

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO
E TECNOLÓGICO

EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
ETA

C8

UFAL

1 - Prática da Dança

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR	INSTITUIÇÃO
Rísia Lessa	UFAL

PONTO SORTEADO

Do moderno ao contemporâneo - técnicas abordagens e percursos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Capacidade de planejamento de aula	Construir uma proposta teórico-prática em consonância com o ponto sorteado. A proposta deverá conter: objetivo, conteúdo, metodologia, referências e elementos que possam auxiliar a criação como tendência pedagógica, criatividade e assim por diante. Ser capaz de organizar um programa onde a Dança é promotora de conhecimento com propostas que traga dinamismo e engajamento.
2. Capacidade de comunicação e de síntese	Transmitir de forma clara e acessível os aspectos da proposta de aula; Estabelecer ligação entre as transmissões das informações e a reflexividade; Sintetizar as ideias a fim de potencializar a comunicação; Ter linguagem pedagógica e artística e também atrativa.
3. Conhecimento teórico	Apresentar na aula conhecimentos teóricos de acordo com o ponto sorteado; Demonstrar segurança ao tratar o arcabouço teórico de modo crítico e poético;
4. Postura pedagógica	Expor uma postura sensível e consciente durante a aula; Saber partilhar, saber ouvir; Demonstrar dinamismo e engajamento com o discente; Estimular o aprendizado de diferentes formas, tanto no conteúdo quanto no estímulo à autonomia;

ASSINATURAS:

M. Lessa - AL, 06 de Maio de 2022.
Cidade

Rísia Lessa
Examinador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
**CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO
 E TECNOLÓGICO**
 EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
 ETA

C8

UFAL

1 - Prática da Dança

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR	INSTITUIÇÃO
JONAS KARLOS DE SOUZA FEITOZA	UFS
PONTO SORTEADO	

1. DO MODERNO AO CONTEMPORÂNEO, TÉCNICAS, ABORDAGENS E PERCURSOS.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Capacidade de planejamento de aula	Organização e clareza no estabelecimento: do objetivo da aula, do conteúdo, dos procedimentos metodológicos para o aprendizado e sistematização da aula em consonância com o tempo previsto.
2. Capacidade de comunicação e de síntese	A capacidade de propor informações necessárias para a compreensão do conteúdo da aula. Conseguir ser objetivo em relação a proposta escolhida a partir do tema. Expor com clareza o objetivo pretendido.
3. Conhecimento teórico	Abordagem fundamentada com informações consistentes sobre o tema sorteado. Criar uma articulação coerente do conhecimento teórico com a proposta da aula. A possibilidade <u>de construir um pensamento crítico na relação com sua prática.</u>
4. Postura pedagógica	A relação constituída entre docente/discente. Flexibilidade mediante situações imprevistas. Valorização das alteridades e de um processo compartilhado de aprendizagem.

ASSINATURAS:

MACEIO - Al. 06 de MAIO de 2022.
 Cidade


 Examinador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
ETA

1 - Prática da Dança

UFAL

C8

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Joyce de Matos Barbosa		UFAL
PONTO SORTEADO		
Do moderno ao contemporâneo – técnicas, abordagens e percursos		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Capacidade de planejamento de aula	Apresentar um planejamento direto e objetivo, com “conteúdos programáticos” bem definidos, assim como “objetivo geral” e “objetivos específicos” capazes de ilustrar a organização temática. Uma “metodologia” que compreenda o público-alvo de sua aula que, no caso, são estudantes do ensino técnico de dança. Uma “avaliação” de caráter contínuo e processual, respeitando a liberdade de aprendizagem, assim como “referências bibliográficas” alinhadas àqueles conteúdos programáticos.	
2. Capacidade de comunicação e de síntese	Articular o conhecimento teórico-prático com proposições educativas compreensíveis e acessíveis ao público-alvo (estudantes de nível técnico).	
3. Conhecimento teórico	Demonstrar habilidade em apresentar teóricxs capazes de articular os saberes necessários para a aula conforme os “conteúdos programáticos” sugeridos.	
4. Postura pedagógica	Alinhavar sua capacidade de comunicação com o conhecimento técnico que dispõe e expõe, tanto no plano de aula como na prova.	

ASSINATURAS:

Examinador(a)

Maceió – AL, 06 de maio de 2022.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
 CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO
 E TECNOLÓGICO
 EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
 ETA

C8

UFAL

1 - Prática da Dança

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR	INSTITUIÇÃO
JONAS KARLOS DE SOUZA FEITOZA	UFS
PONTO SORTEADO	

5. CONEXÕES E INTER-RELAÇÕES DO PROCESSO CRIATIVO EM DANÇA CONTEMPORÂNEA.

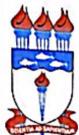
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Capacidade de planejamento de aula	Organização e clareza no estabelecimento: do objetivo da aula, do conteúdo, dos procedimentos metodológicos para o aprendizado e sistematização da aula em consonância com o tempo previsto.
2. Capacidade de comunicação e de síntese	A capacidade de propor informações necessárias para a compreensão do conteúdo da aula. Conseguir ser objetivo em relação a proposta escolhida a partir do tema. Expor com clareza o objetivo pretendido.
3. Conhecimento teórico	Abordagem fundamentada com informações consistentes sobre o tema sorteado. Criar uma articulação coerente do conhecimento teórico com a proposta da aula. A possibilidade de construir um pensamento crítico na relação com sua prática.
4. Postura pedagógica	A relação constituída entre docente/discente. Flexibilidade mediante situações imprevistas. Valorização das alteridades e de um processo compartilhado de aprendizagem.
TOTAL	

ASSINATURAS:

MACEIÓ - Al. 06 de MAIO de 2022.
 Cidade

Examinador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO
E TECNOLÓGICO
EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
ETA

C8

UFAL

1 - Prática da Dança

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR	INSTITUIÇÃO
Risla Lessa	UFAL
PONTO SORTEADO	

Conexões e inter-relações do processo criativo em Dança Contemporânea

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Capacidade de planejamento de aula	Construir uma proposta teórico-prática em consonância com o ponto sorteado. A proposta deverá conter: objetivo, conteúdo, metodologia, referências e elementos que possam auxiliar a criação como tendência pedagógica, criatividade e assim por diante. Ser capaz de organizar um programa onde a Dança é promotora de conhecimento com propostas que traga dinamismo e engajamento.
2. Capacidade de comunicação e de síntese	Transmitir de forma clara e acessível os aspectos da proposta de aula; Estabelecer ligação entre as transmissões das informações e a reflexividade; Sintetizar as ideias a fim de potencializar a comunicação; Ter linguagem pedagógica e artística e também atrativa.
3. Conhecimento teórico	Apresentar na aula conhecimentos teóricos de acordo com o ponto sorteado; Demonstrar segurança ao tratar o arcabouço teórico de modo crítico e poético;
4. Postura pedagógica	Expor uma postura sensível e consciente durante a aula; Saber partilhar, saber ouvir; Demonstrar dinamismo e engajamento com o discente; Estimular o aprendizado de diferentes formas, tanto no conteúdo quanto no estímulo à autonomia;

ASSINATURAS:

Maelis - AL, 06 de Maio de 2022.
Cidade

Risla Lessa
Examinador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

EDITAL Nº 80 DE 06 DE DEZEMBRO DE 2021 PUBLICADO NO D.O.U. EM 07/12/2021
ETA

1 - Prática da Dança

UFAL

C8

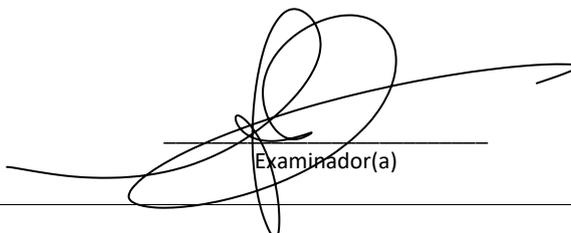
PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Joyce de Matos Barbosa		UFAL
PONTO SORTEADO		
Conexões e inter-relações do processo criativo em dança contemporânea		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Capacidade de planejamento de aula	Apresentar um planejamento direto e objetivo, com “conteúdos programáticos” bem definidos, assim como “objetivo geral” e “objetivos específicos” capazes de ilustrar a organização temática. Uma “metodologia” que compreenda o público-alvo de sua aula que, no caso, são estudantes do ensino técnico de dança. Uma “avaliação” de caráter contínuo e processual, respeitando a liberdade de aprendizagem, assim como “referências bibliográficas” alinhadas àqueles conteúdos programáticos.	
2. Capacidade de comunicação e de síntese	Articular o conhecimento teórico-prático com proposições educativas compreensíveis e acessíveis ao público-alvo (estudantes de nível técnico).	
3. Conhecimento teórico	Demonstrar habilidade em apresentar teóricxs capazes de articular os saberes necessários para a aula conforme os “conteúdos programáticos” sugeridos.	
4. Postura pedagógica	Alinhavar sua capacidade de comunicação com o conhecimento técnico que dispõe e expõe, tanto no plano de aula como na prova.	

ASSINATURAS:


Examinador(a)

Maceió – AL, 06 de maio de 2022.



QUADRO DE NOTAS – PROVA DIDÁTICA – AMPLA CONCORRÊNCIA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA	PENALIDADE	MÉDIA FINAL	SITUAÇÃO
01	ÁGATHA SIMAS SOUZA	-	-	-	-	-	-	-
02	ALEX SANDER SILVEIRA DE ALMEIDA	-	-	-	-	-	-	-
03	ANDRÉ LUIZ DE SOUSA	-	-	-	-	-	-	-
04	ANNA CECÍLIA DE OLIVEIRA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
05	CAMILA SILVA SARAIVA	10,00	10,00	10,00	10,000	-	10,000	Aprovado
06	CAROLINE FERREIRA MOTA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
07	CLÁUDIO ANTÔNIO SANTOS DA SILVA	8,50	8,50	10,00	9,000	-	9,000	Aprovado
08	CRYSTIAN DANNY DA SILVA CASTRO	10,00	10,00	10,00	10,000	-	10,000	Aprovado
09	DANIELLE MÁRCIA FERNANDES	-	-	-	-	-	-	-
10	DANIELLY SEVERIANO DO NORTE	-	-	-	-	-	-	-
11	DIOGO LINS DE LIMA	-	-	-	-	-	-	-
12	ELI ANGELO BATISTA DA SILVA LAGES	-	-	-	-	-	-	-
13	ERLÂNIA PEREIRA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
14	EVERTON BISPO DOS SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
15	FELIPE HENRIQUE MONTEIRO OLIVEIRA	-	-	-	-	-	-	-
16	FRAN WALAFE DOS SANTOS MARTINS	-	-	-	-	-	-	-
17	INES SABER DE MELLO	-	-	-	-	-	-	-
18	ISRAEL SOUZA SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
19	IVANA DELFINO MOTTA	-	-	-	-	-	-	-
20	JADIEL FERREIRA DOS SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
21	JEFFERSON ELIAS DE FIGUEIRÉDO	-	-	-	-	-	-	-
22	JOANA CLAUDIA PRIETO FERNANDEZ	-	-	-	-	-	-	-
23	JOELMA FERREIRA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
24	JOSÉ JAYME DA SILVA MARQUES	-	-	-	-	-	-	-
25	JOSIVALDO DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
26	LEONARDO DOS SANTOS SILVA	-	-	-	-	-	-	-
27	LETÍCIA NASCIMENTO GOMES	-	-	-	-	-	-	-
28	LILIAN SEIXAS GRAÇA	9,00	8,30	10,00	9,100	-	9,100	Aprovado
29	MARIANA DIAS JORGE	-	-	-	-	-	-	-
30	MARIDELBA FELIX CORREIA CASSIMIRO	-	-	-	-	-	-	-
31	NAILANITA PRETTE	-	-	-	-	-	-	-
32	NICOLE BLACH DUARTE DE CARVALHO	-	-	-	-	-	-	-
33	RAQUEL MACHADO PEREIRA	-	-	-	-	-	-	-
34	TAÍS CHAVES PRESTES	-	-	-	-	-	-	-
35	THIAGO SAMPAIO DE MORAES ALBUQUERQUE	-	-	-	-	-	-	-
36	VALÉRIA FERREIRA DINIZ ALVES	-	-	-	-	-	-	-
37	VERÔNICA TEODORA PIMENTA	10,00	10,00	10,00	10,000	-	10,000	Aprovado
38		-	-	-	-	-	-	-
39		-	-	-	-	-	-	-
40		-	-	-	-	-	-	-
41		-	-	-	-	-	-	-
42		-	-	-	-	-	-	-
43		-	-	-	-	-	-	-
44		-	-	-	-	-	-	-
45		-	-	-	-	-	-	-
46		-	-	-	-	-	-	-
47		-	-	-	-	-	-	-
48		-	-	-	-	-	-	-
49		-	-	-	-	-	-	-
50		-	-	-	-	-	-	-
51		-	-	-	-	-	-	-
52		-	-	-	-	-	-	-
53		-	-	-	-	-	-	-
54		-	-	-	-	-	-	-
55		-	-	-	-	-	-	-
56		-	-	-	-	-	-	-
57		-	-	-	-	-	-	-
58		-	-	-	-	-	-	-
59		-	-	-	-	-	-	-
60		-	-	-	-	-	-	-
61		-	-	-	-	-	-	-

Maceió-AL, 24 de Maio de 2022

Presidente: _____
Profa. Esp. Risia Carine Maciel Meira Schwartz Lessa - UFAL

2º Examinador(a): _____
Prof. MSc. Jonas Karlos de Souza Feitoza - UFS

3º Examinador(a): _____
Prof. Dra. Joyce de Matos Barbosa - UFAL

Supervisor: _____
Fernando Tenório - UFAL



QUADRO DE NOTAS – PROVA DIDÁTICA – RESERVA PARA PRETOS OU PARDOS

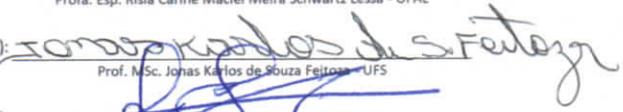
	NOME DO CANDIDATO	EXAM. 1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA	PENALIDADE	MÉDIA FINAL	SITUAÇÃO
01	ÁGATHA SIMAS SOUZA	9,20	9,00	10,00	9,400	1,00	8,400	Aprovado
02	ALEX SANDER SILVEIRA DE ALMEIDA	10,00	10,00	10,00	10,000	-	10,000	Aprovado
03	ANDRÉ LUIZ DE SOUSA	-	-	-	-	-	-	-
04	CAROLINE FERREIRA MOTA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
05	CLÁUDIO ANTÔNIO SANTOS DA SILVA	8,50	8,50	10,00	9,000	-	9,000	Aprovado
06	EVERTON BISPO DOS SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
07	ISRAEL SOUZA SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
08	IVANA DELFINO MOTTA	-	-	-	-	-	-	-
09	JADIEL FERREIRA DOS SANTOS	-	-	-	-	-	-	-
10	JOELMA FERREIRA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
11	JOSIVALDO DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-
12	LEONARDO DOS SANTOS SILVA	8,80	8,60	9,80	9,066	-	9,066	Aprovado
13	MARIDELBA FELIX CORREIA CASSIMIRO	-	-	-	-	-	-	-
14		-	-	-	-	-	-	-
15		-	-	-	-	-	-	-
16		-	-	-	-	-	-	-
17		-	-	-	-	-	-	-
18		-	-	-	-	-	-	-
19		-	-	-	-	-	-	-
20		-	-	-	-	-	-	-
21		-	-	-	-	-	-	-
22		-	-	-	-	-	-	-
23		-	-	-	-	-	-	-
24		-	-	-	-	-	-	-
25		-	-	-	-	-	-	-
26		-	-	-	-	-	-	-
27		-	-	-	-	-	-	-
28		-	-	-	-	-	-	-
29		-	-	-	-	-	-	-
30		-	-	-	-	-	-	-
31		-	-	-	-	-	-	-
32		-	-	-	-	-	-	-
33		-	-	-	-	-	-	-
34		-	-	-	-	-	-	-
35		-	-	-	-	-	-	-
36		-	-	-	-	-	-	-
37		-	-	-	-	-	-	-
38		-	-	-	-	-	-	-
39		-	-	-	-	-	-	-
40		-	-	-	-	-	-	-
41		-	-	-	-	-	-	-
42		-	-	-	-	-	-	-
43		-	-	-	-	-	-	-
44		-	-	-	-	-	-	-
45		-	-	-	-	-	-	-
46		-	-	-	-	-	-	-
47		-	-	-	-	-	-	-
48		-	-	-	-	-	-	-
49		-	-	-	-	-	-	-
50		-	-	-	-	-	-	-
51		-	-	-	-	-	-	-
52		-	-	-	-	-	-	-
53		-	-	-	-	-	-	-
54		-	-	-	-	-	-	-
55		-	-	-	-	-	-	-
56		-	-	-	-	-	-	-
57		-	-	-	-	-	-	-
58		-	-	-	-	-	-	-
59		-	-	-	-	-	-	-
60		-	-	-	-	-	-	-
61		-	-	-	-	-	-	-

Maceió-AL, 06 de Maio de 2022.

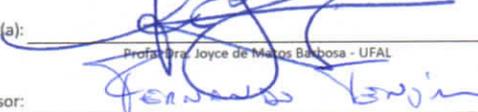
Presidente:


Prof. Esp. Risia Carine Maciel Meira Schwartz Lessa - UFAL

2º Examinador(a):


Prof. M.Sc. Jonas Carlos de Souza Feitosa - UFS

3º Examinador(a):


Prof. Dra. Joyce de Matos Barbosa - UFAL

Supervisor:


Fernando Tenório - UFAL



QUADRO DE NOTAS – PROVA DIDÁTICA – RESERVA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM. 1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA	PENALIDADE	MÉDIA FINAL	SITUAÇÃO
01	CLÁUDIO ANTÔNIO SANTOS DA SILVA	8,50	8,50	10,00	9,000	-	9,000	Aprovado
02	FELIPE HENRIQUE MONTEIRO OLIVEIRA	-	-	-	-	-	-	-
03	VALÉRIA FERREIRA DINIZ ALVES	-	-	-	-	-	-	-
04		-	-	-	-	-	-	-
05		-	-	-	-	-	-	-
06		-	-	-	-	-	-	-
07		-	-	-	-	-	-	-
08		-	-	-	-	-	-	-
09		-	-	-	-	-	-	-
10		-	-	-	-	-	-	-
11		-	-	-	-	-	-	-
12		-	-	-	-	-	-	-
13		-	-	-	-	-	-	-
14		-	-	-	-	-	-	-
15		-	-	-	-	-	-	-
16		-	-	-	-	-	-	-
17		-	-	-	-	-	-	-
18		-	-	-	-	-	-	-
19		-	-	-	-	-	-	-
20		-	-	-	-	-	-	-
21		-	-	-	-	-	-	-
22		-	-	-	-	-	-	-
23		-	-	-	-	-	-	-
24		-	-	-	-	-	-	-
25		-	-	-	-	-	-	-
26		-	-	-	-	-	-	-
27		-	-	-	-	-	-	-
28		-	-	-	-	-	-	-
29		-	-	-	-	-	-	-
30		-	-	-	-	-	-	-
31		-	-	-	-	-	-	-
32		-	-	-	-	-	-	-
33		-	-	-	-	-	-	-
34		-	-	-	-	-	-	-
35		-	-	-	-	-	-	-
36		-	-	-	-	-	-	-
37		-	-	-	-	-	-	-
38		-	-	-	-	-	-	-
39		-	-	-	-	-	-	-
40		-	-	-	-	-	-	-
41		-	-	-	-	-	-	-
42		-	-	-	-	-	-	-
43		-	-	-	-	-	-	-
44		-	-	-	-	-	-	-
45		-	-	-	-	-	-	-
46		-	-	-	-	-	-	-
47		-	-	-	-	-	-	-
48		-	-	-	-	-	-	-
49		-	-	-	-	-	-	-
50		-	-	-	-	-	-	-
51		-	-	-	-	-	-	-
52		-	-	-	-	-	-	-
53		-	-	-	-	-	-	-
54		-	-	-	-	-	-	-
55		-	-	-	-	-	-	-
56		-	-	-	-	-	-	-
57		-	-	-	-	-	-	-
58		-	-	-	-	-	-	-
59		-	-	-	-	-	-	-
60		-	-	-	-	-	-	-
61		-	-	-	-	-	-	-

Maceió-AL, 06 de Maio de 2022

Presidente:

Prof. Esp. Rísia Carine Maciel Meira Schwartz Lessa - UFAL

2º Examinador(a):

Prof. MSc. Jones Ramos de Souza Feitosa - UES

3º Examinador(a):

Profa. Dra. Joyce de Matos Barbosa - UFAL

Supervisor:

Fernando Tenório - UFAL