



PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Fernanda Mota Pereira		UFBA
PONTO SORTEADO		
Creative Writing (Escrita Criativa)		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	<p>Um padrão de resposta esperado contemplaria uma apresentação do tema, situando-o no contexto do ensino de Literaturas em Inglês e Estudos Culturais, que é a área do concurso. Nessa contextualização, a/o candidata/o apresentaria uma conceptualização sobre escrita criativa em uma visão ampla e alinhada com os Estudos Culturais.</p> <p>No desenvolvimento, a/o candidata discorreria sobre concepções diversas de escrita criativa e elementos que a configuram. Além disso, teceria reflexões sobre os desafios à produção de escrita criativa em contexto acadêmico marcado pela colonialidade do saber e abordaria as contribuições dos Estudos Culturais para sua ressignificação, ampliação e reconfiguração.</p> <p>A conclusão poderia apontar alternativas de implementação de práticas de escrita criativa não apenas de textos literários, mas também de outros gêneros textuais. Poderia, ainda, aludir a textos literários que discutem, metalinguisticamente, a escrita criativa, trazendo um enfoque afinado com a área de concurso em tela.</p>	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	<p>A gama de conteúdos esperada envolveria uma contextualização sobre o lugar do tema Escrita Criativa no curso de Letras da Universidade Federal de Alagoas, considerando que há um componente curricular de nome análogo no referido curso e que a criatividade pode figurar em outros gêneros textuais. Nesse tocante, daria exemplos de escrita criativa em diferentes gêneros textuais acadêmicos e nos que não são tidos, convencionalmente, como acadêmicos, mas que passam a compor esse campo a partir das contribuições dos Estudos Culturais. Nesse tocante, seria esperado o uso de um referencial teórico dos Estudos Culturais, principalmente, para conceptualizar escrita criativa. A partir dessa definição inicial, a/o candidata/o enfocaria a conceptualização de escrita criativa na literatura, que é a área do concurso. Para isso, seria profícuo acionar ensaios teóricos e críticos de escritoras/es que produzem e discutem ficção, especialmente, de língua inglesa, a exemplo de Alice Walker, Toni Morrison, Virginia Woolf, George Orwell, Derek Walkott, Ngugi wa Thiong’o, Edgar Allan Poe, entre outras/os, e poderia contemplar, também, escritoras/es brasileiras/os como Conceição Evaristo, Judith Grossmann e Silvano Santiago.</p>	

ASSINATURAS:



Documento assinado digitalmente
FERNANDA MOTA PEREIRA
Data: 18/09/2023 10:31:59-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Maceió – AL, 18 de fevereiro de 2023.

Cidade

Fernanda Mota Pereira
Examinador(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
Edital nº 08 de 13 de abril de 2023
FALE
Literaturas em Inglês e Estudos Culturais

A1

UFAL

<p>3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)</p>	<p>A linguagem seria acadêmica, mas não academicista, pois há a expectativa de que o tema do ponto seja plasmado na composição do texto. Além disso, seria esperado o desenvolvimento coerente e coeso das ideias, fundamentado em um referencial teórico consistente, mas não limitado a ele. Há a expectativa, também, de que o texto seja escrito em nível avançado de língua inglesa, compatível com o cargo do concurso.</p>
---	---

ASSINATURAS:



Documento assinado digitalmente
FERNANDA MOTA PEREIRA
Data: 18/09/2023 09:47:49-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Cidade

Maceió – AL, 18 de fevereiro de 2023.

Fernanda Mota Pereira
Examinador(a)



UFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
Cleusa Salvina Ramos Maurício Barbosa		IFAL – CAMPUS MACEIÓ
PONTO SORTEADO		
Creative Writing		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	Apresentar e contextualizar o tema referente à Escrita Criativa, indicando os tipos e técnicas concernentes ao ensino de literaturas em língua inglesa; Desenvolver o tema a partir de abordagens teóricas e práticas significativas para a área, ressaltando a trajetória formativa de docentes, a dificuldade de articulação entre teoria literária e leitura de obras literárias; Retomar os aspectos desenvolvidos na introdução e no desenvolvimento através da articulação entre o ensino da Escrita Criativa e a formação de leitores/as.	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	Apresentar o conceito de Escrita Criativa e suas perspectivas teórico-metodológicas; Refletir sobre o processo da escrita como competência em construção e de interesse pedagógico e didático; Enunciar as potencialidades e estratégias associadas ao contexto da Escrita Criativa; Destacar a criatividade como ferramenta no processo ensino-aprendizagem da leitura e da escrita; Evidenciar a importância de estratégias adequadas às necessidades das/os estudantes.	
3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	Texto redigido em língua inglesa, com a utilização de terminologia técnica da área; Emprego de linguagem coesa, coerente na estruturação e na articulação dos parágrafos; Abordagem da temática de forma objetiva, evitando a fuga ao tema.	

ASSINATURAS:



Documento assinado digitalmente
CLEUSA SALVINA RAMOS MAURICIO BARBOSA
Data: 18/09/2023 09:54:21-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Maceió – AL, 18 de setembro de 2023.

Examinador(a)



UFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Prof Dr Thadeu Vinícius Souza Teles		UFS
PONTO SORTEADO		
9. <i>Creative Writing</i>		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	Introduzir a abordagem pretendida do tema, problematizando, delimitando ou orientando a discussão. Desenvolver o tema com fundamentação teórica e aplicação relevante. Produzir conclusão relacionada aos encaminhamentos da discussão e possíveis resultados.	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	Com referência de cada teórico adotado, a fundamentação deverá conceituar, caracterizar e relacionar essa modalidade de escrita aos fins desejados pela licenciatura em Letras Inglês da UFAL. Espera-se que o conhecimento da matéria aprofunde reflexões a respeito do papel da escrita criativa no amadurecimento da produção escrita dos graduandos, bem como na formação dos futuros professores e suas identidades. O candidato deverá se valer dos principais nomes da discussão, partindo da exposição de teorias para a exploração de novas propostas de ensino e extensão.	
3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	Uso pertinente da terminologia da área. Respeito à norma culta com unidade temática, objetividade e concretude. Escrita fluente, clara, coesa e coerente com bom uso de recursos de encadeamento de parágrafos.	

ASSINATURAS:

Documento assinado digitalmente
gov.br THADEU VINICIUS SOUZA TELES
Data: 17/09/2023 22:09:00-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Maceió – AL, 17 de setembro de 2023.

Examinador



QUADRO DE NOTAS – PROVA ESCRITA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA FINAL	ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ADRIANA CLAUDIA MARTINS	-	-	-	-	-	-
02	ANDRÉ FERREIRA GOMES DE CARVALHO	9,50	9,50	9,30	9,433	1	Classificado
03	CAROLINA DE PINHO SANTORO LOPES	-	-	-	-	-	-
04	DAYANE EVELLIN DE SOUZA FRANCISCO	9,00	9,00	8,80	8,933	2	Classificado
05	FELIPE BENICIO DE LIMA	7,80	7,50	8,30	7,866	3	Classificado
06	IA NIANI BELO MAIA	4,40	5,00	5,00	4,800	-	Reprovado
07	JOSEANE PAULO SOUZA	-	-	-	-	-	-
08	PEDRO FORTUNATO DE OLIVEIRA NETO	8,10	8,00	7,00	7,700	4	Classificado
09	VICTOR HUGO DE OLIVEIRA CASEMIRO PEREIRA DE AMORIM	5,00	5,50	5,50	5,333	-	Reprovado
10		-	-	-	-	-	-
11		-	-	-	-	-	-
12		-	-	-	-	-	-
13		-	-	-	-	-	-
14		-	-	-	-	-	-
15		-	-	-	-	-	-
16		-	-	-	-	-	-
17		-	-	-	-	-	-
18		-	-	-	-	-	-
19		-	-	-	-	-	-
20		-	-	-	-	-	-
21		-	-	-	-	-	-
22		-	-	-	-	-	-
23		-	-	-	-	-	-
24		-	-	-	-	-	-
25		-	-	-	-	-	-
26		-	-	-	-	-	-
27		-	-	-	-	-	-
28		-	-	-	-	-	-
29		-	-	-	-	-	-
30		-	-	-	-	-	-
31		-	-	-	-	-	-
32		-	-	-	-	-	-
33		-	-	-	-	-	-
34		-	-	-	-	-	-
35		-	-	-	-	-	-
36		-	-	-	-	-	-
37		-	-	-	-	-	-
38		-	-	-	-	-	-
39		-	-	-	-	-	-
40		-	-	-	-	-	-
41		-	-	-	-	-	-
42		-	-	-	-	-	-
43		-	-	-	-	-	-
44		-	-	-	-	-	-
45		-	-	-	-	-	-
46		-	-	-	-	-	-
47		-	-	-	-	-	-
48		-	-	-	-	-	-
49		-	-	-	-	-	-
50		-	-	-	-	-	-
51		-	-	-	-	-	-
52		-	-	-	-	-	-
53		-	-	-	-	-	-
54		-	-	-	-	-	-
55		-	-	-	-	-	-
56		-	-	-	-	-	-
57		-	-	-	-	-	-
58		-	-	-	-	-	-
59		-	-	-	-	-	-
60		-	-	-	-	-	-
61		-	-	-	-	-	-

OBS.: Caso não haja sorteio do ponto do Grupo 2, preencher campo com "NÃO SE APLICA".

DATA DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 1 DA PROVA DIDÁTICA: 19/09/2023	HORÁRIO: 13h
DATA DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 2 DA PROVA DIDÁTICA: NÃO SE APLICA	HORÁRIO: NÃO SE APLICA

Maceló - AL , 18 de setembro de 2023.

Documento assinado digitalmente
FERNANDA MOTA PEREIRA
 Data: 18/09/2023 22:07:16-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Presidente: _____

Documento assinado digitalmente
CLEUSA SALVINA RAMOS MAURICIO BARBOSA
 Data: 19/09/2023 07:36:05-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

2º Examinador(a): _____

Documento assinado digitalmente
THADEU VINICIUS SOUZA TELES
 Data: 19/09/2023 08:23:56-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

3º Examinador(a): _____

Supervisor: _____

Documento assinado digitalmente
JULIANA VALERIA CAVALCANTE FERREIRA
 Data: 19/09/2023 09:12:55-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



QUADRO DE NOTAS – PROVA ESCRITA – RESERVA PARA PRETOS OU PARDOS

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	EXAM. 3	MÉDIA FINAL	ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
01	DAYANE EVELLIN DE SOUZA FRANCISCO	9,00	9,00	8,80	8,933	1	Classificado
02	-	-	-	-	-	-	-
03	-	-	-	-	-	-	-
04	-	-	-	-	-	-	-
05	-	-	-	-	-	-	-
06	-	-	-	-	-	-	-
07	-	-	-	-	-	-	-
08	-	-	-	-	-	-	-
09	-	-	-	-	-	-	-
10	-	-	-	-	-	-	-
11	-	-	-	-	-	-	-
12	-	-	-	-	-	-	-
13	-	-	-	-	-	-	-
14	-	-	-	-	-	-	-
15	-	-	-	-	-	-	-
16	-	-	-	-	-	-	-
17	-	-	-	-	-	-	-
18	-	-	-	-	-	-	-
19	-	-	-	-	-	-	-
20	-	-	-	-	-	-	-
21	-	-	-	-	-	-	-
22	-	-	-	-	-	-	-
23	-	-	-	-	-	-	-
24	-	-	-	-	-	-	-
25	-	-	-	-	-	-	-
26	-	-	-	-	-	-	-
27	-	-	-	-	-	-	-
28	-	-	-	-	-	-	-
29	-	-	-	-	-	-	-
30	-	-	-	-	-	-	-
31	-	-	-	-	-	-	-
32	-	-	-	-	-	-	-
33	-	-	-	-	-	-	-
34	-	-	-	-	-	-	-
35	-	-	-	-	-	-	-
36	-	-	-	-	-	-	-
37	-	-	-	-	-	-	-
38	-	-	-	-	-	-	-
39	-	-	-	-	-	-	-
40	-	-	-	-	-	-	-
41	-	-	-	-	-	-	-
42	-	-	-	-	-	-	-
43	-	-	-	-	-	-	-
44	-	-	-	-	-	-	-
45	-	-	-	-	-	-	-
46	-	-	-	-	-	-	-
47	-	-	-	-	-	-	-
48	-	-	-	-	-	-	-
49	-	-	-	-	-	-	-
50	-	-	-	-	-	-	-
51	-	-	-	-	-	-	-
52	-	-	-	-	-	-	-
53	-	-	-	-	-	-	-
54	-	-	-	-	-	-	-
55	-	-	-	-	-	-	-
56	-	-	-	-	-	-	-
57	-	-	-	-	-	-	-
58	-	-	-	-	-	-	-
59	-	-	-	-	-	-	-
60	-	-	-	-	-	-	-
61	-	-	-	-	-	-	-
62	-	-	-	-	-	-	-
63	-	-	-	-	-	-	-
64	-	-	-	-	-	-	-
65	-	-	-	-	-	-	-
66	-	-	-	-	-	-	-
67	-	-	-	-	-	-	-

OBS.: Caso não haja sorteio do ponto do Grupo 2, preencher campo com "NÃO SE APLICA".

DATA DO SORTEIO DO PONTO DO GRUPO 1 DA PROVA DIDÁTICA: 19/09/2023	HORÁRIO: 13h
DATA DO SORTEIO DO PONTO DO	PLICA

Maceió - AL, 18 de setembro de 2023.

Documento assinado digitalmente
FERNANDA MOTA PEREIRA
 Data: 19/09/2023 09:23:55-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Presidente: _____

Documento assinado digitalmente
CLEUSA SALVINA RAMOS MAURICIO BARBOSA
 Data: 19/09/2023 09:16:42-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

2º Examinador(a): _____

Documento assinado digitalmente
THADEU VINICIUS SOUZA TELES
 Data: 19/09/2023 09:04:46-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

3º Examinador(a): _____

Documento assinado digitalmente
JULIANA VALERIA CAVALCANTE FERREIRA
 Data: 19/09/2023 09:29:03-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Supervisor: _____