



# Concurso Público Município de Maceió

PROVA TIPO

1

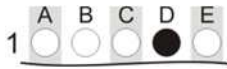
Cargo (Nível Superior – NS):

**07. PROFESSOR II - INSTRUTOR DE LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS) - 6º AO 9º ANO**

**Provas de Português, Raciocínio Lógico e Conhecimentos Específicos**

## CADERNO DE QUESTÕES

### INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. Antes de iniciar a prova, confira se o tipo da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da etiqueta da banca e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique, também, se contém **50 (cinquenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao Fiscal.
4. O tempo disponível para esta prova é de **4 horas**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
5. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **2 horas** do início da aplicação.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu nome, número do seu documento de identificação, tipo de prova e cargo escolhido.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:  

9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas, e **assine a Lista de Presença**.
14. Na sala que apresentar apenas 1 (um) Fiscal, os 3 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.
15. **Assine** neste Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

Boa Prova!

N. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

**MUNICÍPIO  
DE MACEIÓ**  
Edital nº 01/2017





## PORTUGUÊS

### QUESTÃO 01

**O QUE A LEITURA PODE FAZER POR VOCÊ?**

Bastam 15 minutos por dia mergulhado nos livros para você se dar melhor nos estudos e na vida

- 1 SOLTA SUA IMAGINAÇÃO
- 2 ESTIMULA SUA CRIATIVIDADE
- 3 AUMENTA SEU VOCABULÁRIO
- 4 FACILITA A ESCRITA
- 5 SIMPLIFICA A COMPREENSÃO DAS COISAS
- 6 AJUDA NA VIDA PROFISSIONAL
- 7 MELHORA A COMUNICAÇÃO COM OS OUTROS
- 8 AMPLIA SEU CONHECIMENTO GERAL
- 9 LIGA SEU SENSO CRÍTICO NA TOMADA

Illustration of a smiling person reading a book.

Disponível em: <[http://labjosefabotelho.blogspot.com.br/2016\\_02\\_01\\_archive.html](http://labjosefabotelho.blogspot.com.br/2016_02_01_archive.html)>. Acesso em: 06 fev. 2017.

A respeito das ações enumeradas no texto, verifica-se que

- A) somente três, das nove ações, classificam-se como verbos de ligação.
- B) somente três, das nove ações, classificam-se como verbos intransitivos.
- C) somente sete, das nove ações, assemelham-se quanto à transitividade verbal.
- D) somente oito, das nove ações, apresentam sintaticamente a mesma transitividade verbal.
- E) as nove ações apresentam sintaticamente a mesma transitividade verbal.

### QUESTÃO 02

Se, na educação básica, \_\_\_\_ homogeneidade de conteúdos básicos é uma condição essencial de equidade e de cidadania, na educação superior \_\_\_\_ insistência em um “modelo único” de universidade tem levado na prática \_\_\_\_ consolidação das desigualdades e \_\_\_\_ desqualificação da grande maioria dos estudantes e seus cursos, por contraste com um suposto padrão de “qualidade” que precisaria ser melhor explicitado e compreendido.

CORRÊA, S. B.; MASSON, M. A. C. *Indivíduo, universidade e sociedade brasileira*. Brasília: Educação Brasileira, 1995. p. 47.

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto.

- A) a / a / a / à
- B) a / à / à / à
- C) a / a / à / à
- D) à / à / a / a
- E) à / à / a / à

### QUESTÃO 03

Entretanto

Mart'nália

Não vá agora, deixa eu melhorar

Não fique triste, tudo vai passar

É só ciúme, doença que contrai porque te amo demais

**Mas também** é loucura, loucura tem cura, ciúme também

E paixão é o que me faz bem

**Entretanto** não vá

Não vá me abandonar

Você é o remédio

Que me tira do tédio, quando me faz amar

[...]

Disponível em: <<https://www.letras.mus.br/martalia/717507/>>. Acesso em: 11 fev. 2017.

Os termos destacados expressam, respectivamente, relação semântica, adequada ao contexto, de

- A) contraste e causa.
- B) adição e adversidade.
- C) oposição e conclusão.
- D) acréscimo e sequência.
- E) concessão e conformidade.

### QUESTÃO 04

[...]

#### 4. Nada de exageros

Consumir dentro do limite das próprias economias é um bom exemplo para as crianças. “Endividar-se para consumir não está certo”, afirma a advogada Noemi Friske Momberger, autora do livro *A publicidade dirigida a crianças e adolescentes, regulamentos e restrições*. Isso vale tanto para as crianças como para os pais. É preciso dar exemplo. Não adianta inventar regras apenas para quem tem menos de 1 metro e meio. É preciso ajudar as crianças a entender o que cabe no orçamento familiar. “Explico para meus filhos que não podemos ter algumas coisas, mesmo que muitos na escola tenham três vezes mais”, diz a professora de Inglês Lucia Razeira, de 30 anos, mãe de Vitor, de 7, e Clara, de 10.

[...]

Disponível em: <<http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EM158402-15228,00-EU+QUERO+EU+QUERO+EU+QUERO.html>>. Acesso em: 07 fev. 2017.

Considerando as características predominantes, o gênero textual

- A) é seguramente uma reportagem em que se observam argumentos do autor.
- B) se enquadra no tipo narrativo, uma vez que há predomínio de sequências descritivas.
- C) foi totalmente explicitado no recorte apresentado, já que diz respeito a um artigo de opinião.
- D) é uma notícia, já que narra um fato verídico, com informações sobre a necessidade de se ensinar os limites do consumo.
- E) é delimitado pela esfera do campo opinativo, uma vez que defende o ponto de vista de que é preciso haver limites para o consumo, por meio de três argumentos básicos.

QUESTÃO 05



Disponível em: <<https://www.stoodi.com.br/blog/2016/02/15/12-dicas-para-nao-esquecer-mudancas-do-novo-acordo-ortografico-da-lingua-portuguesa/>>. Acesso em: 10 fev. 2017.

Na gravura, o personagem brinca com a reforma ortográfica. Com relação ao emprego do hífen, assinale a alternativa correta quanto à grafia da palavra.

- A) Ante-aurora.
- B) Superrevista.
- C) Semi-interno.
- D) Mal entendido.
- E) Recém casado.

QUESTÃO 06

Dia a dia acelerado

Com a mente inquieta, a ansiedade prejudica as atividades do cotidiano – mais do que até um ansioso pode imaginar!

[...]

“Ansiedade é o excesso de futuro”, resume Marcelo Santiago, coach de alta performance e palestrante motivacional. Marcelo lembra um estudo feito pelo Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo que constatou que 95% do sofrimento humano **é causado** pelo pensamento e pela imaginação. “As pessoas ficam presas ao passado e não conseguem se desligar do ‘problema’ ou de um fato que já aconteceu ou então estão preocupados demais com o futuro (‘pré-ocupar’ significa ocupar-se antes). Às vezes, aquele filmezinho só acontece na mente e nem chega de fato a acontecer. Isso acaba gerando medo, estresse e ansiedade”, explica o coach.

SEGREDOS DAMENTE. Cérebro e Ansiedade. Ano 2. n. 3, 2017.

A propósito da concordância do verbo e do predicativo destacados no texto, é correto afirmar que

- A) é admissível o singular ou o plural.
- B) o singular é que é correto, porque o núcleo do sujeito é o substantivo *sofrimento*.
- C) o plural é que é correto, para concordar com o sujeito composto *pensamento e imaginação*.
- D) o singular é que é correto, para concordar com o núcleo do sujeito simples, que é o substantivo *humano*.
- E) não está de acordo com a norma padrão. Uma situação análoga ocorre no fragmento “A maioria das pessoas ficaria curiosa em saber o que ela quer falar...” .

QUESTÃO 07



Disponível em: <<http://umvirgulinacincoporcento.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 09 fev. 2017.

No trecho do quadro, é correto afirmar que a vírgula foi empregada em um período

- A) simples, para isolar adjuntos adverbiais deslocados.
- B) simples, para separar termos de uma mesma função sintática.
- C) composto, para separar orações pertencentes a uma mesma categoria.
- D) composto, para separar a oração principal da subordinada.
- E) composto, para separar oração intercalada.

QUESTÃO 08



Disponível em: <<http://pgabaritos.blogspot.com.br/2012/07/pronome-exercicios-2.html>>. Acesso em: 11 fev. 2017.

Considerando a proximidade dos personagens, que se manifestam verbalmente na gravura, aos objetos a que eles fazem referência, quais pronomes demonstrativos preenchem, correta e respectivamente, as lacunas?

- A) ESSA e ISSO.
- B) ESSA e ESSA.
- C) ESSA e ESTA.
- D) ESTA e ESTA.
- E) ESTA e ISSO.

## QUESTÃO 09

### Crianças e adolescentes na Internet: a responsabilidade dos pais ou responsáveis

Muito se discute sobre os eventuais benefícios ou malefícios às crianças e adolescentes decorrentes do uso da Internet. No Brasil, a preocupação justifica-se pelo número crescente de acesso desses jovens à rede mundial de computadores. **Embora** não se tenham dados estatísticos sobre o acesso dessa camada da população brasileira, acredita-se **que** eles sejam responsáveis pela maioria dos acessos à rede mundial de computadores. Dados recentes demonstram que mais de 20 milhões de pessoas acessam diariamente a Internet com os mais variados interesses e necessidades, uma vez que ela acabou se tornando a intermediária de relações pessoais e comerciais.

Quando a **Internet** é utilizada para obter-se **informação** com vista a **pesquisas, estudos, conversas** entre amigos, notadamente, concluir-se-ia que ela é um bem. Mas, ainda assim, teríamos que especular sobre a fonte de informação e com quem se relacionam esses jovens. Seria essa fonte segura? Seria essa fonte capaz de prover informações confiáveis para contribuir com o processo educacional? Seriam esses relacionamentos estabelecidos com pessoas confiáveis? [...]

Disponível em: <<http://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/educacao/criancas-adolescentes-na-internet-responsabilidade.html>>. Acesso em: 10 fev. 2017.

Dadas as afirmativas sobre o texto,

- I. O elemento articulador destacado **Embora** atribui ao contexto uma relação semântica de concessão.
- II. O vocábulo destacado **que** inicia uma oração subordinada substantiva objetiva direta.
- III. As palavras destacadas **Internet, informação, pesquisas, estudos e conversas** representam mecanismos de coesão semântica, já que exemplificam relação de hiperonímia e hiponímia.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

## QUESTÃO 10

### Qual a diferença entre robô, androide e ciborgue?

Robôs **são** máquinas que fazem tarefas pré-programadas de forma autônoma. Quando o robô **tem** aspecto humano **é** um androide. Já os ciborgues são híbridos: parte humanos, parte máquinas.

Disponível em: <[super.abril.com.br/blog/oraculo/qual-a-diferenca-entre-robo-androide-e-ciborgue](http://super.abril.com.br/blog/oraculo/qual-a-diferenca-entre-robo-androide-e-ciborgue)>. Acesso em: 04 abr. 2017.

No contexto, os verbos destacados possuem valores semânticos do presente do indicativo e sugerem noções

- A) de futuro próximo ou indeterminado.
- B) corriqueiras, habituais ou repetitivas.
- C) que perduram depois do momento da fala.
- D) que não se referem a um tempo específico.
- E) de presente em relação a um fato passado.

## QUESTÃO 11

### Lendo o mundo e escrevendo a vida

O acesso à informação cada vez mais facilitado colocou às claras dois fatos contraditórios. Por um lado, o jovem tem cada vez mais textos à sua frente, quando acessa uma mídia social. Por outro lado, ainda há muitas dificuldades que esse jovem enfrenta para expressar suas ideias através de textos. Como isso ocorre e qual o papel do educador na formação desse leitor escritor?

Difícil identificar o que amedronta mais um aluno: um texto para ser interpretado ou uma folha em branco para que ele a preencha produzindo seu próprio texto. Estes dois atos parecem muito simples para quem analisa, fria e superficialmente, o desenrolar dos ensinamentos a partir da primeira série do ensino fundamental. A expectativa para que a criança comece a ler e escrever, seja por parte dos pais, seja por parte dos educadores, é muito grande; tanto que algumas crianças já vêm para a escola quase alfabetizadas.

O desafio, porém, não é apenas colocá-la em contato com as letras. Vai muito além disso. Há vários pequenos processos dentro deste processo maior chamado leitura e escrita. Quando o texto deixa de ser apenas um modelo do “bem falar e bem escrever”, passa-se a estudar outras funções intrínsecas às suas mais diversas finalidades. Um texto pode divertir, informar, sugerir, entreter, apelar, insinuar, argumentar e assim por diante. Como, então, aproximar o aluno deste mundo tão variado, fazendo com que ele consiga enxergar essa diversidade e entendê-la?

[...]

LÍNGUA PORTUGUESA. Conhecimento Prático. Ed. Escala. n. 62. 2017.

Em se tratando dos aspectos estruturais e das estratégias discursivas utilizadas pelo autor do texto, é válido afirmar que

- A) há, no contexto, relatos de fatos reais e cotidianos associados a análises sentimentais e conflitos internos.
- B) há, no contexto, predominância de traços descritivos mesclados a comentários interpretativos do autor.
- C) o segundo parágrafo apresenta, inicialmente, um conectivo de conclusão, representado pela conjunção “porém”, que estabelece uma relação de dedução, de fecho.
- D) o ponto de interrogação em: “Como isso ocorre e qual o papel do educador na formação desse leitor escritor?” pontua a formulação de uma pergunta, cuja resposta se encontra no primeiro parágrafo.
- E) há, no texto, opção em usar expressões que aludem à abordagem temática do tipo bilateral quando se escreve: “[...] Por um lado, o jovem tem cada vez mais textos à sua frente, quando acessa uma mídia social. Por outro lado, ainda há muitas dificuldades [...]”.

## QUESTÃO 12

### Canção de nuvem e vento

Mario Quintana

Medo da nuvem  
Medo Medo  
Medo da nuvem que vai crescendo  
Que vai se abrindo  
Que não se sabe  
O que vai saindo  
Medo da nuvem Nuvem Nuvem  
Medo do vento  
Medo Medo  
Medo do vento que vai ventando  
Que vai falando  
Que não se sabe  
O que vai dizendo  
Medo do vento Vento Vento  
Medo do gesto  
Mudo  
Medo da fala  
Surda  
Que vai movendo  
Que vai dizendo  
Que não se sabe...  
Que bem se sabe  
Que tudo é nuvem que tudo é vento  
Nuvem e vento Vento Vento!

Disponível em: <<http://mario-quintana-rh.blogspot.com.br/2013/09/cancao-de-nuvem-e-vento.html>>.  
Acesso em: 06 fev. 2017.

Dadas as afirmativas em relação ao poema,

- I. A repetição dos termos e o uso de letras maiúsculas sugerem o imenso pavor do eu lírico diante da nuvem que se avoluma e da força do vento.
- II. No contexto poético, o vento é personificado, pois o eu lírico lhe confere ações humanas. Assim, fica evidente o uso da linguagem conotativa.
- III. O autor explora a repetição enfática de uma ou mais palavras no início dos versos, o que caracteriza a figura de linguagem denominada *anáfora*.
- IV. No final do poema, o verso "Que não se sabe" é mudado por "Que bem se sabe". Essa alteração significa que o eu lírico continuará temendo a nuvem e o vento.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) I e II.
- B) II e IV.
- C) III e IV.
- D) I, II e III.
- E) I, III e IV.

## QUESTÃO 13



Disponível em: <<http://veredasdalngua.blogspot.com.br/2012/03/regencia-verbal-i.html>>.  
Acesso em: 08 fev. 2017.

No que concerne aos aspectos morfosintáticos usados na construção da primeira fala da tira, dadas as afirmativas,

- I. O pronome **lhe** encontra-se enclítico por não haver palavras que o atraiam para antes da locução verbal.
- II. Na utilização prática da língua, a colocação dos pronomes oblíquos é determinada pela eufonia. Considerando o contexto em que se encontra, a posição do pronome **lhe** poderia ser alterada, sem prejuízos à norma gramatical.
- III. No contexto referente, o pronome oblíquo **lhe** desempenha função sintática de adjunto adnominal.
- IV. No contexto referente, o verbo **ensinar** tem sentido de **doutrinar**. Assim, quanto à regência, **ensinar** é verbo intransitivo.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) I e II.
- B) II e IV.
- C) III e IV.
- D) I, II e III.
- E) I, III e IV.

## QUESTÃO 14

Quem forma **se** forma e re-forma ao formar e quem é formado forma-se e forma ao ser formado.

FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 34. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996. p. 67.

No fragmento de texto, o vocábulo destacado **se** classifica-se como

- A) partícula expletiva.
- B) pronome reflexivo.
- C) pronome passivador.
- D) parte integrante do verbo.
- E) índice de indeterminação do sujeito.

QUESTÃO 15

Tente outra vez

Raul Seixas

Tente!  
Levante sua mão sedenta  
E recomece a andar  
Não pense  
Que a cabeça aguenta  
Se você parar  
Não! Não! Não!  
Não! Não! Não!  
Há uma voz **que** canta  
Uma voz **que** dança  
Uma voz **que** gira  
(Gira!)  
Bailando no ar  
Uh! Uh! Uh!  
[...]

Disponível em: <<https://www.lettras.mus.br/raul-seixas/48334/>>. Acesso em: 12 fev. 2017.

No texto, a palavra destacada **que** é

- A) conjunção integrante, sem função nos versos.
- B) conjunção integrante, introduzindo orações substantivas.
- C) pronome relativo com função de complemento nominal.
- D) pronome relativo com função de objeto direto.
- E) pronome relativo com função de sujeito.

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 16

Se as afirmativas:

- I. Se Francisco for à aula de Matemática, terá atividades para casa;
- II. Se Francisco tem atividades para casa, então precisa agendar um tempo para o estudo;
- III. Francisco não tem atividades para casa.

são verdadeiras, então Francisco não

- A) foi à aula de Matemática e não tem atividades para casa.
- B) foi à aula de Matemática e precisa agendar um tempo para o estudo.
- C) precisa agendar um tempo para o estudo e não foi à aula de Matemática.
- D) precisa agendar um tempo para o estudo e foi à aula de Matemática.
- E) tem atividades para casa e não precisa agendar um tempo para o estudo.

QUESTÃO 17

A tabela apresenta os preços de garrafas de 5 litros de detergente de marcas diferentes, ao longo de quatro meses, praticados por um supermercado.

Marca	Valores (em R\$)			
	Maio	Junho	Julho	Agosto
M	15,00	16,50	15,90	16,00
L	12,00	14,00	18,00	20,00
N	23,00	22,50	14,40	13,00
K	20,00	20,00	20,00	20,10
J	17,00	14,00	16,00	17,00

Se Solange e Benedita são clientes fiéis desse supermercado e a primeira adota o sistema de compra pelo menor preço, e a segunda, o de maior preço, sem levar em conta a compra do mês anterior ("melhor preço, melhor qualidade", repetia ela), qual a média mensal da economia que fez Solange nesses quatro meses em relação ao gasto de Benedita?

- A) R\$ 2,30
- B) R\$ 7,80
- C) R\$ 8,05
- D) R\$ 13,35
- E) R\$ 21,40

QUESTÃO 18

Considerando que os símbolos  $\neg$ ,  $\wedge$ ,  $\vee$  e  $\rightarrow$  representam negação, conjunção, disjunção e implicação, respectivamente, dadas as fórmulas,

- I.  $(A \rightarrow \neg(A \wedge B)) \rightarrow B$
- II.  $(\neg A \wedge \neg B) \rightarrow \neg(A \wedge B)$
- III.  $(A \rightarrow \neg(\neg A \wedge B)) \rightarrow (B \wedge \neg B)$

verifica-se que é(são) contradição(ões)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 19**

Considerando que os símbolos  $\neg$ ,  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\forall$  e  $\exists$  representam negação, conjunção, disjunção, quantificador universal e quantificador existencial, respectivamente, dados os pares de fórmulas,

- I.  $\exists x(P(x) \wedge \neg Q(x))$  e  $\exists x(\neg P(x) \wedge \neg Q(x))$
- II.  $\exists x(P(x) \wedge \neg Q(x))$  e  $\exists x(P(x) \wedge Q(x))$
- III.  $\forall x(P(x) \wedge \neg Q(x))$  e  $\forall x(\neg P(x) \vee Q(x))$
- IV.  $\forall x(P(x) \wedge \neg Q(x))$  e  $\neg \forall x(P(x) \wedge \neg Q(x))$

verifica-se que há equivalência das fórmulas em

- A) I, II, III e IV.
- B) I, II e III, apenas.
- C) II e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.
- E) III, apenas.

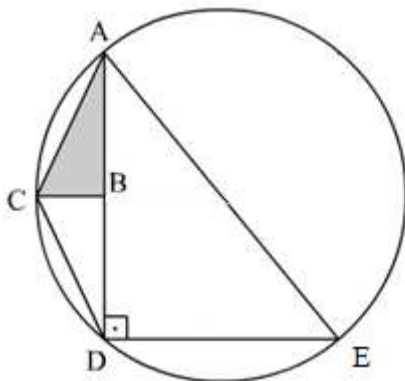
**QUESTÃO 20**

Para angariar recursos para formatura, os 45 estudantes (dois terços do sexo masculino e o restante do sexo feminino) do nono ano de uma escola decidiram coletar 10 000 latas de refrigerantes para reciclagem. Se cada aluno comprometeu-se a trazer 10 latas por semana e cada aluna a trazer 5 latas na primeira semana e a dobrar a quantidade a cada semana, em quantas semanas a meta será atingida?

- A) 11
- B) 10
- C) 8
- D) 7
- E) 6

**QUESTÃO 21**

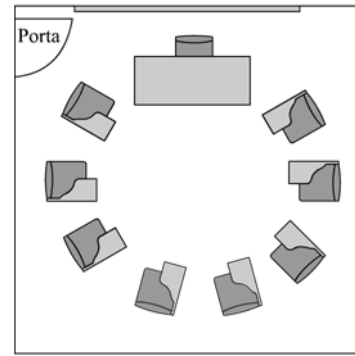
Na figura, o triângulo ADE é retângulo e está inscrito em uma circunferência de raio 10 cm. Se os triângulos ABC e BCD são iguais e o menor cateto do triângulo ADE mede 12 cm, qual o valor da área do triângulo ABC em  $\text{cm}^2$ ?



- A)  $3\sqrt{11}$
- B) 10,67
- C) 16
- D) 32
- E)  $6\sqrt{34}$

**QUESTÃO 22**

Para promover uma discussão com sete alunos e o tutor da disciplina, um professor arrumou a sala como mostra a figura.



Se o tutor sentar em uma cadeira ao lado da mesa do professor, de quantas formas distintas ele e os alunos podem ser distribuídos nas cadeiras a eles destinadas?

- A) 5 040
- B) 10 080
- C) 40 320
- D) 80 640
- E) 181 440

**QUESTÃO 23**

Considerando que os símbolos  $\wedge$ ,  $\rightarrow$  e  $\leftrightarrow$  representam conjunção, implicação e bimplicação, dadas as afirmativas sobre conjuntos,

- I.  $(A \subseteq B) \wedge (B \subseteq A) \rightarrow (A = B)$ , quaisquer que sejam os conjuntos A e B.
- II.  $(A \subseteq C) \wedge (B \subseteq C) \rightarrow (A = B)$ , quaisquer que sejam os conjuntos A, B e C.
- III.  $(A \cup B = A) \leftrightarrow (A \cap B = A)$ , quaisquer que sejam os conjuntos A e B.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 24**

Das premissas,

- I. Ana gosta de queijo ou Maria não gosta de caju.
- II. Bárbara gosta de tapioca e Ana não gosta de queijo.
- III. Pedro gosta de batata doce somente se Maria gosta de caju.

é correto inferir que

- A) Maria gosta de caju.
- B) Ana gosta de queijo.
- C) Pedro gosta de batata doce.
- D) Bárbara não gosta de tapioca.
- E) Pedro não gosta de batata doce.



### QUESTÃO 25

Na penúltima semana de aulas do ano letivo, o professor de futebol de uma escola fez uma enquete sobre que atividade seria desenvolvida em cada uma das duas últimas aulas do ano: condicionamento físico ou racha. Com o resultado em mãos, o professor acertou com os alunos que a decisão seria deixada para a sorte: antes de cada aula seria lançado um dado e se o resultado fosse um número par ou um número menor que 3, o desejo de todos os alunos (racha, naturalmente; como costuma acontecer, os alunos detestavam a atividade física) seria realizado. Qual a probabilidade de os alunos participarem felizes das duas últimas aulas de futebol?

- A) 44,4%
- B) 66,7%
- C) 69,4%
- D) 75,0%
- E) 83,3%

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 26

As narrativas contidas no currículo, explícita ou implicitamente, corporificam noções particulares sobre conhecimento, sobre formas de organização da sociedade e sobre os diferentes grupos sociais e representam os diferentes grupos sociais de forma diferente. Enquanto as formas de vida e a cultura de alguns grupos são valorizadas e instituídas como cânon, as de outros são desvalorizadas e proscritas. Assim, contam histórias que fixam noções particulares sobre gênero, raça, classe – noções que acabam também nos fixando em posições muito particulares (SILVA, 2005, p. 195). Segundo o autor, as narrativas contidas no currículo contribuem para:

- I. o entendimento de que o currículo vincula-se a aspectos políticos inerentes às relações de poder que acentuam as desigualdades étnico-raciais e de gênero;
- II. a superação das desigualdades instituídas em relação às questões étnico-raciais e de gênero;
- III. a compreensão de que o currículo representa, de forma igualitária, os diferentes grupos sociais.

Das afirmativas, verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 27

A Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, aprovou o Plano Nacional de Educação (PNE), com vigência por dez anos, a contar da sua publicação (26 de junho de 2014). Essa Lei determinou que os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deveriam elaborar os seus correspondentes planos de educação ou adequar os planos já aprovados em lei, em consonância com as diretrizes, metas e estratégias previstas no PNE. Nesse contexto, a referida Lei fixou que os entes federados deveriam estabelecer nos respectivos planos de educação estratégias que:

- I. assegurassem a articulação das políticas educacionais com as demais políticas sociais, particularmente as culturais;
- II. considerassem as necessidades específicas das populações do campo e das comunidades indígenas e quilombolas, asseguradas a equidade educacional e a diversidade cultural;
- III. garantissem o atendimento das necessidades específicas na educação especial, assegurando o sistema educacional inclusivo em todos os níveis, etapas e modalidades.

Das afirmativas, verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 28

A sociedade atual está sendo pautada pela tríade: informação, conhecimento e aprendizagem. Essa sociedade está gerando demandas de ensino e de aprendizagem particulares a este novo milênio, que tem privilegiado a informação facilmente produzida e disseminada pela internet. Passamos a ter uma relação mais pessoal e dinâmica com a informação e uma interação mais frequente com as fontes, sejam elas pessoas ou bancos de dados localizados em qualquer lugar do mundo. Nesse sentido, para que o uso da informática possibilite enriquecer os processos educativos, é necessário

- A) possuir um conjunto de competências relacionadas à utilização das tecnologias, tais como: letramento digital, cooperação, autonomia, organização, comunicação e presença social, advindas dos aspectos socioculturais nos quais os sujeitos estão envolvidos.
- B) realizar cursos de aperfeiçoamento sobre introdução ao uso de informática na educação, desenvolvendo materiais didáticos que sirvam de consultas virtuais nos repositórios de conteúdos de aprendizagem que dispensem a interação entre professor e aluno.
- C) realizar trocas comunicacionais entre professores e alunos, disponibilizando o material didático em um repositório digital para realização das tarefas ou atividades propostas.
- D) ter competências para explorar, selecionar e organizar informações relacionadas ao conteúdo planejado para manter apenas os registros de sala de aula.
- E) configurar os espaços de aprendizagem individual com materiais autossuficientes destinados ao aprendizado dependente.

### QUESTÃO 29

Dadas as afirmativas sobre a distribuição e apropriação dos recursos referentes ao Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação – FUNDEB, regulamentado pela Lei nº 11.494, de 20 de junho de 2007,

- I. A distribuição de recursos dos Fundos dar-se-á igualmente para todas as etapas, modalidades e tipos de estabelecimento de ensino da educação básica.
- II. A apropriação dos recursos em função das matrículas na modalidade de educação de jovens e adultos observará, em cada Estado e no Distrito Federal, percentual de até 25% (vinte e cinco por cento) dos recursos do Fundo respectivo.
- III. Para os fins da distribuição dos recursos de que trata a referida Lei, serão consideradas exclusivamente as matrículas presenciais efetivas, conforme os dados apurados no censo escolar mais atualizado, realizado anualmente pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira – INEP, considerando as ponderações aplicáveis.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 30

O Decreto nº 5.622, de 19 de dezembro de 2005, caracteriza a educação a distância como modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com estudantes e professores desenvolvendo atividades educativas em lugares ou tempos diversos. Esse Decreto prevê a obrigatoriedade de momentos presenciais para:

- I. atividades relacionadas a laboratórios de ensino, quando for o caso;
- II. estágios obrigatórios, quando previstos na legislação pertinente;
- III. defesa de trabalhos de conclusão de curso, quando previstos na legislação pertinente.

Das afirmativas, verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 31

No presente cenário de discussão e análise das questões educacionais escolares, considerada a responsabilidade da educação e a função social da escola, cabe à gestão e organização escolar garantir determinados aspectos no processo educativo no interior da escola, de modo a propiciar a formação dos cidadãos brasileiros. Nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta apenas aspectos de responsabilidade da gestão e organização da escola.

- A) Elaborar e executar a proposta pedagógica; velar pelo cumprimento do plano de trabalho de cada docente; desenvolver o processo de avaliação da aprendizagem.
- B) Respeitar a liberdade e ter apreço à tolerância; garantir o padrão de qualidade, com atenção maior ao ensino desenvolvido na Educação Infantil; valorizar o profissional da educação escolar.
- C) Organizar e desenvolver o currículo; desenvolver a avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos; elaborar plano de trabalho para cada docente.
- D) Organizar e desenvolver o ensino; promover a integração da escola com a comunidade; organizar e supervisionar as condições financeiras da escola em comum acordo com o Conselho Escolar e com o Conselho de Classe.
- E) Garantir o calendário escolar, podendo reduzir as horas estabelecidas, mediante peculiaridades locais, climáticas e econômicas; desenvolver o processo de avaliação institucional, respeitadas as normas dos sistemas de ensino; assegurar o cumprimento dos dias letivos.

### QUESTÃO 32

O Art. 59 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, assegura aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação:

- I. terminalidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do ensino fundamental, em virtude de suas deficiências;
- II. a educação especial para o trabalho, visando a sua efetiva integração na vida em sociedade;
- III. que deve haver condições adequadas para os que não revelarem capacidade de inserção no trabalho competitivo.

Das afirmativas, verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 33

A produção do conhecimento, no contexto da Sociedade em Rede, gera a necessidade de articulação do currículo escolar com a produção da ciência e tecnologia no contexto de cada nação. A velocidade do processo de globalização por meio das redes exige relações curriculares complexas viabilizadas pelas tecnologias digitais. São atributos das tecnologias que influenciam diretamente a cultura curricular:

- I. interatividade;
- II. mobilidade;
- III. conectividade;
- IV. velocidade.

Dos itens, verifica-se que estão corretos

- A) I e II, apenas.
- B) I e IV, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) III e IV, apenas.
- E) I, II, III e IV.

### QUESTÃO 34

A educação deve ser nacional, como a cidadania. Nós somos todos brasileiros e brasileiras. Acima das particularidades locais existe a nacionalidade. A enorme criatividade dos municípios deve ter por referência uma matriz comum nacional. Os planos estaduais e municipais precisam estar em harmonia com o PNE. A dispersão curricular atual atenta contra o próprio regime federativo. O nacional é composto de enorme riqueza: a diversidade.

Disponível em: <[http://conae2014.mec.gov.br/images/pdf/artigogadotti\\_final.pdf](http://conae2014.mec.gov.br/images/pdf/artigogadotti_final.pdf)>. Acesso em: 16 abr. 2017.

A partir da Gestão Democrática e da participação social nos processos educativos, uma proposta de Currículo Nacional deve

- A) padronizar os conteúdos escolares.
- B) organizar uma matriz única e mínima.
- C) respeitar as especificidades regionais.
- D) colaborar para a melhoria dos índices.
- E) estruturar uma dependência normativa.

### QUESTÃO 35

O sistema educacional, ao longo da história, tem desempenhado um importante papel na evolução das sociedades, uma vez que prepara as gerações para os desafios evolutivos das nações. No contexto da formação de professores, têm sido produzidos saberes e conhecimentos sobre o planejamento da ação docente como espaço privilegiado para adequar a escola aos objetivos do desenvolvimento social. Assim, o planejamento constitui-se em um ato pedagógico fundado na necessidade de aproximar a escola das demandas da sociedade. São objetivos do planejamento pedagógico:

- I. produzir planos escolares;
- II. definir objetivos e metas do ensino;
- III. estabelecer procedimentos de avaliação.

Das afirmativas, verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 36

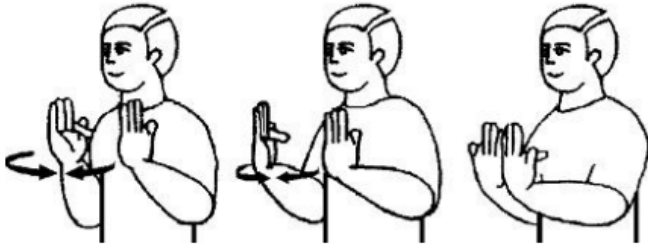


LUCHI, Moraes. *Intepretação de disciões imagéticas: Onde está o léxico?* Dissertação (mestrado). Universidade Federal de Santa Catarina: Florianópolis, 2013. p. 32.

A imagem representa um exemplo de iconicidade porque,

- A) sendo o sinal de igreja, pode-se perceber a semelhança ao formato convencional de uma torre de igreja.
- B) sendo o sinal de rezar, indica como devem ser colocadas as mãos no momento da oração.
- C) sendo o sinal de pássaro, pode-se perceber a semelhança com o bico de uma ave.
- D) sendo o sinal de casa, pode-se perceber a semelhança com um telhado.
- E) sendo o sinal de reverência, indica o encontro com alguma autoridade.

QUESTÃO 37



BRITO, Lucinda Ferreira. *Por uma gramática de Língua de Sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

De acordo com a imagem, o sinal representa

- A) tribo.
- B) união.
- C) família.
- D) reunião.
- E) FENEIS.

QUESTÃO 38

Sobre os estudos das questões de variações linguísticas na Libras, é correto afirmar:

- A) as variações linguísticas na Libras estão presentes tão somente nas Expressões não manuais, na direção do sinal e na intenção do sinalizador.
- B) na Libras não há variação linguística, pois como se trata de uma língua visual/espacial e restrita a uma comunidade minoritária, essas variações não ocorrem.
- C) na Libras, as variações linguísticas são percebidas nas conversações e sinalizações na comunidade surda. Tais variações não demonstram regras gramaticais, lexicais ou de outra ordem.
- D) as variações linguísticas na Libras ainda são estudos recentes e não há comprovação da ciência e de pesquisadores que de fato elas existam ou se façam presentes numa língua que tenha como modalidade a sinalização.
- E) as variações linguísticas da comunidade Surda consideram as diferentes formas de sinalizar um único sinal em regiões diferentes, mantendo o mesmo significado, bem como a variação social, onde as mudanças estão nos grupos sociais, na forma de sinalizarem.

QUESTÃO 39

Dadas as afirmativas quanto à Fonologia da Libras,

- I. O correspondente à Fonologia das línguas orais é a Quirologia na Libras.
- II. Podemos considerar, segundo contribuições teóricas, o querema como unidade operacional da Fonologia da Libras.
- III. Assim como as línguas orais, a Libras é uma língua natural e, portanto, as duas têm os mesmos tipos de fonemas.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 40

Um sinal é formado através de convenções que envolvem o movimento e o formato da mão, localizado em um determinado espaço. Qual o sinal que não possui movimento?

- A) TRABALHAR.
- B) DANÇAR.
- C) ALEGRE.
- D) REI.
- E) OI.

QUESTÃO 41



BRITO, Lucinda Ferreira. *Por uma gramática de Língua de Sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

Considerando que a imagem representa em Libras o sinal de LARANJA/SÁBADO, no contexto da semântica e da pragmática tem-se um caso de

- A) polissemia, em que há extensão de significados.
- B) antonímia, em que há diferença de significados.
- C) paronímia, em que há semelhança de formas.
- D) sinonímia, em que há sentidos equivalentes.
- E) homonímia, em que há diferença de formas.

QUESTÃO 42

Considerando que em toda língua existem a sintaxe e a morfologia, na Língua Brasileira de Sinais

- A) a morfologia trata da localização dos sinais e seus movimentos, e a sintaxe, da direção desses sinais.
- B) a sintaxe trata exclusivamente das configurações de mãos, e a morfologia, dos movimentos.
- C) a sintaxe trata da localização dos sinais, e a morfologia, dos movimentos.
- D) a sintaxe e a morfologia tratam dos parâmetros da Libras.
- E) a sintaxe e a morfologia tratam da estrutura das palavras.

### QUESTÃO 43

A imagem, que representa a sinalização de *trompa de elefante*,



CAMPELLO, Ana Regina e Souza. *Aspectos da visualidade na educação de surdos*. Tese (doutorado). Universidade Federal de Santa Catarina: Florianópolis, 2008. p.176.

refere-se a qual tipo de descrição imagética?

- A) Transferência espacial.
- B) Transferência de movimento.
- C) Transferência de localização.
- D) Transferência de incorporação.
- E) Transferência de tamanho e de forma.

### QUESTÃO 44

Marta é professora de Libras para alunos surdos e alunos ouvintes do oitavo e do nono ano. Com a intenção de um ensino produtivo, Marta resolveu fazer um projeto e o intitulou "Por uma comunicação em Libras". O projeto consistiu de três momentos: o primeiro momento foi destinado à realização de uma pesquisa junto aos pais e à comunidade, na intenção de levantar informações sobre como era, antes, a cidade onde moram; o segundo momento envolveu uma apresentação em sala das informações levantadas; e o terceiro momento foi destinado ao registro em tópicos das informações (que podia ser em Língua Portuguesa ou em Libras), com posterior roda de conversa sobre o tema, envolvendo as duas turmas, mediada pelo professor. O terceiro momento do projeto realizado pela professora Marta se caracteriza, predominantemente, por qual abordagem de aquisição da linguagem?

- A) Gerativista com reforço e condicionamento.
- B) Gerativista com resposta operante.
- C) Interacionista.
- D) Behaviorista.
- E) Oralista.

QUESTÃO 45



Minidicionário online SAT, 2010. p.13.



Minidicionário online SAT, 2010. p.14.

Segundo o *Minidicionário online SAT*, as imagens fazem parte do Léxico da Libras e sinalizam, nessa ordem,

- A) atletismo, atrás, agora  
barato, bola, barraca
- B) atletismo, atrás, agora  
barato, barco, barraca
- C) atletismo, atrás, atrasar  
barato, barco, barraca
- D) atletismo, atrás, atrasar  
bactéria, barco, barraca
- E) atletismo, atrás, agora  
barato, bola, borracha

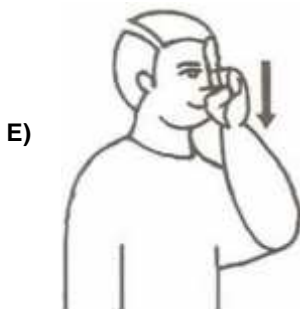
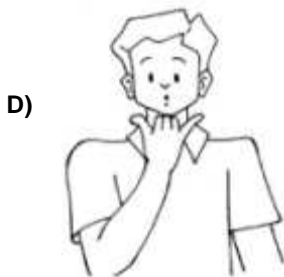
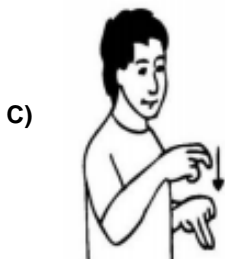
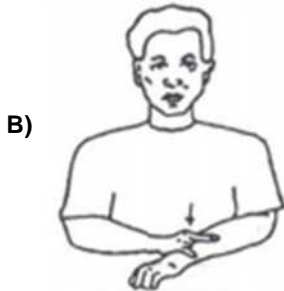
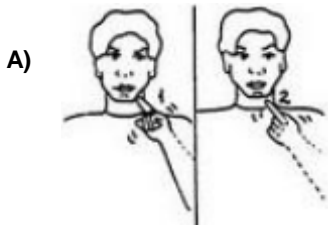
QUESTÃO 46

As articulações das mãos que podem ser comparadas aos fonemas e, às vezes, aos morfemas, são chamadas de parâmetros. Qual o par mínimo que tipifica distinção da configuração de mão?

- A) MEU – SEU
- B) SENTIR – BAHIA
- C) AMIGO – CORAÇÃO
- D) DESCULPA – BRINCAR
- E) LARANJA – APRENDER

**QUESTÃO 47**

Sinais icônicos são aqueles que trazem na sua composição a ideia ou a imagem do objeto em questão, assemelhando-se ao real. Qual das alternativas representa o sinal icônico?

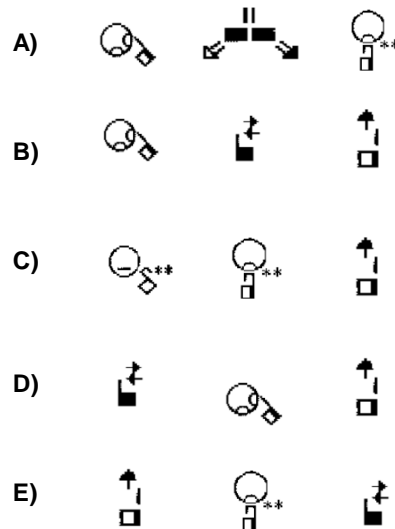


**QUESTÃO 48**

Hoje se reconhece o *SignWriting*, criado em 1974, por Valerie Sutton, como um sistema de escrita de sinais. Mesmo não sendo o único sistema, a maioria dos brasileiros optou por ele. “Tal sistema de escrita foi amplamente descrito em Campos, Giraffa e Santarosa (2000) e é definido por três estruturas básicas. Além dessas, há os símbolos para expressões faciais, pontos de articulação e sinais de pontuação, dentre outros. Os símbolos são: Posição de Mão: as configurações básicas são mão fechada, circular e aberta [...] e a mão pode estar paralela ou perpendicular ao chão. O *SignWriting* define dez configurações básicas de mão que são agrupadas de acordo com os dedos (quantidade e configuração) que são usados. Cada grupo possui um símbolo que o identifica e estes formam uma sequência de variações do símbolo inicial.”

LIMA, Vera Lúcia de Souza. *Língua de Sinais: proposta terminológica para a área desenho arquitetônico*. Tese (doutorado). Universidade Federal de Minas Gerais: Belo Horizonte, 2014. p. 60.

Considerando esse sistema para a produção de texto em Libras, qual a escrita para “surdo”, “não” e “você”, respectivamente?



**QUESTÃO 49**

Dadas as afirmativas quanto ao ensino de Libras como L1,

- I. A Pedagogia da diferença propõe uma ressignificação da surdez como marca cultural e não como doença.
- II. A Pedagogia da diferença cobra uma performance emancipatória e transformadora, quando sugere olhar o surdo como pessoa completa.
- III. A Pedagogia da diferença procura ver a diferença cultural e a diferença linguística sem que haja uma relação de dominação de um grupo sobre o outro.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e III.

### QUESTÃO 50

Dadas as afirmativas quanto aos Classificadores na Libras,

- I. O classificador especificador envolve uma ação que determina o objeto em relação ao outro objeto, seja animado ou inanimado. São usados com uma ou duas configurações de mãos.
- II. O classificador descritivo pode ser visual ou locativo, e envolve uma ação ou posição de várias partes do corpo humano, objetos animados e inanimados.
- III. Classificadores especificadores têm a função de descrever visualmente a forma, o tamanho, a textura, o paladar, o cheiro, os sentimentos, o “olhar”, os “sons” do material, do corpo da pessoa e dos animais.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.



## ATENÇÃO!

O candidato está **proibido** de **destacar** esta folha com o **gabarito**, sob pena de **eliminação** do processo. Somente o **Fiscal de Sala** está autorizado a fazer isso no momento de sua saída em definitivo do Local de Prova.

## Gabarito do Candidato

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	

## EDITAL Nº 01/2017 – Município de Maceió/AL

7.1. A COPEVE/UFAL divulgará o gabarito preliminar, juntamente com as Provas Objetivas, no endereço eletrônico: [www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br), na data provável de **11/05/2017**, a partir das 21h00.

## GABARITO OFICIAL

[www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br)

## REALIZAÇÃO



[www.ufal.edu.br](http://www.ufal.edu.br)



*Você confia no resultado!*

[www.copeve.ufal.br](http://www.copeve.ufal.br)



[www.fundepes.br](http://www.fundepes.br)



Município de Maceió - Alagoas