



PREFEITURA MUNICIPAL DE PENEDO

PROVA TIPO

4

2023

MUNICÍPIO
DE PENEDO

Edital nº 01/2020



Cargo (**Nível Médio – NM**):

35. MONITOR DE GOVERNANÇA

Provas de Português, Raciocínio Lógico
e Conhecimentos Específicos

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo(a) Fiscal.
2. Antes de iniciar a prova, confira se o tipo da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da etiqueta da banca e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique, também, se contém **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao(a) Fiscal.
4. O tempo disponível para esta prova é de **3h (três horas)**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
5. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **2h (duas horas)** do início da aplicação.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu nome, número do seu documento de identificação, tipo de prova e cargo escolhido.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme o modelo:

	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos(as) os(as) candidatos(as).
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao(a) Fiscal de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas, e **assine a Lista de Presença**.
14. Na sala que apresentar apenas 1 (um/uma) Fiscal, os(as) 3 (três) últimos(as) candidatos(as) somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.
15. **Assine** este Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

N. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

PORTUGUÊS**QUESTÃO 01**

Nunca desista
de sua música!

PENSADOR

Euclides Ferreira

Disponível em: <<https://www.google.com/search?q=Valorize+seu+talento>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

A respeito da oração: “*Nunca desista de sua música!*”, dadas as afirmativas,

- I. A oração foi estruturada a partir da intenção de alterar ou orientar o comportamento do destinatário.
- II. Observa-se, na oração, o uso da metalinguagem, uma vez que as palavras se organizam para explicar as próprias palavras.
- III. Há, na frase verbal, a função denotativa. O emissor deseja passar uma informação ao receptor e essa mensagem está centrada no referente.
- IV. Nesse contexto, fica evidente o uso da função conativa, em que o destinatário é invocado pelo pronome de tratamento (você) e verbo no imperativo (desista), responsável pelo caráter e tom da mensagem.

verifica-se que estão corretas

- A) I e III, apenas.
- B) I e IV, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) II e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 02**1984 – Guerra**

“E todo o tempo, para que não persistissem dúvidas, quanto à realidade oculta pela lengalenga especiosa de Goldstein, _____ por trás de sua cabeça, na teletela, infundas colunas do exército eurasiático – fileiras após fileiras de homens sólidos com rostos asiáticos, sem expressão, que _____ até a superfície da placa e sumiam, para ser seguidos por outros exatamente idênticos. O ritmo cavo e monótono das botas dos soldados _____ uma cortina sonora para os balidos de Goldstein.”

George Orwell. 1984. SP, Cia Ed. Nacional, 2004, p. 15.

Assinale a alternativa cujas formas verbais completam, respectivamente, as lacunas do texto, compondo a concordância dos elementos nos períodos.

- A) marchou – vieram – formou-se
- B) marchará – viriam – formariam
- C) marchava – vinha – formavam
- D) marcharia – vinham – formavam
- E) marchavam – vinham – formava

QUESTÃO 03

[...]

Quando Narciso nasceu, a sua mãe consultou o adivinho Tirésias que lhe predisse que Narciso viveria muitos anos desde que nunca se conhecesse a si mesmo. Narciso cresceu tornando-se cada vez mais belo e todas as moças e ninfas queriam o seu amor, mas ele desprezava a todas. Certo dia, enquanto Narciso descansava sob as sombras do bosque, a ninfa Eco apaixonou-se por ele. Porém tendo-a rejeitado, as ninfas jogaram-lhe uma maldição: – Que Narciso ame com a mesma intensidade, sem poder possuir a pessoa amada. Némesis, a divindade punidora, escutou e atendeu ao pedido.

Naquela região havia uma fonte límpida de águas cristalinas da qual ninguém se havia aproximado. Ao se inclinar para beber água da fonte, Narciso viu a sua própria imagem refletida e encantou-se com a sua visão. Fascinado, Narciso ficou a contemplar o lindo rosto, com aqueles belos olhos e a beleza dos lábios, apaixonou-se pela imagem sem saber que era a sua própria imagem refletida no espelho das águas. [...]

Disponível em: <<https://oentardecer.blogspot.com/2012/01/a-paixao-por-si-proprio-385012.html>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

Dadas as afirmativas a respeito da tipologia textual e dos elementos que a compõem,

- I. Trata-se de um texto narrativo, no qual o falante (narrador) se posiciona como um recontador de histórias, ou seja, ele reproduz uma história que ouviu, mas não presenciou. E esse recurso é bastante comum na narração de lendas, fábulas e mitos.
- II. A expressão “*Certo dia*”, presente no primeiro parágrafo, indica tempo e situa o fato narrado num tempo remoto, no tempo dos deuses, dos heróis mitológicos.
- III. No texto, o autor recorre a argumentos que são sustentados por experiências pessoais ou conhecimentos alheios aos quais podemos atribuir valor indiscutível: a beleza de Narciso.
- IV. Embora se trate de um texto narrativo, o autor recorre muitas vezes à descrição, acentuando, dessa forma, o caráter mítico da narrativa.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) III, apenas.
- B) IV, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) I, II e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 04



Disponível em: <<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

Dadas as afirmativas, considerando a imagem acima,

- I. A imagem apresenta uma ambiguidade devido ao emprego de vocábulos homônimos.
- II. A ambiguidade obtida, na imagem, é devido ao emprego de vocábulos com a mesma etimologia e que se relacionam em termos de ideia.
- III. Há, no contexto, uma semelhança sonora entre o substantivo e o verbo quando se faz a leitura do substantivo como verbo.
- IV. O uso de palavras parônimas torna o contexto ambíguo.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) II, III e IV.
- B) I, III e IV.
- C) II e IV.
- D) I e III.
- E) I.

QUESTÃO 05

Assinale a alternativa cujo texto tem sentido preciso, não apresentando ambiguidade estrutural.

- A) "Como diminuir a barriga após os 50 anos em casa."
- B) "Dupla sertaneja recusou fortuna para cantar com Roberto Carlos."
- C) "Carros ficam submersos em garagem de condomínio de luxo em Teresina."
- D) "Fiscalização apreende 650 kg de produtos impróprios para o consumo na parte alta de Maceió."
- E) "Os PMs disseram que, depois de uma denúncia anônima, abordaram os criminosos armados, houve confronto e os bandidos acabaram mortos."

QUESTÃO 06

Tudo indica que a última das preocupações dos brasileiros nas próximas semanas será o trânsito, como efeito das tentativas de contenção da epidemia de coronavírus. Muita gente vai gastar menos tempo nos seus deslocamentos ou nem vai se deslocar. Dá para aproveitar esse ganho de tempo debatendo um aspecto curioso e perverso da mobilidade urbana: a regulamentação do trânsito de táxis e de carros que atendem por aplicativo. Quem sabe, quando a tempestade passar, possamos encontrar solução pelo menos para alguns pequenos problemas que tornam infame a vida nas grandes cidades.

Diferentemente do que reza o senso comum, táxis não contribuem para a redução dos congestionamentos porque seus usuários teoricamente deixam o carro em casa. Pelo contrário, tanto eles quanto os veículos chamados por aplicativos pioram as condições de trânsito [...]. Mas, completando a obra caótica, poluidora, enervante, barulhenta e insalubre que o tráfego de veículos realiza a cada dia nas metrópoles, o transporte público individual é também, por natureza, elemento de discriminação econômica e social – drama que se agrava ainda mais nos municípios que têm faixas de uso exclusivo para ônibus e permitem que táxis transitem nesses espaços.

Disponível em: <<https://veja.abril.com.br/blog/marcos-emilio-gomes/taxi-e-uber-agravam-injusticas-no-mundo-da-mobilidade/>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

Dentre os fragmentos, o autor vale-se de uma declaração, com um operador argumentativo que significa oposição, restrição, ressalva, ao afirmar que

- A) "...Pelo contrário, tanto eles quanto os veículos chamados por aplicativos pioram as condições de trânsito [...]".
- B) "...o transporte público individual é também, por natureza, elemento de discriminação econômica e social...".
- C) "...táxis não contribuem para a redução dos congestionamentos porque seus usuários teoricamente deixam o carro em casa".
- D) "...a última das preocupações dos brasileiros nas próximas semanas será o trânsito, como efeito das tentativas de contenção da epidemia de coronavírus".
- E) "...quando a tempestade passar, possamos encontrar solução pelo menos para alguns pequenos problemas que tornam infame a vida nas grandes cidades".

QUESTÃO 07

Depois de décadas de debate, a Organização Mundial da Saúde (OMS) incluiu, no ano passado, o vício em jogo eletrônico em sua Classificação Internacional de Doenças. Pela nova definição, a primeira pista de que algo está errado é quando o usuário eleva o nível de prioridade dos games a ponto de prejudicar aspectos de sua vida pessoal, a convivência com amigos e família, tarefas acadêmicas e ocupacionais — algo que lembra outros vícios, como álcool ou drogas. O padrão deve ser contínuo por no mínimo um ano para que o diagnóstico seja feito, dizem as regras da OMS, que estima em, no mínimo, 60 milhões o número de pessoas que sofrem com a falta de controle sobre o tempo que passam jogando. Esse número representa 3% dos 2 bilhões de usuários de videogames no mundo. “O dependente vai secando. Ele faz menos coisas, seu repertório diminui, seu universo existencial vai aos poucos se limitando ao objeto de dependência. Ele deixa de sair com os amigos, de jantar com a família, tranca a faculdade”, disse Aderbal Vieira Júnior, psiquiatra que coordena o ambulatório de dependência de comportamento do Programa de Orientação e Atendimento a Dependentes da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp).

Disponível em: <<https://epoca.globo.com/sociedade/os-efeitos-do-vicio-em-jogos-eletronicos-24301523>>. Acesso em: 14 jan. 2023.

De acordo com as informações contidas no texto, compreende-se que

- A) a descoberta de que a compulsão de todos os dependentes é devido à desordem dos videogames.
- B) a aprovação de uma nova legislação para colocar limites à indústria dos desenvolvedores de games está iminente.
- C) o vício em jogos eletrônicos foi incluso, pela Organização Mundial da Saúde (OMS), na Classificação Internacional de Doenças.
- D) a decisão da Universidade Federal de São Paulo, em incluir distúrbios comportamentais no manual de Classificação de Doenças, foi vista internacionalmente.
- E) a compulsão, já classificada como um tipo de doença pela Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), afeta a vida de milhões de pessoas, no Brasil e no restante do mundo.

QUESTÃO 08

Disponível em: <<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

A formulação da imagem e a linguagem textual sugerem que se tome o texto como um(a)

- A) proposta de sentido fechada a várias interpretações.
- B) processo comunicativo em que divergem atitudes linguísticas, sociais e cognitivas.
- C) processo que pode ser visto como evento comunicativo emergente, um artefato ou produto.
- D) processo comunicativo em que convergem ações linguísticas e sociais com o intuito de problematizar a psicanálise.
- E) processo comunicativo em que convergem ações linguísticas e contexto social sem o intuito de interpretar representações mentais.

QUESTÃO 09



O uso das vírgulas na fala do segundo quadro "... viajar, treinar, aprender..." ocorre para

- A) separar vocativo.
- B) realçar adjunto adverbial em ordem natural.
- C) separar oração explicativa ou circunstancial.
- D) separar adjunto adverbial anteposto temporal.
- E) separar orações ou termos coordenados, sem conectivos.

QUESTÃO 10

A carteira

...De repente, Honório olhou para o chão e viu uma carteira.

Abaixar-se, apanhá-la e guardá-la foi obra de alguns instantes.

Ninguém o viu, salvo um homem que estava à porta de uma loja, e que, sem o conhecer, lhe disse rindo:

— Olhe, se não dá por ela; perdia-a de uma vez.

— É verdade, concordou Honório envergonhado.

[...]

Contos - Machado de Assis. SP, Ciranda Cultural Editora, p. 15. Fragmento.

Dadas as afirmativas quanto às informações e à estrutura gramatical do texto,

- I. A forma verbal "Abaixar-se" constitui-se um exemplo de voz reflexiva do verbo.
- II. O pronome oblíquo "o" presente em "o viu" e em "o conhecer" indica casos de ênclise pronominal.
- III. Nas formas verbais "apanhá-la" e "guardá-la", as formas pronominais têm como referente único o termo "carteira" presente no período anterior.
- IV. A expressão "à porta" recebe o acento grave por ser uma expressão adverbial.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II, III e IV.
- B) I, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e II, apenas.
- E) II, apenas.

QUESTÃO 11

Moeda

Do latim moneta.

Juno, a deusa romana mais adorada, era irmã e esposa de Júpiter, o maior dos deuses. Era conhecida como Juno Regina (Juno Rainha) e por outros sobrenomes dependendo da sua área de atuação: protegia as mulheres, os partos, os casamentos e a vida social e moral. Enfim, uma superdeusa. Um de seus sobrenomes ela recebeu após chamar a atenção dos romanos para um ataque noturno dos gauleses: Juno Moneta (do latim monere, advertir). O sinal foi dado pelos gansos que viviam ao redor do templo de Juno no monte Capitolino. Foi lá que os romanos instalaram sua casa da moeda. Em 269 a. C., cunharam uma moeda de prata, chamada denariu (daí dinheiro), com a imagem da deusa e seu sobrenome, Moneta. Pronto, para os romanos moneta passou a significar moeda.

Foi daí também que veio o inglês money.

Reinaldo Pimenta. *A casa da mãe Joana*. RJ, Campos, 2002.

As duas ocorrências dos dois-pontos no texto têm como função a suspensão do discurso para

- A) anunciar uma citação.
- B) justificar um argumento.
- C) detalhar uma informação.
- D) apresentar uma conclusão.
- E) reproduzir o discurso alheio.

QUESTÃO 12

Dias de abandono

Durante a tarde procurei o telefone do veterinário, [...]

Na salinha havia várias pessoas na espera, algumas com cachorro, outras com gato, até uma mulher de uns trinta anos que tinha no colo um coelho preto e o acariciava continuamente com um movimento mecânico da mão. **Eu passei o tempo estudando um mural** com propostas de acasalamento entre animais de nobre estirpe alternadas com descrições detalhadas de cães e gatos desaparecidos. **De vez em quando chegava gente em busca de notícias** de um animal amado: um perguntava do gato internado para exames, outro do cachorro que fazia quimioterapia, uma senhora sofre pelo seu poodle em agonia. **Naquele lugar a dor atravessava o frágil limiar do humano** e expandia-se sobre o vasto mundo dos animais domésticos.

Elena Ferrante. *Dias de abandono*. SP, Biblioteca Azul, 2016, p. 153. (adaptado).

Das expressões destacadas no texto, assinale a alternativa que se encontra na ordem sintática direta do português.

- A) "Eu passei o tempo estudando um mural..."
- B) "Na salinha havia várias pessoas na espera, ..."
- C) "Durante a tarde procurei o telefone do veterinário, ..."
- D) "De vez em quando chegava gente em busca de notícias..."
- E) "Naquele lugar a dor atravessava o frágil limiar do humano..."

QUESTÃO 13

Nos tempos atuais, em que reinam de forma absoluta as redes sociais, eis que muitos jovens dizem ter descoberto uma forma criativa de quebrar a rotina: escrever cartas como se fazia no passado. Isso significa que eles abandonaram de vez as conexões tecnológicas? Deram um solene adeus às plataformas digitais? Não, a coisa também não é bem assim, não chega a esse ponto — até porque muitos deles, em todo o País, postam as correspondências, que escrevem e recebem, em seus respectivos canais.

Mais: valem-se da internet para reunir orientações de como se deve escrever uma carta. Ou seja, como é o padrão dessa tendência: é de bom tom, em primeiro lugar, cumprimentar educadamente o destinatário, e, imediatamente, apresentar-se sem esquecer de colocar idade, endereço, ocupação principal na vida e quais as atividades nos momentos de descanso e descontração. A internet ajuda também a descobrir quem está disposto a receber e a escrever. Apesar do auxílio das ferramentas tecnológicas, é inegável, no entanto, que há algo de inovador transitando no território brasileiro. E inspirado numa das mais antigas formas de comunicação.

Disponível em: <<https://istoe.com.br/bem-tracadas-linhas/>>. Acesso em: 06 jan. 2023.

Dadas as afirmativas segundo os mecanismos de coesão semântica,

- I. As expressões “conexões tecnológicas”, “plataformas digitais” e “redes sociais” são exemplos de emprego de sinonímia, já que mantêm equivalência de significado.
- II. O vocábulo “internet” é um hipônimo, uma vez que tem com a expressão “redes sociais” uma relação do tipo está contido/contém.
- III. Nesse fragmento textual, os termos “cartas”, “correspondências” e “formas de comunicação” evidenciam o emprego de repetição lexical.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 14

Fácil falar. Ficar sem encostar no rosto é uma das recomendações mais difíceis de seguir. E esse não é um problema só entre a população “comum” – nem mesmo os especialistas e autoridades conseguem seguir o hábito à risca. Uma pesquisa feita em uma faculdade de medicina da Austrália verificou que os estudantes tocam o rosto, em média, 23 vezes durante uma aula de uma hora, ou uma vez a cada 2,5 minutos.

Mas por que é tão difícil ficar sem tocar no rosto? A prática parece contraintuitiva. Se o simples fato de tocar o rosto transmite milhares de germes para dentro do corpo, a seleção natural não deveria ter excluído esse hábito? [...]

Disponível em: <<https://super.abril.com.br/saude/coronavirus-por-que-e-tao-dificil-ficar-sem-tocar-o-rosto/>>. Acesso em: 04 jan. 2023.

Dadas as afirmativas acerca dos elementos coesivos presentes no fragmento textual,

- I. Em “E **esse** não é um problema só entre a população...”, o pronome em destaque trata-se de uma referência anafórica, já que o referente foi mencionado anteriormente.
- II. A oração “– **nem mesmo** os especialistas e autoridades conseguem seguir o hábito à risca” evidencia que há um introdutor de pressuposto, especialmente representado pela expressão denotativa “nem mesmo”, (parte-se de um pressuposto: o que vai ser demonstrado é o óbvio).
- III. Em “Mas por que é tão difícil ficar sem tocar no rosto?”, há um conector coesivo que contém noção semântica de conclusão.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) I e II, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 15

A Cinza das Horas

Desencanto

Eu faço versos como quem chora

De desalento... de desencanto...

Fecha o meu livro, se por agora

Não tens motivo nenhum de pranto.

Meu verso é sangue. Volúpia ardente...

Tristeza esparsa... remorso vão...

Dói-me nas veias. Amargo e quente,

Cai, gota a gota, do coração.

E nestes versos de angústia rouca,

Assim dos lábios a vida corre,

Deixando um acre sabor na boca.

– Eu faço versos como quem morre.

Disponível em: <<https://www.pensador.com/frase/MzIzNTQ5/>>. Acesso em: 12 jan. 2023.

No poema de Manuel Bandeira, tem-se a ocorrência da função poética da linguagem, que é percebida nas combinações sonoras e rítmicas. Ao analisar o texto, entretanto, percebe-se também a presença da função expressiva. Em quais dos versos essa função se manifesta?

- A) “Meu verso é sangue. Volúpia ardente...” / “Tristeza esparsa... remorso vão...”
- B) “Eu faço versos como quem chora” / “Meu verso é sangue. Volúpia ardente...”
- C) “Deixando um acre sabor na boca.” / “– Eu faço versos como quem morre.”
- D) “Fecha o meu livro, se por agora” / “Não tens motivo nenhum de pranto”
- E) “Eu faço versos como quem chora” / “Fecha o meu livro, se por agora”

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 16

Um pai costuma dar moedas de R\$ 0,50 e R\$ 1,00 a seus dois filhos. As de R\$ 0,50 ele dá ao menor, e as de R\$ 1,00 ele dá ao maior. Visando orientar as crianças para uma educação financeira, o pai comprou dois cofres, um para cada criança, informando-os que eles poderiam juntar suas moedas nos cofres. A partir daí, os dois começaram, no mesmo dia, a juntar suas moedas no cofre da seguinte maneira: o menor começou com dez moedas e passou a colocar quatro moedas a cada dia, e o maior começou com uma moeda e passou a colocar três moedas a cada dia. No dia em que os dois tiverem a mesma quantia nos seus cofres, eles terão juntos a quantia de

- A) R\$ 44,00.
- B) R\$ 26,00.
- C) R\$ 22,00.
- D) R\$ 14,00.
- E) R\$ 13,00.

QUESTÃO 17

Dada a equação “ $8 A B \times 4 + \sqrt{16} = C$ ”, qual alternativa contém os valores que substituem, respectivamente, A, B e C, de forma que a equação seja verdadeira?

- A) +, 2 e 44
- B) +, 2 e 80
- C) -, 2 e 48
- D) -, 3 e 0
- E) -, 3 e 24

QUESTÃO 18

João é um guia turístico em uma agência de turismo na cidade de Penedo, que possui mais seis guias além dele. O gerente da agência precisa selecionar, aleatoriamente, três guias para atender um grupo de turistas que está chegando para visitar a cidade. Qual a probabilidade de que João seja selecionado?

- A) $\frac{1}{7}$
- B) $\frac{2}{7}$
- C) $\frac{1}{3}$
- D) $\frac{3}{7}$
- E) $\frac{1}{2}$

QUESTÃO 19

Assinale a alternativa que apresenta a negação lógica da frase “Nem todos os veículos que passam no centro histórico pegam a balsa”.

- A) Algum veículo que passa no centro histórico pega a balsa.
- B) Nenhum veículo que passa no centro histórico pega a balsa.
- C) Algum veículo que passa no centro histórico não pega a balsa.
- D) Nenhum veículo que passa no centro histórico não pega a balsa.
- E) Todos os veículos que passam no centro histórico não pegam a balsa.

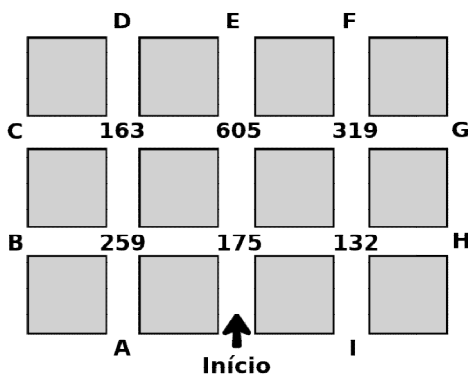
QUESTÃO 20

Considerando que os símbolos \neg , \wedge , \vee , \rightarrow e \leftrightarrow representam negação, conjunção, disjunção, implicação e bimplicação, respectivamente, qual das alternativas apresenta uma tautologia?

- A) $P \wedge Q \wedge R$
- B) $P \vee Q \leftrightarrow R \vee S$
- C) $P \vee Q \leftrightarrow R \wedge S$
- D) $P \vee Q \vee R \rightarrow S$
- E) $P \vee Q \vee R \vee \neg S \vee \neg P$

QUESTÃO 21

Um professor propôs uma caça ao tesouro para seus alunos. As dicas seriam dadas a cada cruzamento de ruas, através de um número pintado no chão. Se esse número fosse primo, deveriam seguir em frente até o próximo cruzamento. Se fosse divisível por 11, deveriam virar à esquerda. Se fosse divisível por 7, deveriam virar à direita. A figura representa as ruas e os números pintados pelo professor.



Se os alunos partirem do ponto marcado como “início”, e as letras de “A” a “I” representarem os possíveis pontos de chegada, a letra referente à localização do tesouro escondido será

- A) B ou I.
- B) I ou D.
- C) A ou G.
- D) C ou F.
- E) E ou H.

QUESTÃO 22

Dadas as premissas “Todo penedense é alagoano”, “Nem toda pessoa feliz é alagoana” e “Maria é penedense”, é possível concluir corretamente que

- A) Alguém feliz não é penedense.
- B) Algum penedense é infeliz.
- C) Algum alagoano é feliz.
- D) Maria é infeliz.
- E) Maria é feliz.

QUESTÃO 23

Para ornamentar uma praça, um prefeito decide colocar, em seu centro, um monumento em formato de pirâmide com seis arestas congruentes de dois metros cada uma. Qual o volume, em m^3 , ocupado por esse monumento?

- A) $\frac{2\sqrt{2}}{3}$
- B) $\frac{2\sqrt{6}}{3}$
- C) $\sqrt{3}$
- D) $3\sqrt{3}$
- E) $4\sqrt{3}$

QUESTÃO 24

A sentença propõe uma relação de desigualdade entre cinco elementos.

$$\frac{\sqrt{8}}{2} < \boxed{x} < \frac{924}{396} < \textcircled{y} < \frac{847}{231}$$

Assinale a alternativa que preenche, respectivamente, os espaços x e y da sentença.

- A) $2\sqrt{2}$ e $2\sqrt{3}$
- B) $\sqrt{3}$ e $2\sqrt{5}$
- C) $\sqrt{3}$ e $2\sqrt{2}$
- D) $3/8$ e $2\sqrt{5}$
- E) $3/8$ e $2\sqrt{3}$

QUESTÃO 25

Considerando a tabela verdade da fórmula $Q \wedge T \rightarrow W \vee S$, é possível concluir corretamente que

- A) apenas 7 são satisfáveis, de todas as interpretações.
- B) a fórmula é insatisfável e falsificável, ou seja, uma contradição.
- C) o predicado T ter valor verdadeiro garante que a fórmula seja verdadeira.
- D) a fórmula é uma tautologia, ou seja, as interpretações são sempre satisfáveis.
- E) a fórmula é sempre verdadeira nas interpretações na qual o predicado Q é falso.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26****Hino da cidade de Penedo**

Alagoas, da pátria luzeiro,

Viu-te um dia Penedo nascer,

Hás de sempre, por isso, altaneiro.

Seu nome entre glórias render!

Disponível em: <<https://penedo.al.gov.br/hino-de-penedo/>>. Acesso em: 04 jan. 2023. (adaptado).

Dadas as afirmativas,

- I. O hino, quando cantado em solenidades oficiais da prefeitura, representa um ritual que fortalece a cultura.
- II. O trecho do hino representa, na cultura organizacional, um herói que personifica valores e condensa a força do município.
- III. Se um hino conta uma narrativa baseada em fatos ocorridos que informam sobre o passado do município, pode-se dizer que o hino representa um mito da cultura.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 27

A prestação de contas é hoje uma regra para todo e qualquer gestor público. Essa necessidade está baseada no conceito de *accountability* que busca a responsabilização dos governantes sobre os seus atos, em especial aqueles ligados à utilização dos recursos públicos. Quando os Tribunais de Contas atuam na fiscalização de recursos públicos junto a governos, fala-se de uma *accountability* do tipo

- A) social, apenas.
- B) vertical e social.
- C) vertical, apenas.
- D) horizontal, apenas.
- E) horizontal e vertical.

QUESTÃO 28

Um documento, fruto de um convênio firmado entre uma prefeitura municipal e o governo federal, pode ser classificado, quanto à espécie, como atos

- A) de ajustes.
- B) normativos.
- C) enunciativos.
- D) de assentamentos.
- E) de correspondência.

QUESTÃO 29

Dados os três modelos mais básicos de administração pública,

Modelo de Administração Pública	Característica
1. Patrimonialista	() Caráter legal das normas e regulamentos, racionalidade e divisão do trabalho.
2. Burocrático	() Descentralização administrativa.
3. Gerencial	() Não existe uma esfera clara entre a esfera pública e a privada.

considerando uma característica marcante para cada modelo de administração pública, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de associação.

- A) 1, 2, 3
- B) 1, 3, 2
- C) 2, 1, 3
- D) 2, 3, 1
- E) 3, 2, 1

QUESTÃO 30

Francisco, funcionário de uma prefeitura, admira Júlia, sua colega de trabalho, pela educação no trato com as pessoas, clareza dos objetivos no ato de comandar e *feedback* justo na realização das tarefas. Ela exerce um poder sobre ele pela admiração conquistada, o que leva Francisco a querer sempre agradá-la na execução das ações. O tipo de poder que a situação retrata é denominado de poder de

- A) talento.
- B) coerção.
- C) referência.
- D) legitimidade.
- E) recompensa.

QUESTÃO 31

Introduzida na administração pública, no final da década de 80, a Governança vem sendo consolidada a cada dia nos municípios brasileiros e na gestão pública em geral. Acerca da Governança, é correto afirmar:

- A) é um conjunto de atribuições essenciais que capacitam o governo ao exercício do poder.
- B) são as condições sistêmicas de exercício do poder, por parte do Estado, em uma determinada sociedade.
- C) são as condições de legitimidade de um determinado governo para empreender as transformações necessárias.
- D) é a capacidade política de governar derivada da relação de legitimidade do estado e do seu governo com a sociedade.
- E) é o conjunto das condições financeiras e administrativas de um governo para transformar em realidade as decisões que toma.

QUESTÃO 32

O ambiente externo é o contexto em que uma organização, seja ela pública ou privada, atua. Sobre o ambiente organizacional, é correto afirmar:

- A) os fornecedores constituem o ambiente geral.
- B) os grupos reguladores constituem o ambiente geral.
- C) as variáveis legais constituem o ambiente específico.
- D) as variáveis econômicas constituem o ambiente geral.
- E) as variáveis tecnológicas constituem o ambiente específico.

QUESTÃO 33

Dadas as afirmativas a respeito de mudança organizacional,

- I. A participação das pessoas nas decisões é considerada uma estratégia para superar a resistência à mudança.
- II. A inércia estrutural é considerada uma fonte de resistência individual.
- III. O processamento seletivo de informações é considerado uma fonte de resistência organizacional.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 34

Dadas as afirmativas sobre o nível hierárquico estratégico de decisão racional,

- I. Transforma decisões não programadas em decisões programadas.
- II. Lida com a incerteza e funciona como um sistema aberto.
- III. Trata da execução de tarefas cotidianas e eficiência das tarefas.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 35

A administração pública caracteriza-se por:

- I. segmentação de grupos específicos;
- II. realização de tudo que não estiver proibido por lei;
- III. supremacia do interesse público;
- IV. orientação para o controle social.

Dos itens, verifica-se que estão corretos apenas

- A) I e IV.
- B) II e III.
- C) III e IV.
- D) I, II e III.
- E) I, II e IV.

QUESTÃO 36

Relacione o conceito da segunda coluna ao respectivo componente de controle interno da primeira coluna.

1. Ambiente de controle	() serve para garantir que as diretrizes da gestão sejam seguidas a partir de políticas e procedimentos desenvolvidos pela organização.
2. Avaliação de riscos	() serve para identificar e controlar os eventos que poderiam impedir que a organização alcance os seus objetivos.
3. Informação e comunicação	() inclui na sua avaliação, entre outras coisas, a integridade, os valores éticos e o compromisso da organização com a competência.
4. Atividades de controle	() garante que os controles internos estão funcionando como esperado.
5. Monitoramento	() são sistemas de procedimentos e registros estabelecidos para iniciar, registrar, processar e divulgar as transações da entidade.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- A) 1, 4, 2, 5, 3
- B) 1, 4, 3, 2, 5
- C) 2, 1, 5, 3, 4
- D) 4, 2, 1, 5, 3
- E) 4, 2, 3, 1, 5

QUESTÃO 37

Pesquisas sobre o modelo de decisão individual identificam quatro abordagens diferenciadas (analítico, diretivo, conceitual e comportamental) que se modelam em duas dimensões: quanto à tolerância à ambiguidade e quanto à maneira de pensar. No primeiro caso, a sua tolerância varia de baixa a alta, enquanto no segundo caso, a sua maneira de pensar varia de racional a intuitiva. Um administrador do tipo comportamental tem como característica predominante a

- A) tomada de decisões rápidas e voltadas para o curto prazo.
- B) baixa tolerância à ambiguidade e um estilo mais intuitivo.
- C) baixa tolerância à ambiguidade e um estilo mais racional.
- D) alta tolerância à ambiguidade e um estilo mais racional.
- E) alta tolerância à ambiguidade e um estilo mais intuitivo.

QUESTÃO 38

A Emenda Constitucional nº 19, de 14 de junho de 1998, é conhecida como a emenda da reforma administrativa. Trouxe algumas bases relevantes ao Modelo de Administração Gerencial, como:

- I. a imposição de controle rigoroso sobre a despesa pública com pessoal ativo e inativo da união, dos estados e dos municípios;
- II. a autonomia gerencial, orçamentária e financeira dos órgãos e entidades da administração direta e indireta;
- III. um novo estatuto jurídico para as empresas públicas e as sociedades de economia mista e suas subsidiárias.

Dos itens, verifica-se que está(ão) correto(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 39

Dadas as afirmativas acerca da fiscalização do município pelo poder legislativo municipal, como forma de controle externo previsto na Constituição Federal de 1988,

- I. O controle externo da Câmara Municipal será exercido com o auxílio dos Tribunais de Contas dos Estados ou do Município ou dos Conselhos ou Tribunais de Contas dos Municípios, onde houver.
- II. O parecer prévio, emitido pelo órgão competente sobre as contas que o prefeito deve anualmente prestar, somente deixará de prevalecer por decisão de dois terços dos membros da Câmara Municipal.
- III. As contas dos municípios ficarão, durante noventa dias, anualmente, à disposição de qualquer contribuinte, para exame e apreciação, o qual poderá questionar-lhes a legitimidade, nos termos da lei.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 40

Sobre os aspectos das Teorias X e Y nas funções de planejamento, direção e controle organizacionais, assinale a alternativa correta.

- A) Na Teoria Y, na função direção, a liderança é autocrática.
- B) Na Teoria X, na função planejamento, são exploradas muitas alternativas.
- C) Na Teoria Y, na função controle, é dado ênfase na busca de faltas e defeitos.
- D) Na Teoria X, na função direção, a comunicação é realizada em duas vias e com forte esquema de retroação.
- E) Na Teoria Y, na função planejamento, há forte participação dos subordinados na fixação de planos e objetivos.

ATENÇÃO!

O(A) candidato(a) está **proibido(a)** de **destacar** esta folha com o **gabarito**, sob pena de **eliminação** do processo. Somente o(a) **Fiscal de Sala** está autorizado(a) a fazer isso no momento da saída do(a) candidato(a) em definitivo do Local de Prova.

Gabarito do(a) Candidato(a)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

EDITAL Nº 001/2020 – PREFEITURA MUNICIPAL DE PENEDO

7.1 A COPEVE/UFAL divulgará o gabarito preliminar, juntamente com as Provas Objetivas, nos endereços eletrônicos www.copeve.ufal.br e www.fundepes.br, na data provável de 15/02/2023, a partir das 21h00

GABARITO OFICIAL

www.copeve.ufal.br

REALIZAÇÃO



www.ufal.edu.br



Você confia no resultado!

www.copeve.ufal.br



www.fundepes.br



PREFEITURA MUNICIPAL DE PENEDO