima. Mas avisaram.

Quer dizer, ainda não voltamos ao estado animal.

VERÍSSIMO, Luís Fernando. *O suicida e o computador*.
Porto Alegre. L&PM, 1992. p. 55-56.

7. Assinale a opção que está em desacordo com o texto.

- A) Com a afirmação de que "o trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva", o autor sugere que as pessoas agem, no trânsito, como agem na vida em geral.
- B) O texto é objetivo e serve como estímulo para uma reflexão crítica e bem-humorada sobre a vida social moderna.
- C) O fato observado pelo autor desencadeia emoções, numa associação de ideias bem subjetiva.
- D) O autor, para justificar sua afirmação de que "o trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva", usa o argumento de que os motoristas não se respeitam, estão sempre disputando espaço uns com os outros, querendo levar vantagem sempre que possível.
- E) O autor do texto parte da observação do trânsito nas cidades modernas para disso extrair uma reflexão sobre o comportamento humano.

8. Considerando as afirmações seguintes acerca do primeiro período do texto: "Vivemos a civilização do automóvel, mas atrás do volante de um carro, o homem se comporta como se ainda estivesse nas cavernas",

- I. O 1º período do texto encerra mais de um tipo de oração, sendo a 1ª oração classificada como coordenada sindética adversativa.
- II. A segunda oração do período é coordenada sindética adversativa e é a principal da terceira.
- III. O elemento de coesão "como se", que introduz a terceira oração (*como se ainda estivesse nas cavernas*), pode ser desdobrado em duas noções; a primeira, comparativa e a segunda, condicional.
- IV. Por meio do elemento de coesão "como se", presente na 3ª oração, percebe-se que o termo de comparação é hipotético.

constata-se que está(ão) correta(s)

- A) II, III e IV, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) II, apenas.
- D) III e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

9. Quanto ao emprego das vírgulas no trecho abaixo,

"Vão atrás, buzinando freneticamente, se por acaso você não ouviu o primeiro aviso". (6º parágrafo)

assinale a opção correta.

- A) Há, no trecho, diversas orações da mesma natureza, ou seja, com a mesma classificação sintática; por isso, as vírgulas foram usadas.
- B) As vírgulas, nesse contexto, intercalam uma oração adverbial reduzida.
- C) As vírgulas, nesse contexto, separam orações explicativas intercaladas.
- D) Há, no trecho, um aposto que denota modo; por isso, as vírgulas foram assinaladas.
- E) Nesse trecho, as vírgulas foram usadas para assinalar orações subordinadas adverbiais em ordem inversa.

10. Na estrofe do poema de Olavo Bilac "Profissão de fé",

Torce, aprimora, alteia, lima

A frase; e, enfim,

No verso de ouro engasta a rima,

Como um rubim

a função da linguagem que se evidencia é

- A) emotiva.
- B) conativa.
- C) metalinguística.
- D) referencial.
- E) fática.



RACIOCÍNIO LÓGICO

Rascunhos

11. A afirmação "Um _____ pode ser representado de forma simbólica por $P_1 \& P_2 \& P_3 \& \dots \& P_n \rightarrow Q$, onde P_1, P_2, \dots, P_n são denominados _____ e Q é denominada _____ do argumento."

- A) Predicado; Hipóteses; Premissa.
- B) Argumento Dedutivo; Premissas; Hipótese.
- C) Argumento Indutivo; Variáveis; Conclusão.
- D) Argumento Válido; Premissas; Hipótese.
- E) Argumento Dedutivo; Premissas; Conclusão.

12. Quais as regras de inferência utilizadas na dedução lógica?

$$\sim P \rightarrow (Q \rightarrow R), \sim P, Q \vdash R$$

- A) Modus Tollens; Modus Ponens
- B) Modus Ponens; Eliminação da Negação
- C) Eliminação de Implicação; Eliminação de Negação
- D) Eliminação de Negação; Modus Tollens
- E) Modus Ponens; Modus Ponens

13. Uma instituição realizou uma pesquisa sobre as necessidades sociais de um determinado município, aplicando um questionário a 3 600 pessoas. No questionário, o entrevistado poderia marcar as opções de educação (E), saúde (S) e transporte (T), podendo, também, assinalar mais de uma opção. A tabela abaixo é o resultado da tabulação dos dados.

	E	S	T	E e S	S e T	E e T	E e S e T
População	800	2 440	2 160	440	1 600	360	200

A partir da análise dos dados, verifica-se que o número de entrevistados que não marcou nenhuma das opções do questionário é

- A) 0.
- B) 400.
- C) 1 200.
- D) 200.
- E) 1 600.

14. A dimensão da tabela-verdade de uma fórmula depende do número de proposições simples que fazem parte desta fórmula. Qual a dimensão de uma tabela-verdade que possui uma fórmula com 20 proposições simples?

- A) 20
- B) 40
- C) 512
- D) 1 024
- E) 256

15. Considere a seguinte tautologia: "Se João ama Maria e Maria é de maior, então eles se casam". Qual é a forma equivalente de representar esta tautologia?

- A) João casa com Maria se e somente se Maria for de maior.
- B) João ama Maria e Maria é de maior e eles se casam.
- C) João ama Maria ou Maria é de maior ou eles se casam.
- D) João não ama Maria ou Maria é de menor ou eles não se casam.
- E) Se João casar, então ele ama Maria e Maria é de maior.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE LIMOEIRO DE ANADIA

16. A cultura sertaneja e do agreste do Nordeste do Brasil é muito expressiva no município de Limoeiro de Anadia, influenciando a culinária local. Desse modo, sobre a gastronomia no município de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) o consumo de pescado no município somente ocorre durante as festividades da Paixão de Cristo.
- B) a gastronomia no município não possui influência cultural do mundo globalizado, excluindo totalmente hábitos alimentares como o consumo de pizzas ou sanduíches, e restaurantes do tipo *fast food* ou *self service*.
- C) a macaxeira e o feijão, por serem alimentos não produzidos no município, também são pouco consumidos.
- D) a produção de bovinos e caprinos, por ser uma atividade econômica, não influenciou culturalmente na gastronomia do município.
- E) o consumo de charque e de carne de sol no município são expressões de hábitos culturais do sertão e do agreste, sendo influenciados historicamente pela pecuária.

17. Sobre a história e cultura religiosa de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) Antônio Rodrigues da Silva ordenou a construção de uma capela dedicada a São Sebastião, que é um santo muito festejado no município.
- B) a Igreja Matriz de Limoeiro de Anadia é dedicada ao Santo São Sebastião.
- C) a construção da Igreja Matriz do município ocorreu a partir da edificação de uma capela dedicada à Nossa Senhora da Conceição.
- D) a paróquia do município de Anadia está sob jurisdição da Diocese de Limoeiro de Anadia.
- E) a festa de Santo Antônio é realizada no município em comemoração ao primeiro produtor de cana-de-açúcar dessa região, que foi Antônio Rodrigues da Silva.

18. Dadas as afirmações abaixo,

- I. Limoeiro de Anadia ainda mantém forte dependência comercial com o município de Arapiraca.
- II. Parte do relevo do município de Limoeiro de Anadia integra a unidade dos *Tabuleiros Costeiros*.
- III. O município de Limoeiro de Anadia encontra-se no agreste alagoano.
- IV. O fumo é um dos gêneros agrícolas cultivados no município de Limoeiro de Anadia.

verifica-se que são verdadeiras

- A) III e IV, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV.
- D) I, II e III, apenas.
- E) I e II, apenas.

19. Em relação à história do desenvolvimento econômico do município de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) Antônio Rodrigues da Silva foi um pioneiro senhor de engenho do Agreste alagoano. Desde o século XV, a cana-de-açúcar é a principal atividade econômica dessa região.
- B) o comércio é a mais importante atividade econômica do município, sendo sua feira livre uma das maiores do sertão.
- C) a produção de milho do município é realizada nas grandes propriedades rurais, sendo destinada à indústria de enlatados e derivados de milho dessa região.
- D) a produção econômica nesse município é concentrada nas atividades rurais. Hoje é preponderante a produção de hortaliças e a pecuária. Conjuntamente com Arapiraca e Feira Grande, Limoeiro de Anadia compõe a área produtora de hortaliças em Alagoas.
- E) o município não é atendido por programas de transferência de renda do Governo Federal, pois economicamente é autossuficiente como um dos principais produtores de hortaliças e suínos em Alagoas.

20. Quanto ao surgimento do município de Limoeiro de Anadia através de atividades econômicas, é correto afirmar:

- A) o processo de povoamento do território que hoje compreende o município de Limoeiro de Anadia ocorreu exclusivamente influenciado pela suinocultura.
- B) o povoamento da região do município de Limoeiro de Anadia iniciou com a instalação de uma fazenda de gado por Antônio Rodrigues da Silva. A pecuária foi e ainda é uma importante atividade econômica da região onde o município está inserido.
- C) a história de Limoeiro de Anadia está exclusivamente relacionada à religiosidade popular. Nesse município foi encontrada a imagem de uma santa debaixo de uma rocha onde hoje está construída a Igreja Nossa Senhora da Conceição. Atualmente, em virtude desse fato, a cidade se tornou rota deromeiros.
- D) o povoamento do sertão de Alagoas, região onde se localiza o município de Limoeiro de Anadia, ocorreu através da agricultura, com o plantio de frutas como limão, pinha e laranja, todas resistentes ao clima árido.
- E) o município surgiu a partir do plantio da cana-de-açúcar e instalação de diversos engenhos pertencentes a Cristóvão Lins. Essa condição econômica é típica da história em Alagoas.

21. Reservas da Biosfera são porções de ecossistemas terrestres ou costeiros onde se procuram meios de reconciliar a conservação da biodiversidade com o seu uso sustentável. O município de Limoeiro de Anadia está inserido na

- A) Reserva da Biosfera do Cerrado.
- B) Reserva da Biosfera da Lagoa do Pé Leve.
- C) Reserva da Biosfera do Maciço Pernambuco-Alagoas.
- D) Reserva da Biosfera da Caatinga.
- E) Reserva da Biosfera da Mata Atlântica.



22. Sobre a localização territorial do município de Limoeiro de Anadia no estado de Alagoas, é correto afirmar:

- A) o município está localizado ao sul do estado de Alagoas.
- B) o município está localizado no território da zona da mata.
- C) o município faz parte do território do agreste alagoano.
- D) o município está localizado ao norte do estado de Alagoas.
- E) o município faz parte da região do sertão alagoano.

23. Dadas as proposições seguintes sobre o município de Limoeiro de Anadia,

- I. A maior parte de sua população reside na área urbana do município.
- II. Destaca-se pelo baixo índice de analfabetismo.
- III. A área rural do município concentra a maior parte da população.
- IV. É um dos 10 (dez) municípios com maior Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) do estado de Alagoas.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) III e IV.
- B) II e III.
- C) I e II.
- D) I, II e IV.
- E) III.

24. Dadas as proposições seguintes com relação ao município de Limoeiro de Anadia,

- I. Apresenta um grande cultivo de cana-de-açúcar destinado para o abastecimento da Usina Porto Rico.
- II. Feijão, mandioca e milho são cultivados no município.
- III. É um dos municípios que se destaca na produção de hortaliças no Agreste.
- IV. A apicultura é a principal fonte de renda do município.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) II, III e IV, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) I, II, III e IV.
- E) I, apenas.

25. Considerando as Bacias Hidrográficas abaixo,

- I. Bacia Hidrográfica do rio Jequiá.
- II. Bacia Hidrográfica do rio São Miguel.
- III. Bacia Hidrográfica do rio São Francisco.
- IV. Bacia Hidrográfica do rio Coruripe.
- V. Bacia Hidrográfica do rio Piauí.

assinale a alternativa que apresenta, apenas, as principais Bacias Hidrográficas do município de Limoeiro de Anadia.

- A) I, II e V.
- B) III, IV e V.
- C) II, III e IV.
- D) I e III.
- E) I, IV e V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei n.º 9394/95, define as incumbências dos professores não se referindo a nenhuma etapa específica da escolaridade básica. Traça um perfil profissional que independe do tipo de docência: multidisciplinar ou especializada, por área de conhecimento ou disciplina, para crianças, jovens ou adultos. Dessas incumbências fazem parte, exceto:

- A) elaborar e cumprir o plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- B) colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.
- C) solicitar à direção do estabelecimento de ensino a proposta pedagógica da instituição para elaborar seu plano de aula.
- D) estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- E) zelar pela aprendizagem dos alunos.

27. De acordo com Val (2009), um texto, para cumprir alguma função ou objetivo, precisa contar com o trabalho do leitor, geralmente baseado em seus/suas

- A) expectativas e objetivos.
- B) conhecimentos linguísticos.
- C) conhecimentos teológicos e filosóficos.
- D) conhecimentos textuais e de mundo.
- E) conhecimentos prévios.

28. Dados os itens seguintes sobre as características de um professor reflexivo,

- I. Age direcionado por uma consideração séria e cuidadosa a respeito daquilo que acredita e pratica.
- II. Aquele professor que não dá importância em revisitar seus saberes e confrontá-los teoricamente.
- III. Aquele que analisa as justificativas ou consequências de propostas teóricas ou experiências realizadas.
- IV. Torna consciente um saber tácito.
- V. Trabalha tal saber, criticando-o examinando-o, e melhorando-o.

verifica-se que estão corretos apenas

- A) II, III e V.
- B) I e V.
- C) I, III, IV e V.
- D) II, III e IV.
- E) I e II.

29. Para Libâneo (2004), as instituições e organizações sociais precisam formular objetivos, ter um plano de ação, PPP, no caso da instituição educativa, meios de execução e critérios de avaliação da qualidade do trabalho que realizam. Dessa forma, o planejamento se concretiza através de

- A) projetos e formulários.
- B) receituários e planos.
- C) planos e manuais.
- D) projetos e receituários.
- E) planos e projetos.



30. Dadas as proposições seguintes, com relação a algumas das competências profissionais exigidas hoje na formação profissional do professor,

- I. Saber associar a aquisição de conceitos científicos ao desenvolvimento dos processos de pensamento.
- II. Conhecer o mundo do trabalho e os requisitos atuais de exercícios do pensar centrados em problemas.
- III. Conhecer e aplicar com eficiência a prova como único instrumento de avaliação disponível.
- IV. Desenvolver visão crítica em relação aos conteúdos/saberes do currículo e ao seu papel social.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) III.
- B) II, III e IV.
- C) II e III.
- D) I e II.
- E) I, II e IV.

31. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil – DCNEI, as práticas pedagógicas que compõe a proposta curricular da Educação Infantil devem ter como eixo(s) norteador(es):

- A) a aprendizagem dos conteúdos pré-estabelecidos.
- B) a educação e os cuidados com as crianças.
- C) as brincadeiras e as interações.
- D) a alfabetização e o letramento.
- E) a aprendizagem e o desenvolvimento intelectual das crianças.

32. Dados os itens seguintes, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil – DCNEI, sobre a oferta e matrícula da educação infantil,

- I. É obrigatória a matrícula na Educação Infantil de crianças que completam 4 (quatro) ou 5 (cinco) anos até o dia 31 de março do ano em que ocorrer a matrícula.
- II. A frequência na Educação Infantil é pré-requisito para a matrícula no Ensino Fundamental.
- III. É dever do Estado garantir a oferta de Educação Infantil pública, gratuita e de qualidade, tendo como pré-requisito a seleção.
- IV. As crianças que completam 6 (seis) anos após o dia 31 de março, do ano em que ocorrer a matrícula, devem ser matriculadas no Ensino Fundamental.
- V. A Educação Infantil deve ser ofertada em creches e pré-escolas, em jornadas parciais e/ou integrais, independentemente do turno.

verifica-se que estão corretos apenas

- A) I, III, IV e V.
- B) I, II e V.
- C) III, IV e V.
- D) II, III e IV.
- E) I e IV.

33. Para Veiga (2003), a legitimidade de um projeto político-pedagógico está estreitamente ligada ao grau e ao tipo de participação de todos os envolvidos com o processo educativo, o que requer continuidade de ações. Sobre o projeto político-pedagógicos, podemos afirmar:

- A) na implementação do projeto pedagógico, as escolas se articularão com as instituições formadoras com o objetivo de garantir a formação continuada dos professores.
- B) o projeto político-pedagógico deve possibilitar construção do regimento da instituição educacional.
- C) destina-se a assegurar a regulamentação do funcionamento da instituição escolar.
- D) traduz a proposta educativa constituída pela coordenação pedagógica do estabelecimento de ensino, sob a orientação da Secretaria de Educação do Estado e dos municípios.
- E) traduz a proposta educativa construída pelos professores e a direção da escola, com base nas características dos alunos.

34. As Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil – DCNEI determinam que as Instituições criem procedimentos relacionados à avaliação para

- A) acompanhar o trabalho pedagógico e avaliar o desempenho da criança sem o objetivo de seleção e/ou promoção.
- B) diagnosticar e classificar as crianças no ato da matrícula.
- C) monitorar o desenvolvimento de cada criança, individualmente, otimizando o processo de avaliação.
- D) reter as crianças que não desenvolverem a aprendizagem, conforme o estabelecido pela instituição escolar.
- E) diagnosticar e promover as crianças.

35. Bassedas, Huguet & Sole (2000) indicam os traços gerais da evolução da criança durante a etapa da educação infantil em três grandes áreas do desenvolvimento. Em relação à área e sua respectiva abordagem, qual a opção correta?

- A) Área cognitiva: engloba as possibilidades de atuar no contexto social no qual a criança está inserida.
- B) Área afetiva: engloba as capacidades que permitem compreender o mundo nas diferentes idades, e de atuar nele, através do uso da linguagem.
- C) Área motora: engloba as capacidades que permitem compreender o mundo nas diferentes idades, e de atuar nele, mediante resoluções das situações problemáticas que se apresentam.
- D) Área afetiva: engloba os aspectos relacionados com as possibilidades de sentir-se bem consigo mesmo (equilíbrio pessoal), o que permite confrontar-se com situações e pessoas novas.
- E) Área motora: inclui tudo aquilo que se relaciona com o movimento restrito à capacidade global do corpo humano.



36. O trabalho de todo professor possui uma natureza pedagógica que se traduz em:

- I. formação humana;
- II. automação;
- III. transmissão e apropriação de saberes;
- IV. modo de ação;
- V. processos metodológicos e organizacionais.

Dos itens acima, verifica-se que são verdadeiros

- A) somente II, III e V.
- B) somente I, III, IV e V.
- C) somente II, IV e V.
- D) I, II, III, IV e V.
- E) somente I, II e IV.

37. Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei n.º 9.394/96, a educação básica brasileira está organizada nos níveis de ensino.

- A) Ensino Fundamental, Educação Especial e Educação Tecnológica.
- B) Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- C) Ensino Superior, Educação Quilombola e Educação do Campo.
- D) Educação Infantil, Educação Integral e Ensino Fundamental.
- E) Educação Infantil, Educação de Jovens e Adultos e Ensino Médio.

38. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei n.º 9.394/96, o ensino no Brasil será ministrado com base nos princípios propostos:

- I. igualdade de condições para o acesso parcial na escola;
- II. liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- III. pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
- IV. valorização do profissional da educação escolar;
- V. gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino.

Dos itens acima, verifica-se que está(ã) correto(s)

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II, III e IV, apenas.
- C) II, III, IV e V, apenas.
- D) I, II, III, IV e V.
- E) I, apenas.

39. Quanto à escola inclusiva, é correto afirmar:

- A) abre espaço para todas as crianças acima de seis anos de idade.
- B) abre espaço para todas as crianças.
- C) abre espaço para todas as crianças sem necessidades especiais.
- D) disponibiliza espaço para todas as crianças, exceto as que são dotadas de algum tipo de deficiência.
- E) não abre espaço para crianças abaixo de seis anos.

40. Conforme discussão apresentada no Parecer CNE/CEB nº 7/2010, na organização e gestão do currículo, as abordagens disciplinar, pluridisciplinar, transdisciplinar e interdisciplinar requerem a atenção criteriosa da instituição escolar porque revelam a visão de mundo que orienta as práticas pedagógicas. Sobre transdisciplinaridade, é correto afirmar:

- A) suas bases são diferentes das outras abordagens.
- B) estuda um objeto, uma disciplina, por vários ângulos.
- C) refere-se ao conhecimento de uma disciplina, mas está para além dela, tanto no que diz respeito ao espaço quanto ao tempo.
- D) expressa frações do conhecimento e hierarquiza.
- E) estuda um objeto de uma disciplina pelo ângulo de várias outras ao mesmo tempo.